

Календарь

знаменательных
и памятных дат
Дмитровского края



2021

на 2021 год

Календарь знаменательных и памятных дат Дмитровского края на 2021 год / составители А.А. Банчева, Л.В. Базаева ; редактор З.И. Злотникова ; дизайн О.Е. Кондакова – Дмитров : МБУК «ДЦМБ», 2020. – 138 с. : ил. – Текст. Изображения : электронные.

В летописи Дмитровского края 2021 год богат многими памятными датами. Это события российской и православной истории, ратные подвиги земляков, юбилеи известных дмитровских художников, писателей, деятелей науки, а также учреждений и организаций города и округа.

Календарь адресован широкому кругу читателей, всем, кто интересуется историей родного края, библиотекарям, преподавателям, краеведам, работникам средств массовой информации, книголюбам.

При подготовке календаря составителями была проделана большая работа по выявлению и уточнению фактографического материала. Будем признательны всем, кто пришлет свои предложения и замечания, которые помогут нам в дальнейшей работе.

Для удобства пользования в конце календаря введены тематические указатели и оглавление.

ЯНВАРЬ

7 января

75 лет со дня рождения Людмилы Константиновны
Катышевой (1946), художницы



Катышева Людмила
Константиновна - живописец.

Родилась в селе Истобники
Рыбновского района Рязанской области.

В 1965 году окончила Рязанское
художественное училище,
педагогическое отделение.

Начало творческой работы с 1969
года. Ее отец — К.К.Шелковенко,
живописец, член Союза художников
России.

Людмила Константиновна работает
в жанрах портрета и натюрморта. В
портретных работах стремится показать
духовное, психологическое состояние
человека. В ее работах много
искренности и душевности.

Член Союза художников России с

1993 года.

Участник выставок: выставка произведений молодых художников Рязани (1969), областная выставка акварели и рисунка художников Подмосковья (1976), зональные художественные выставки «Подмосковье» (1980, 1990), областная выставка «Художники Подмосковья — 70-летию Великого Октября» (1988), групповая выставка произведений художников династии Шелковенко-Катышевых (Москва, 1992-1993, Рязань 2005 г., Дмитров 2005 г., 2012 г.), «50 лет МООСХ» (1996). групповые выставки произведений женщин-художников Дмитрова Московской области (1972-2001).

Персональная выставка в Дмитрове (1987).

Основные работы: «Автопортрет», -
Портрет Страховой в голубом»,
натюрморты «Фрукты», «На верстаке»,



«Старые часы», «Цветы и груши», «Натюрморт с маской», «Пионы и игрушки», «Букет роз».

Работы находятся в частных коллекциях в России, США, Турции, Франции.

Информация на портале «Дмитровский край» Дмитровской центральной библиотеки: <http://dmkray.ru/katysheva-l-k.html>

О семейной выставке Катышевых в музейно-выставочном комплексе музея-заповедника "Дмитровский кремль":

<http://www.artlib.ru/index.php?id=23&sid=1&iid=2424&idp=850>

О семейной выставке «Линия творчества»: <https://docplayer.ru/30355750-Sobornyy-sad-v-nomere-segodnya-kultura-nasha-istoriya-sport-kultura-str-4-rabota-uslugi-uchyoba-poleznaya-informaciya-dlya-vas.html>

18 января **70 лет со дня рождения Игоря Владимировича Кишкина (1951), историка, краеведа**

Родился в г. Яхроме. С детства любил и изучал историю, особо интересовался героическим прошлым своей малой Родины - земли Дмитровской, собирал свой краеведческий архив. Закончил исторический факультет Московского областного педагогического института им. Н.К. Крупской, аспирантуру Института Всеобщей истории Академии наук СССР. Кандидат педагогических наук. Заведовал школьным отделом Дмитровского ГК ВЛКСМ, избирался секретарем горкома комсомола.



С 1981г. - заведующий отделом культуры Дмитровского горисполкома.

С 1986 г. работал в журнале «Культурно - просветительская работа» зав. отделом науки и учебных заведений, затем зам. главного редактора.

С 1993 по 2001 г. - генеральный директор музея-заповедника «Дмитровский кремль».

В 1994 году к 840-летию Дмитрова по просьбе администрации написал сценарий для первого документального полнометражного фильма «Большое гнездо» об истории, экономике, культуре и современной жизни Дмитровского района.

Игорь Владимирович был не только сценаристом, но и директором съёмок, отвечал за связь с общественными организациями и коллективами

самостоятельности, которые были задействованы в работе над фильмом. Съёмка проходила на различных, в том числе и «закрытых» объектах, таких, как шлюзы канала им. Москвы. Для этого нужного дела съёмочной группе выдавалось специальное разрешение. Съёмка фильма проходила бурными темпами, три недели без отдыха.

Большую помощь съёмочной группе оказала директор МБУК «ДЦМБ» Зинаида Ивановна Злотникова. Каждый вечер после съёмок Игорь Владимирович с коллегами приходили в Дмитровскую центральную библиотеку, где на тот момент был единственный в районе видеомагнитофон, на котором ежедневно в десять часов вечера смотрели весь отснятый за день материал и выбирали для будущего фильма лучшие фрагменты. Весь сентябрь Игорь Владимирович ездил на Московскую киностудию, где озвучивали фильм, делали музыкальное оформление, сопровождали дикторским текстом. Контролировал достоверность исторических фактов.

К 8 ноября фильм был показан по каналам «Вечерний Дмитров» и «Подмосковье», периодически шли повторные показы фильма, который и по сей день остаётся самым крупномасштабным документальным фильмом о Дмитрове.

С 1997 по 2008 г. Игорь Владимирович Кишкин являлся директором Дмитровского факультета Российской международной академии туризма.

И.В. Кишкин - автор свыше 100 научных статей по проблемам культуры и подготовки специалистов сферы туризма.

Игорь Владимирович Кишкин является автором краеведческих изданий: «Дмитровский хронограф» (1992), «Записки дмитровчанина» (1998), «Дмитров и окрестности» (2000), «Век мой уходящий» (2001). «Дмитровский край в лицах» (2001,2010), «Пионерия» (2014).

В соавторстве были изданы книги «Память сердца» о Дмитровском районе в годы Великой Отечественной войны (1995 г.), «Дмитров: 1154-2004 г.г.» (2004 г.), «Дмитровский край. Памятные даты на 2009 год» (2008 г.). Общий тираж книг составил более 50000 экземпляров. Их можно найти во многих крупных российских библиотеках и библиотеке Конгресса США.

В 2020 году Игорь Владимирович совместно с сектором краеведческой информации Дмитровской центральной библиотеки участвует в выпуске цикла видеороликов «Беседа с краеведом», который пользуется заслуженным вниманием историков и краеведов.

На сегодняшний день Игорь Владимирович работает над дневником «Всё течёт, всё изменяется», который будет очень полезен краоведам, они смогут получить исчерпывающий материал по истории Дмитровского края с 1966 года по 2010 год.

Информация на портале «Дмитровский край» Дмитровской центральной библиотеки: <http://dmkray.ru/kishkin-i-v.html>

Видеоролики из цикла «Беседа с краеведом»:

https://www.youtube.com/watch?v=HgHu5C_ZKuY

<https://www.youtube.com/watch?v=2YpQscXyN8w>

<https://www.youtube.com/watch?v=ftNOEq3Xn0g>

<https://www.youtube.com/watch?v=PHzQv3Y4rGo>

<https://www.youtube.com/watch?v=rwiJKN2zvDc>

https://www.youtube.com/watch?v=jG9sxQJ_mco

18 января

255 лет назад на заседании Мануфактур-коллегии принято постановление о разрешении Францу Гарднеру открыть фарфоровую фабрику в пос. Вербилки Талдомского района (1766)

Фарфоровая фабрика «Мануфактуры Гарднеръ в Вербилках» была зарегистрирована в 1766 году англичанином Францем Гарднером и в течение более чем двух веков создавала шедевры фарфорового искусства, ставшие украшением императорских дворцов России и Европы.

Последней владелицей знаменитой фарфоровой фабрики в Вербилках была Елизавета Николаевна Гарднер – бабушка писателя Льва Николаевича Зилова, который родился 15 (27) октября 1883 года в деревне Кушки, близ с. Вербилки и провёл своё детство в родовом имении бабушки (его отец – Николай Николаевич Зилов, владелец Кушек, а мать – Мария Павловна, урожденная Гарднер). Об этой фабрике Мария Павловна в 1925 году, написала книгу для детей «В Фарфоровом царстве».

125 лет Гарднеры были владельцами фабрики, но в 1892 году предприятие стало убыточным, и семья была вынуждена продать его владельцу другого легендарного фарфорового производства М.С. Кузнецову, который оставался владельцем фабрики до 1917 года.

На протяжении всего времени завод считался лучшим из частных заводов в России. На нем вырабатывались всевозможные фарфоровые изделия, а с сер. 40-х гг. - высший сорт фаянса, так называемый опак. Кроме фарфора и опака завод выпускал и простой фаянс. Ассортимент: столовая и чайная посуда, вазы, скульптура.



После 1917 г. завод национализирован и стал называться Государственным Дмитровским фарфоровым заводом.



В 1991 г. предприятие было преобразовано в ЗАО «Фарфор Вербилкок».

С 2007 года фабрика «Мануфактуры Гарднерь в Вербилках» является Почетным членом Гильдии поставщиков Кремля и обладает правом размещать на своей продукции соответствующий знак, а в 2008 году одно из старейших российских

предприятий стало лауреатом Национальной премии «Стиль года» в номинации «Самые стильные предметы интерьера». В 2009 году предприятие получило благодарность от Министра культуры РФ за большой вклад в сохранение и развитие традиций народных художественных промыслов России и благодарность от Российской Академии художеств за достойный вклад в сохранение и развитие высокохудожественных традиций отечественного фарфора. В 2011 и 2012 годах предприятие стало лауреатом I степени Международного фестиваля «Художественная керамика», а также в 2012 году заняло первое место в конкурсе сувенирной продукции, посвящённой 200-летию Бородинского сражения, где была представлена серия скульптурных образов великих русских генералов Отечественной войны 1812-1814 годов.



Сегодня фабрика «Мануфактуры Гарднерь в Вербилках» является эталоном высочайшего качества и выпускает несколько линеек продукции. Линейка «Франц Гарднерь» включает предметы признанного художественного достоинства XIX-XX веков: сервизы и чайные пары, восстановленные по образцам XIX века, изысканные кофейные чашечки, роскошные конфетницы и фруктошницы, уникальные вазы из бисквитного фарфора, настенные блюда ручной работы с живописью по фарфору, подарочные кружки и изящные статуэтки.

Фабрика «Мануфактуры Гарднерь в Вербилках» сохраняет верность своим традициям, передаваемым из поколения в поколение династиями мастеров уже более двух веков. Именно поэтому с момента основания и по сей день предприятие становится обладателем самых значимых российских и зарубежных титулов и наград.

В Дмитровской центральной межпоселенческой библиотеке прошла презентация книги «Вербилки. История фарфорового завода Ф. Я. Гарднера»,



которая была подарена библиотеке, заняла важное место в её краеведческом фонде и пользуется спросом у любителей истории и краеведения. Авторский коллектив возглавил директор завода «Фарфор Вербилки» В.Д. Лунев. Издание представляет собой объемный труд с приложениями: хронологией развития

завода, родословной Гарднеров, книгой М.П. Гарднер «В фарфоровом царстве», списком директоров, художников, скульпторов завода, выставок и наград завода, библиографией, марками и клеймами завода и др.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/farforovaya-fabrika-manufaktury-gardner-v-verbilkakh.html>

Вербилки. История фарфорового завода Ф. Я. Гарднера / Мачульский Е., Зилов А., Крайцова Ю. – М.: Авангард, 2005, – 528с.: ил.

21 января	100 лет со дня рождения Виктора Осиповича Суханова (1921 - 2007), Героя Советского Союза, участника Парада Победы 24 июня 1945 г.
------------------	--

Родился в д. Голенищево Дмитровского района. В 1942 г. окончил Энгельсскую военную авиационную школу пилотов. На фронтах Великой Отечественной войны с апреля 1944 г. Старший лейтенант В.О. Суханов к февралю 1945 г. совершил 96 боевых вылетов, нанес противнику значительный урон в живой силе и технике. Звание Героя Советского Союза присвоено 18 августа 1945 г. В 1955 г. окончил Военно-воздушную академию, в 1961 г. - военную академию Генштаба. С 1982 г. генерал - майор авиации В.О. Суханов вышел в отставку и жил в Москве. Награждён орденом Ленина, 3 орденами Красного Знамени, орденом Александра Невского, 2 орденами Отечественной войны I степени, 2 орденами Красной Звезды, орденом «За службу Родине в ВС СССР» III степени, медалями. Умер 28 мая 2007 г.



Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки
«Дмитровский край»: <http://dmkray.ru/sukhanov.html>

ФЕВРАЛЬ

2 февраля

**100 лет со дня рождения Владимира Николаевича
Махалина (1921-1983), летчика, Героя Советского Союза**



Родился в с. Дядьково Дмитровского района. Учился в Дмитровской средней школе №1. В 1940 г. окончил Качинскую военную авиационную школу пилотов, служил в ней летчиком-инструктором. С 1943 г. был на фронте. За три месяца совершил несколько боевых вылетов, сбил 4 самолета. В 1948 г. окончил Высшие офицерские курсы. С 1953 г. - летчик-испытатель. С 1955 г. он шеф-пилот конструктора П.О. Сухого. Первым в стране превысил в полете скорость звука в два раза.

16 сентября 1957 г. за освоение новой военной техники и проявленное при этом мужество старшему летчику-испытателю подполковнику В.Н. Махалину присвоено звание Героя Советского Союза. С 1957 г. - в запасе. Награжден 2 орденами Ленина, орденами Красной Звезды, Красного Знамени, медалями.

В 1988 г. 4-му микрорайону г. Дмитрова присвоено его имя.

В 2017 году вышла книга Аркадия Зюзина, посвященная В.Н. Махалину – «Восхождение к двум Махам».

А.Н. Зюзин при написании книги использовал материалы из фондов Центрального архива Министерства обороны РФ, Музея ОКБ Сухого, Народного музея истории школы им. А.Ф. Тягачева Дмитровской СОШ №1, документы из личного архива сестры В.Н. Махалина Тамары Николаевны Ефремовой, а также воспоминания Героя Советского Союза летчика-испытателя Степана Микояна и журналистки Лидии Кузьминой.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки
«Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/makhalin-v-n.html>

<http://dmkray.ru/mikrorajon-vladimira-makhalina.html>

https://yadi.sk/i/Pyl_Yvkl6a4g8A

8 февраля

155 лет со дня рождения Семена Павловича Подъячева
(1866 - 1934), писателя-земляка



Родился в с. Никольское-Обольяново, (ныне с. Подъячево) Дмитровского уезда Московской губернии. Автор очерков, рассказов, повестей о бедственном положении крестьян в дореволюционной России: «Мытарства» (1902), «Среди рабочих» (1904), «У староверов» (1907), «К тихому пристанищу» (1905-1907), «Забывшие», «Зло» (1909), «Жизнь и смерть» (1912), «Моя жизнь» (1934). Умер 17 февраля 1934 г. Похоронен на местном кладбище. Село Обольяново после его смерти переименовано в Подъячево. В г. Дмитрове одна из улиц носит его имя.

В Редком фонде Дмитровской библиотеки имеются прижизненные издания писателя, в том числе автобиографическая повесть «Моя жизнь». Эта книга Семена Подъячева находится также в свободном доступе на сайте библиотеки:

http://dmlib.ru/resources/digital_resources/ocifrovannye_kraevedcheskie_izdaniya_mbuk_dcmb_bibliograficheskij_spisok/

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/podyachev-s-p.html>

Подъячев, С.П. Моя жизнь / С. Подъячев. – Москва : Советская литература, 1934. – 367 с.

8 февраля

100 лет со дня кончины Петра Алексеевича
Кропоткина (1921)

В Дмитрове с 1918 по 1921 год провёл свои последние годы известный общественный деятель, революционер, учёный и мыслитель - Петр Алексеевич Кропоткин.

П.А. Кропоткин родился в Москве, учился в Пажеском корпусе, после окончания которого по своему прошению был направлен в Амурское казачье войско. Здесь, в ходе нескольких экспедиций, проводил исследования Приамурья, Сибири и Средней Азии. Результатом этих путешествий стали труды по географии, геологии,



геоморфологии, а также известная всему миру теория материкового оледенения.

За свои убеждения П.А. Кропоткин был арестован и посажен в Петропавловскую крепость, но, благодаря друзьям, из заключения ему удалось бежать. Около 40 лет Петр Алексеевич жил и трудился за границей, а после Октябрьской революции, будучи уже в преклонном возрасте, принимает решение вернуться в Россию.

Летом 1918 г. П.А. Кропоткин вместе с женой переезжает из Москвы в Дмитров в дом бывшего дворянского предводителя М.А. Олсуфьева. Кропоткин принимает активное участие в общественной жизни города, оказывая помощь в организации Музея Дмитровского края, выступая с докладами на заседаниях Дмитровского союза кооперативов и съезде учителей. Из Дмитрова он пишет письма В.И. Ленину с протестом против практики «заложничества» и «красного» террора, отсюда он выезжает в Москву на встречу в Кремле с В.И. Лениным. Именно в Дмитрове П.А. Кропоткин заканчивает свой фундаментальный труд «Этика», готовит ко второму изданию труд «Взаимная помощь, как фактор эволюции», выступает с докладом «Ледниковый и озерный периоды, их признаки».

Холодной зимой 1921 года П.А. Кропоткин простудился и сильно заболел, а в ночь с 7 на 8 февраля 1921 г. скончался. Отдавая дань уважения этой великой личности, правительством страны 10 февраля в Дмитров был направлен специальный поезд, на котором тело ученого было доставлено в Москву. П.А. Кропоткин похоронен на Новодевичьем кладбище.

В Дмитрове в честь П.А. Кропоткина названа улица города, а в 2004 г. - установлен памятник. Автор - А.И. Рукавишников.

Сохранился и дом, в котором проживал последние годы великий ученый. В настоящее время здесь находится единственный в мире мемориальный музей П.А. Кропоткина. На фасаде дома установлена памятная доска с барельефом Кропоткина, выполненная в 1924 г. по проекту известного скульптора С.Д. Меркурова.

Дмитровская центральная библиотека гордится подборкой книг П.А. Кропоткина, в том числе изданиями, входящими в ее Редкий фонд, например, «Взаимная помощь среди животных и людей, как двигатель прогресса», 1922 г. «Земледелие, промышленность и ремёсла», 1904 г.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/kropotkin-p-a.html>

<http://dmkray.ru/pamyatnik-p-a-kropotkinu.html>

Кропоткин, П.А. Взаимная помощь среди животных и людей, как двигатель прогресса / П. Кропоткин ; пер. с англ. В.П. Батурина ; под ред. авт. ; с предисл. авт. – Вновь пересмотр. и доп. изд. – Петербург ; М. : Голос Труда, 1922. – 342 с.

17 февраля

**20 лет назад состоялось открытие Горнолыжного
клуба Леонида Тягачева (2001)**

Дмитровский край располагается в очень красивой местности - на склонах Клинско-Дмитровской гряды. Пересеченная местность, безусловно, способствует развитию такого увлекательного вида спорта как горные лыжи. Освоение склонов близ деревни Шуколово было начато туристами и спортсменами еще в 60-х годах прошлого столетия. Здесь была построена детско-юношеская школа олимпийского резерва «Труд».

Свою спортивную карьеру в этой школе начинали многие горнолыжники. Одними из первых учеников тренера сборной СССР Юрия Сергеевича Преображенского были Леонид Тягачёв и Виктор Беляков (участник Олимпийский игр 1968 года). В числе учеников школы был и один из самых титулованных российских спортсменов - Александр Жиров, неоднократный призер кубков мира.

В 2000 г. была начата реконструкция и строительство спортивно-развлекательного комплекса, Президентом которого стал Леонид Васильевич Тягачёв.

Открытие Клуба Леонида Тягачёва состоялось 17 февраля 2001 года.

Сегодня здесь имеются 9 горнолыжных трасс, в том числе освещенных, протяженностью 250-300 м. при перепаде высот около 40 м., несколько подъемников, в том числе детских. Хорошее катание в течение всего сезона обеспечивает система оснежения.



На территории в 95 га имеются также освещенная трасса для беговых лыж, трасса для тюбингов, гостиничный комплекс, домики шале, мини спа-центр, теннисный корт, каток, несколько спортивных площадок, открытый бассейн, ресторан, банкетный зал, спорт-бар, караоке-бар и многое другое. Для маленьких спортсменов открыт детский горнолыжный клуб «Медвежонок».

Летом В Клуб Леонида Тягачева приезжают те, кого привлекает уникальная природа Подмосквы, чистый воздух, лес, рыбалка, игры и прогулки, всё, что помогает хорошо отдохнуть и набраться сил. На территории клуба имеются открытые спортивные площадки для волейбола,

баскетбола, мини-футбола, пляжного футбола и бассейн под открытым небом. Для любителей активного отдыха есть велопрогулки, картинг и конные прогулки.

Горнолыжный клуб Леонида Тягачева является тренировочной базой сборных России по горным лыжам и сноуборду и также пользуется заслуженной популярностью у всех любителей спортивного отдыха.

25 февраля

**80 лет со дня рождения Алексея Кирилловича
Катышева (1941-2012), графика, живописца**



Алексей Кириллович Катышев родился в подмосковной Шатуре в многодетной семье. Пережил с семьёй эвакуацию, трудные военные и послевоенные годы.

Первая встреча с живописью состоялась в работах дяди – художника-любителя.

Первые профессиональные навыки Алексей Кириллович получил в изостудии. Руководитель – К. Нуждин заложил академические основы, привил настоящую любовь к искусству.

1957 г. – Участие во Всесоюзной выставке самодеятельных художников. Диплом за работу «Сторожка».

1960 – 1965 г. – Учеба в Рязанском художественном училище. Увлечение

линогравюрой.

1961 – 1964 г. Служба в Армии (Новгородская обл., Туркмения). Плодотворная работа (рисунки, акварели, сюжетные композиции, цветная линогравюра), позволили организовать большую персональную выставку в училище. Итог – перевод со 2-го на 4-ый курс.

1965 – 1971 г. – Учеба в Московском художественном институте им. Сурикова. Педагоги – М.В.Маторин, Ю. П. Рейнер, Е.А. Кибрик. Курс истории искусств -Ю.Д. Колпинский, М.А. Алпатов.

На факультете станковой графики успешно постигает техники офорта, литографии, гравюры на дереве (ксилографии).

Впечатления от поездок по стране находят отражение в сериях работ о Рязанской земле, Беломорье, Днепропетровщине и т.д.

1971 г. – Участие в Республиканской выставке «По родной стране» – графическая серия «Рязанские мотивы». Поселяется в Дмитрове.

1972 г. – Творческая командировка от Академии художеств в колхоз «Украина».

Работа живописцем в Дмитровской художественной мастерской дала стимул обратиться к жанру исторической картины: «Пётр I», «Пугачев», «Агиттеатр», «Опричнина», «Хлебный фургон» и др. Прошла персональная выставка в Дмитрове.

1975 г. – Принят в члены союза художников России. Принимает активное участие в выставках как график и живописец. Заметное место в творчестве



занимает и жанровая картина «Проводы русской зимы», «Цирк в Дмитрове», «Хоккей», «Паром на Оке», «Лотерея Спринт», «Моя семья» и др.

В графике отдает предпочтение офорту и ксилографии (гравюра на дереве). Его экслибрисы (книжный знак) побывали на многих выставках.

2005 г. – семейная выставка Катышевых.

Красота природы, очарование древнего Дмитрова дали темы многим живописным и графическим работам, которые экспонировались на персональных, групповых, областных, городских, зональных, всесоюзных, зарубежных выставках.

До последних дней жизни Алексей Кириллович не переставал работать. На мольберте в мастерской осталась незавершенная картина.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»: <http://dmkray.ru/katyshev-a-k.html>

О семейной выставке Катышевых в музейно-выставочном комплексе музея-заповедника "Дмитровский кремль":

<http://www.artlib.ru/index.php?id=23&sid=1&iid=2424&idp=850>.

О ретроспективной выставке работ Алексея Кирилловича Катышева, посвященной 75-летию со дня рождения художника: [http://in-](http://in-dmitrov.ru/novosti/obschestvo/raznoobrazie-tehnik-i-zhanrov)

[dmitrov.ru/novosti/obschestvo/raznoobrazie-tehnik-i-zhanrov](http://in-dmitrov.ru/novosti/obschestvo/raznoobrazie-tehnik-i-zhanrov),

https://vk.com/dmmuseum?w=wall-17183142_3814%2F549317bfa39fdc09ba,

<https://www.culture.ru/events/208761/vystavka-khudozhnika-zhivopisca-i-grafika-a-k-katysheva>.

МАРТ

1 марта

35 лет АО «Агрофирма «Бунятино» (1986)



Хозяйство образовано на базе цеха полеводства и овощеводства совхоза «Рогачевский». Земли вновь образованного предприятия расположились на реконструированной части Яхромской поймы. Основные направления деятельности: овощеводство, картофелеводство, молочное животноводство и производство кормов. В производственной деятельности используются новейшие индустриальные технологии и элитный семенной материал.

Первым директором агрофирмы был В.В. Крылов, руководивший хозяйством до 2002 г. За это время была проведена реконструкция прежних и строительство новых мастерских, цехов, животноводческого комплекса. Появились картофеле-сортировальный пункт и зерносушильный комплекс. Хозяйство первым в районе внедрило безрассадный способ посева капусты. В 2000 г. здесь было построено первое в России современное овощехранилище с возможностью педереализационной обработки - сортировки, помывки, упаковки.

В 2006 г. хозяйство вошло в состав агрохолдинга «Дмитровские овощи».

8 марта

**135 лет со дня рождения преподобномученика
Аристарха (Александра Федоровича Заглодина-
Кокорева, 1886-1937)**

Александр Федорович Заглодин–Кокорев родился в деревне Пашуково Богородского уезда Московской губернии в крестьянской семье. Александр окончил церковно-приходскую школу.

В Свято–Никольский Пешношский монастырь в Дмитровском уезде Московской губернии Александр Федорович поступил 1908 году простым послушником.

В 1919 году Александр Фёдорович получает новое послушание – становится иподиаконом и келейником преосвященного Серафима (Звездинского) епископа Дмитровского.



В 1920 году юноша был пострижен в монашество с именем Аристарх и рукоположен в сан иеродиакона.

В 1926 году Аристарх был рукоположен преосвященным Серафимом в сан иеромонаха.

Иеромонах Аристарх в 1931 году начал служить в храме села Чернеево Дмитровского района Московской области. Прослужив в сельском храме до сентября того же года иеромонах Аристарх был арестован и заключен в московскую Бутырскую тюрьму на основании обвинения в демонстративном поминовении в храме русских царей и проведении агитации против советской власти. Эти скудные сведения о, якобы, контрреволюционной деятельности молодого иеромонаха были собраны в результате допросов ранее арестованных насельников закрытых советской властью монастырей.

30 сентября власти допросили иеромонаха. Следователь составил протокол допроса, но отец Аристарх отказался подписаться под ним. 7 октября власти снова устроили допрос.

Отец Аристарх опровергал обвинения в агитации против колхозов и против других мероприятий советской власти. Тройка ОГПУ вынесла свой приговор 13 ноября 1931 года. Иеромонах Аристарх был приговорен к трём годам заключения с отбыванием срока в исправительно-трудовом лагере.

17 ноября отец Аристарх был отправлен этапом до станции Лодейное Поле в Свирские исправительно–трудовые лагеря.

После заключения в марте 1936 год иеромонах Аристарх был направлен архиепископом Фадеем (Успенским) служить в храм в селе Старенькое Оршинского района. Во время гонений в 1937 году отец Аристарх вновь был арестован.

Был допрошен один из свидетелей – председатель сельсовета, который показал, что отец Аристарх устраивает встречи верующих в доме одного из своих единомышленников для спевки, лично приглашая каждого и отрывая колхозников от работы, чем и подрывает трудовую дисциплину в колхозе. Колхозники, бросив колхозную работу, уходят по окончании спевки в церковь. После допросов «свидетелей» следователь допросил иеромонаха Аристарха, который отрицая лживые обвинения в свой адрес, говорил: «Никакой антисоветской деятельности среди населения я не вел. Зачитанные мне показания я не подтверждаю».

25 ноября тройка НКВД приговорила отца Аристарха к расстрелу. Иеромонах Аристарх (Заглодин–Кокорев) был расстрелян 27 ноября 1937 года и погребен в безвестной общей могиле.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/aristarkh-zaglodin-kokorev.html>,
<http://dmitrovhram.ru/interesnoe-pravoslavie/dmitrovskie-novomucheniki/prepodobnomuchenik-aristarkh-zaglodin-kokorev/>

16 марта

195 лет со дня рождения государственного деятеля, военного губернатора Забайкальской области, генерал-губернатора Восточной Сибири М.С. Корсакова (1826-1871)

Михаил Семенович Корсаков родился 2 марта (по ст.ст.) 1826 года в г. Санкт-Петербурге в семье статского советника Семена Николаевича



Корсакова, известного гомеопата и изобретателя «интеллектуальных машин», пионера применения перфорированных карт в информатике. С младенчества до пятнадцати лет Михаил жил с семьей и воспитывался в родовом подмосковном имении Тарусово Дмитровского уезда.

В 1841 году молодой человек поступил в школу гвардейских подпрапорщиков, по окончании которой определен в лейб-гвардии Семеновский полк. В 1848 году назначен офицером по особым поручениям к генерал-губернатору Восточной Сибири Николаю Николаевичу Муравьеву (Амурскому).

Выполняя различные поручения генерал-губернатора, объездил почти всю Восточную Сибирь. Принимал личное деятельное участие в делах по заселению и освоению вновь присоединенного Амурского края. С 1853 по 1855 год возглавлял всю организационную работу по снаряжению первых экспедиций на Амур, являлся участником первых амурских сплавов.

В мае 1855 года Михаил Семенович назначен командующим войсками, сосредоточенными в устье Ангары. 14 декабря 1855 года М.С. Корсаков занял пост военного губернатора Забайкальской области и наказного атамана Забайкальского казачьего войска. В этой должности много сделал для укрепления Забайкальского и Амурского казачества, занимался организацией Амурского края, заботился о развитии просвещения.



В 1860 году вновь переведен в Иркутск, где возглавил совет при генерал-губернаторе, а после отставки Муравьева-Амурского в 1861 году назначен на его место, став Генерал-губернатором Восточной Сибири. Внес значительный вклад в социально-экономическое и культурное развитие всего Амурского края.

Согласно выработанному под руководством М.С. Корсакова проекту содействия развитию народного образования в Восточной Сибири, во второй половине 1860-х годов открыты: гимназия в Красноярске, 5-классные училища в Чите и Троицкосавске, десятки крестьянских и казачьих полковых, батальонных и сельских школ.

Член Государственного совета. Автор дневников и цикла путевых записок (частично опубликованных, хранятся в Отделе рукописей РГБ).

Многолетняя служба в Сибири и разъезды подорвали здоровье Михаила Семеновича. В конце января 1871 года по его просьбе М.С. Корсаков был переведен на службу в С-Петербург и назначен членом Государственного совета.

Михаил Семенович Корсаков скончался 16 марта 1871 года в Санкт-Петербурге в возрасте 45 лет. Отдавая должное его заслугам перед государством, при выносе тела присутствовал сам император Александр II. Похоронен М.С. Корсаков в родовом имении под Дмитровом рядом с могилой отца.

Его именем был назван Корсаковский пост, ныне город Корсаков на юге Сахалина, а также сёла Корсаково-1 и Корсаково-2 в Хабаровском крае, село Корсаковка в Приморском крае, село Корсаково в Республике Бурятия.

16 марта

**45 лет со времени образования Дмитровской
централизованной библиотечной системы (1976)**

В 1976 году все сельские и городские библиотеки были объединены в Дмитровскую централизованную библиотечную систему (ДЦБС), в которую вошли 58 библиотек: Центральная районная библиотека, Центральный детский отдел, 2 детских филиала, 5 городских, 49 сельских библиотек-филиалов, а Центральная районная библиотека стала головной. Для координации деятельности ЦБС и оказания методической помощи был создан методико-библиографический отдел.

Централизация объединила книжные фонды всех массовых библиотек, освободила библиотекарей от обработки книжного фонда, возложив эти обязанности на отдел комплектования, а также сектор центрального книгохранения.

Директором Центральной библиотеки в период объединения была Варвара Васильевна Минина. Она вспоминает: «Штат библиотеки увеличился до 26 человек, пришла молодёжь с высшим библиотечным образованием».

Важным направлением работы Варвара Васильевна считала краеведческое, «ибо многие читатели интересуются историей города и района. В библиотеку передал свои работы по истории города и революционного движения

Василий Васильевич Минин, краевед, историк, заведующий Дмитровским краеведческим музеем с 1936 по 1960 годы. Краевед Е.Л. Милашевич передала материал о декабристах, которые были связаны с нашим городом и районом. Все эти и другие материалы используют наши читатели.

В 1979 году библиотека получила новое прекрасное помещение, светлое, с большими залами, где всё располагает к хорошей, полезной и очень нужной работе по пропаганде книг».



В настоящее время МБУК «Дмитровская центральная межпоселенческая библиотека» (с 2011 г.) объединяет 32 филиала: 21 - в сельской местности, 9 - в городской, 2 - детские и Дмитровская центральная межпоселенческая библиотека. Ежегодно услугами библиотек Дмитровского городского округа пользуются более 36 тыс. взрослых и юных читателей.

С 1987 руководит МБУК «ДЦМБ» Заслуженный работник культуры России Зинаида Ивановна Злотникова.

Информация об истории Дмитровской центральной межпоселенческой библиотеке на портале «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/100-let-biblioteke/>

17 марта

85 лет со дня рождения Александры Ивановны Петровой (1936-2017), Героя Социалистического Труда, почетного гражданина города Дмитрова



Родилась в Вологодской области. В 1960 г. с отличием окончила Егорьевский сельскохозяйственный техникум и была направлена в новое хозяйство - совхоз «Яхромский».

Начинала агрономом садоводства в Синьковском отделении, затем была назначена бригадиром полеводческой бригады. Ее бригада постоянно добивалась замечательных результатов урожая и была лучшей не только среди овощеводческих бригад своего совхоза, но и района. За достижение высоких урожаев в производстве сельскохозяйственной продукции А.И. Петровой было присвоено звание Героя Социалистического Труда (1971). Награждена также двумя орденами Ленина и медалями ВДНХ. А.И. Петрова - делегат XXI съезда КПСС, являлась членом комиссии по проведению Международного года женщин в СССР.

Находясь на заслуженном отдыхе, А.И. Петрова проводила большую общественную работу, возглавляла совет ветеранов сельского поселения Синьковское. А.И. Петрова - почетный гражданин г. Дмитрова, ее имя на Аллее Славы города.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/petrova-a-i.html>

30 марта

65 лет со дня рождения художницы Александры Георгиевны Никифоровой (1956)

Родилась в г. Дмитрове. В 1976 году окончила Абрамцевское художественно-промышленное училище им. В. М. Васнецова. Начало творческой работы с 1978 года. Работает в жанре тематической картины, портрета и натюрморта в большом и малом формате. Член Союза художников России с 1994 г.

1975-1978 – преподаватель детской художественной школы в Дмитрове Московской области.

1978-1993 – преподаватель детской художественной школы в Томске.

С 1993 – преподаватель детской художественной школы в Дмитрове Московской области.

Персональные выставки в г. Дмитрове (2000, 2006).



Детская тема является ведущей в творчестве художницы. Мир детства ей всегда интересен. Забавные детские мордочки глядят с ее картин, вызывая у всех улыбку. Озорные кошки и собаки переходят с одной картины на другую.

Работы находятся в Томском областном художественном музее, Новокузнецком художественном музее, музее-заповеднике «Дмитровский кремль», а также в частных коллекциях в Австралии, Германии, Дании, Франции.

Многочисленный участник выставок в Германии, Голландии, Франции, Дании и др.

В 2005 году принимала участие в росписи стены в г. Альмере, Голландия.

1 место на международной выставке-конкурсе "СОВРЕМЕННЫЙ АВАНГАРД: VANGUARD TODAY" (Санкт-Петербург) в номинации «Жанровый эксперимент».



Имеет множество дипломов за подготовку учеников МБУ ДО ДХШ г. Дмитрова, занявших призовые места в различных конкурсах.

- 2012 год – участие в международной выставке «Человек и город», г. Иркутск.

- 2013 год – участие в выставке «Прикосновение. Зимняя вуаль» (Москва) в рамках Международного проекта «Истоки. Духовность. Традиции».

- 2013 год – участие в выставке «Прикосновение. Яблочный Спас» в городе Переславль-Залесский Ярославской области.

- 2013 год – участие в выставке «Прикосновение. Тайна цветка» (Греция) в рамках Международного проекта «Истоки. Духовность. Традиции».

- 2019 год – участие в международной выставке «Родство, которого нет»

- 2012-2020 – участие в выставках Союза художников России, Союза художников Подмосковья.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/nikiforova-a-g.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=eexK34bGFmY>

АПРЕЛЬ

7 апреля

100 лет со дня рождения Марии Тимофеевны Барсученко (1921), ветерана Великой Отечественной войны, почетного гражданина г. Дмитрова



Родилась в Омской губернии. Рано осиротев, в 18 лет переехала к родственникам в поселок Икша Дмитровского района Московской области. Работала стрелочницей, затем старшей стрелочницей смены на железной дороге. В этой должности встретила Великую Отечественную войну.

28 ноября 1941 года немецкие войска, захватив Яхрому, прорвались на восточный берег канала Москва-Волга. Двадцатилетняя стрелочница станции «Дмитров» Маша Литневская (в девичестве) под яростным огнем противника одна переводила стрелки, обеспечивая

манёвренность и продвижение бронепоезда №73 войск НКВД, который защищал подступы к Дмитрову. За этот подвиг была удостоена ордена Красной Звезды (1942).

Награждена орденом Отечественной войны II степени, медалями «За оборону Москвы», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», памятным знаком «Ветеран 1 -й Ударной армии». Имеет звание «Ветеран труда» и «Почетный гражданин города Дмитрова». Ее имя запечатлено на Аллее Славы г. Дмитрова. 27 июля 1919 года платформу «75-й километр» в Дмитровском округе переименовали в остановочный пункт «Имени Барсученко».

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/barsuchenko-m-t.html>

<http://dmkray.ru/strelochnitsa-masha.html>

20 апреля

**225 лет со дня рождения князя Евгения
Петровича Оболенского (1796-1865), декабриста.**



Родился в Новомиргороде, ныне Кировоградской области, на Украине. Умер 26.2(10.3) 1865 года в Калуге. Поручик лейб-гвардии Финляндского полка. Член «Союза благоденствия» и Северного общества. Активный участник восстания 14 декабря 1825 г. Был приговорен к смертной казни, замененной пожизненной каторгой. В 839 году отправлен на поселение, где пробыл до 1856 года. после амнистии поселился у сестер в Калужской губернии, принимал участие в подготовке реформы 1861 года.

Связан родственными отношениями с Дмитровским краем. Его дед Николай Петрович Оболенский жил в своем имении Храброве Дмитровского уезда, там же жил дядя Алексей Николаевич Оболенский, похороненный в Николо-Пешношском монастыре.

Библиография:

Декабристы Дмитровского уезда. – Дмитров : Изд.Музея Дмитр.Края, 1925. – 83 с. (Музей Дмитр.Края; Вып.3)

21 апреля

**145 лет со дня рождения священномученика
Николая Ивановича Виноградова (1876-1937)**

Свщм. Николай родился 21 апреля 1876 года в городе Дмитрове в семье диакона Иоанна Виноградова. В 1899 г. по окончании Вифанской семинарии был оставлен в ней надзирателем и одновременно учителем образцовой школы при семинарии.

После окончания в 1901 году Московской Духовной семинарии был рукоположен в сан священника.

1901 по 1907 год служил иереем в церкви села с. Покровское на Городне Московской губернии.

В 1907 году поступил в Московскую Духовную Академию, которую окончил в 1911 году со степенью кандидата богословия. После окончания академии год служил инспектором в Костромском Епархиальном училище.

С 1912 года до самой революции был настоятелем храма Московского Александровского института благородных девиц и законоучителем в этом институте. В 1914 г. представил магистерскую диссертацию и был утвержден в степени магистра богословия. В 1915 г. за магистерскую диссертацию на тему «Книга пророка Аггея» был награжден академической премией епископа Курского Михаила.

В 1918 г. награжден наперсным крестом от Св. Синода.

1918 год – настоятель Никольской церкви в Пупышах и храма свм. Флора и Лавра на Зацепе.

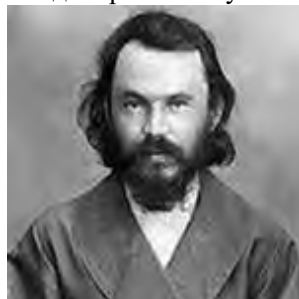
Был женат на Екатерине Павловне Соколовой, в семье было четверо детей.

1 января 1933 г. был арестован вместе с другими членами причта по обвинению в контрреволюционной деятельности и заключен в Бутырскую тюрьму.

В 1936 г., после возвращения, был направлен служить в Вознесенский храм с. Теряева Слобода Волоколамского района Московской области.

Вновь арестован в октябре 1937 г. и расстрелян на Бутовском полигоне по приговору тройки НКВД.

Канонизирован Архиерейским Собором Русской Православной Церкви в 2000 г.



Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки
«Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/nikolaj-vinogradov.html>

29 апреля	335 лет со дня рождения Василия Никитича Татищева (1686-1750), видного государственного деятеля, историка и философа XVIII века
------------------	--

Родился в Псковском уезде, в семье обедневшего, но знатного дворянина, происходившего от семьи Рюриковичей (точнее, от младшей ветви князей смоленских).

Первоначальное образование получил в Артиллерийской и инженерной школе под руководством Я.В.Брюса. В 1713-1716 годах, подобно многим молодым дворянам, Татищев совершенствовал своё образование за границей, в Германии. Летом 1714 года женился на молодой вдове Авдотье Васильевне Андреевской.



Исполнял государственную службу при Петре I, обследовал Урал для основания там заводов по переработке руды, собирал данные по истории и географии края. Во время своего пребывания на Урале Татищев успел сделать много полезных дел: перенес Уктусский завод на реку Исеть и там положил начало нынешнего Екатеринбурга; добился дозволения пропускать купцов на ирбитскую ярмарку и через Верхотурье, а также организовал почту между Вяткой и Кунгуром; составил инструкцию для оберегания лесов и т. д. Кроме того, он открывал при заводах школы для обучения грамоте и для обучения горному делу.

В ноябре 1723 Татищев выехал в Санкт-Петербург с докладом о заводских делах, был принят лично Петром I и вскоре направлен в Швецию. Ему было поручено ознакомиться с горным промыслом и «прочими мануфактурами», узнать о «порядках при оных», «вникнуть в дела тамошней Академии наук и библиотеки», нанять для работы в России разных мастеров, устроить в Швеции обучение русских учеников.

В Швеции Татищев отправил профессору Бенцелю ученую записку о нахождении в Сибири костей мамонта. Опубликованная Бенцелем в 1727 на латыни записка привлекла внимание всего научного мира и еще дважды переиздавалась в Швеции, а в 1743 была переведена на английский язык и напечатана в Лондоне. Это единственный из всех трудов Татищева, выпущенный в свет при его жизни. В Россию он возвратился уже после воцарения Екатерины I.

По возвращении в Россию служил главным судьей Монетной конторы, затем был начальником Оренбургской и Калмыцкой комиссий, Астраханским губернатором.

В 1745 г. в результате дворцовых интриг отстранен от должности и сослан в свое имение – село Болдино Дмитровского уезда Московской губернии, где находился под домашним арестом до самой смерти.

Болдинский период жизни Татищева – самый плодотворный в научном отношении. Несмотря на ухудшившееся здоровье, именно в селе Болдино В.Н. Татищев получил возможность посвятить себя научным исследованиям.

Здесь ему удалось закончить первый русский энциклопедический словарь Российский исторический, географический и политический лексикон, «Книгу Большого Чертежа» и др. Именно в Болдино Татищев в большей степени завершил свой фундаментальный исторический труд – «Историю Российскую».

В Болдино В.Н. Татищев проживал в ссылке с 1745 г. до самой смерти 15 июля 1750 г. Похоронен вблизи Болдина, на погосте Рождествено.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/tatishchev-v-n.html>

МАЙ

1 мая

**70 лет со дня рождения Бориса Владимировича
Чупрова (1951), заслуженного художника РФ**



Родился в г. Дмитрове. В 1974 г. Окончил Московское высшее художественно-промышленное училище им. Строганова, отделение монументальной живописи. Работает в области монументального искусства и станковой живописи. Член Союза художников России с 1982 г. Большое количество монументальных работ выполнены им в Архангельске, Великом Устюге, Усть-Камчатске и др. Сочетание монументальной живописи и станковой картины позволяют представлять фрагменты росписей в качестве самостоятельных произведений. На Всероссийской выставке «60 героических лет» (1976 г.) показаны фрагменты росписей «Море зовет», «Портрет ветерана», в

Академии художеств СССР демонстрировался композиционный портрет «9 мая» (1978 г.).

Борис Чупров – член Союза художников с 1982 г., Заслуженный работник культуры Московской области (2007 г.).

Станковая живопись с ее лучшими традициями реалистической школы для художника остается приоритетом. Ряд его работ посвящен родному городу, среди них: триптих «Юрий Долгорукий - основатель Дмитрова» и монументальное полотно «Бой на Перемиловской высоте» (выполнены совместно с П.В.Толстошеиным). Художник принимал участие в реставрации Успенского кафедрального собора г. Дмитрова (2004 г.), Николо-Пешношского мужского монастыря (2009г.), Сретенской церкви г. Дмитрова (2010 г.).

Среди его работ: два мозаичных панно на фасаде Яхромского сельхозтехникума; резьба по гипсу с росписью в интерьере ресторана «Волгуша» в Дмитрове; рельеф с росписью в интерьере кинотеатра «Октябрь» в Дубне; роспись интерьера гостиного зала на спортивной учебно-тренировочной базе «Круглое озеро»; роспись «Море зовет» в интерьере рыбопромышленного техникума (в соавторстве с П. В. Толстошеиным) в Дмитрове; монументальное расписное панно для интерьера администрации города Дмитрова на тему, посвященную истории города Дмитрова (в соавторстве с П. В. Толстошеиным); мемориал погибшим воинам в поселке Катуар Московской области (в соавторстве с А.Ф. и В.Ф. Якуниными). Живопись: «Портрет Оли», «Портрет парашютистки», «Портрет ветерана войны», «Портрет девушки», «Борисоглебский монастырь», «Дядя Леша». Работы находятся в частных коллекциях в России, Болгарии.

Б.В. Чупров - участник всероссийских, областных выставок. Персональная выставка в Дмитрове (2001). Работы художника хранятся в Центральном музее Великой Отечественной войны, музее-заповеднике «Дмитровский кремль», во Франции, Германии, Болгарии. Б.В. Чупров - заслуженный художник РФ. За заслуги в творческой деятельности награжден серебряной медалью Творческого Союза художников России.

В 2009 году Творческий Союз художников России и Международная Федерация художников наградили Б. Чупрова серебряной медалью «За вклад в отечественную культуру».

В 2011 году Борис Владимирович Чупров получил звание Заслуженного художника России.

Проживает в Дмитрове.

Чупров, Б. Живопись. Графика. Монументальное искусство : альбом / Борис Чупров. – М. : [Б. и.], 2014. – 127 с. : цв. ил.

Информация на портале «Дмитровский край»: <http://dmkray.ru/chuprov-b-v.html>

О первой персональной выставке Бориса Чупрова (6 сент. 2011 г.): <http://www.dmitrovtv.ru/blog/2011/09/06/2011-09-06-vystavka-borisa-chuprova.html>

О выставке Б. В. Чупрова в Дмитровском кремле (25 апреля 2016 г.): <http://www.dmitrov.su/news/all/44/4438/>

4 мая

**150 лет со дня рождения священномученика
иеромонаха Нила (Николая Федоровича
Тютюкина (1871-1938))**



Николай Федорович родился в селе Ольявидово Дмитровского уезда в крестьянской семье. Окончил сельскую школу. Работал на фабриках в Дмитрове, Орехово-Зуеве.

В 1901 году Николай уехал в Москву и стал прислуживать в одной из церквей. В 1904 году, выбрав иноческий путь, он поступил в Иосифо-Волоколамский монастырь, куда через два года был принят послушником.

В 1907 году Николай Федорович принял постриг в мантию с именем Нил. Спустя два года монах Нил был назначен на должность эконома, а в 1910 году рукоположен во иеродиакона.

В 1913 году иеродиакон Нил получает назначение исполняющим должность благочинного, в том же году он был рукоположен во иеромонаха и утвержден в должности благочинного.

В 1920 году после закрытия монастыря служил в храмах Волоколамского района.

С 1925 по 1931 год служил в Московской епархии, в церкви Рождества Христова с. Тимоново.

В 1931 году был переведен в церковь Нерукотворного Спаса в селе Киево Коммунистического (позднее Дмитровского) района. Приход состоял из деревень: Горки, Нестериха, Букино, Сумароково, Абакумово, Еремино, а также поселок при железнодорожной станции Лобня.

По доносу председателя сельсовета иеромонах Нил был 28 февраля 1938 года арестован и обвинен в контрреволюционной деятельности. По приговору тройки НКВД расстрелян 20 марта 1938 г. и погребен в общей могиле на полигоне Бутово под Москвой.

Н.Ф. Тютюкин был реабилитирован Президиумом Московского областного суда. Канонизирован Архиерейским Собором Русской Православной Церкви 13-16 августа 2000 г.

Прославлен Юбилейным Архиерейским Собором Русской Православной Церкви в августе 2000 года.

Память святого совершается 20 марта и в Соборе новомучеников, в Бутове пострадавших.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»: <http://dmkray.ru/nil-tyutyukin.html>.

Жития новомучеников и исповедников Российских XX века. Март. – Тверь, 2006. – С. 67-69.



ИЮНЬ

3 июня

75 лет со дня рождения Николая Алексеевича Федорова (1946 - 2005), редактора газеты «Дмитровский вестник», публициста

Родился в Дмитрове. Учился в дмитровской средней школе № 2.

После окончания школы в 1965 году он, не пройдя по конкурсу на дневное отделение, поступил на вечернее отделение филологического факультета МГУ. Потом в учебе были большие перерывы: академический отпуск, служба в армии. Только в 1979 году Николай закончил Московский областной педагогический институт им. Н.К. Крупской по специальности учитель русского языка и литературы.

После армии (1974-1976) Н. Федоров работал учителем физкультуры во Внуковской восьмилетней школе, затем – директором Деденевского школьного детского дома, и.о. директора Дмитровского районного Дома пионеров.



Пять лет с августа 1976 г. по август 1981 года Н. Федоров работал в Дмитровской средней школе №9 на должности организатора внеклассной и внешкольной работы, вел уроки истории в средних классах.

29 сентября 1981 года переходит на работу в редакцию газеты «Путь Ильича» в качестве корреспондента. С этого момента свою жизнь Н. Федоров навсегда связал с редакцией этой газеты.

С 1981 г. - зав. отделом писем редакции газеты «Путь Ильича» (с 1993 г. «Дмитровский вестник»). С 1991 г. - главный редактор. Автор очерков в сборниках «Дмитровский край» (1993), «Память сердца: статьи, очерки, воспоминания» (1995), «Дмитров. 1154-2004» (2004). В 1997 г. выходит его книга о канале «Была ли тачка у министра?..: очерки о строителях канала Москва-Волга».

За весь период его работы в редакции им было опубликовано более двухсот статей на самые разнообразные темы, очень большое количество статей – по изучению своего родного края и судеб земляков.

В 1998-2004 гг. публикуются его очерки о Дмитлаге в пяти выпусках «Бутовский полигон. 1937-1938. Книга памяти жертв политических репрессий». Н.А. Федоров был талантливым исследователем и журналистом.

В 2003-2005 гг. Николай Федоров стал финалистом конкурса премии им. А.Д. Сахарова «За журналистику как поступок».

В последние годы жизни работал над второй книгой о Дмитлаге. Умер 5 декабря 2005 г. Похоронен на кладбище «Красная гора» в г. Дмитрове.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/fjodorov-n-a.html>

8 июня	70 лет со дня рождения	Ростислава
	Викторовича Нарского	(1951-2017),
	заслуженного архитектора Московской области	

Ростислав Викторович Нарский родился в городе Коврове Владимирской области. В 1977 году окончил Московский архитектурный институт. Работал заместителем главного архитектора г. Дмитрова. С 1983г. по 1992г. руководил проектно-художественным кооперативом. С 1993г. руководил персональной творческой архитектурной мастерской "Дом архитектора Нарского". На счету мастера множество интересных проектов, большинство из которых реализовано в Дмитове и Дмитровском районе. По его проекту построены здания гостиницы «Дмитровский посад», автовокзала, ЗАГСа,

налоговой службы, торгового центра «Альбатрос», реконструирована Загорская улица и др.

Это был необычный, талантливый человек во всём. Многие монументы известного скульптора Александра Иулиановича Рукавишникова созданы совместно с архитектором Ростиславом Викторовичем Нарским. В их числе Дмитровские памятники: учителям словенским Кириллу и Мефодию, князю Петру Кропоткину, небесному покровителю города Димитрию Солунскому, страстотерпцам князьям Борису и Глебу. Постамент последнего, был не только спроектирован, но и построен под непосредственным руководством Ростислава и с полной ответственностью за его несущую



способность. Совместно с Рукавишниковым созданы и фонтаны "Лилия" и "Ожидание" в Дмитрове.

Важной работой Ростислава Викторовича стал спроектированный им комплекс "Вечный огонь" на Советской площади г. Дмитрова. Участие в конкурсах, в том числе и международных, важная часть жизни

архитектора. Одним из них был конкурс на проект национальной библиотеки Кансай-Кан в г. Кансай (Япония, остров Хонсю). Ростислав Нарский участвовал в выставках как архитектурных, так и художественных в Дмитрове и Москве. Одна из последних выставок с его участием - выставка художественных работ московских архитекторов в апреле 2016г. в ЦДА в Москве. На ней Ростислав был представлен большой композицией в виде стилизованного дерева, на ветвях и вершухе которого, размещены семь структурных оболочек. Каждая оболочка в форме яйца играет роль пространственной рамы со своей объёмной картиной внутри. Эти работы - часть цикла "Сны эмбрионов". Структурные яйца стали



продолжением ранее созданных гипсовых яиц высотой один метр, толщина скорлупы которых пропорциональна толщине скорлупы куриных яиц. Эти произведения Ростислав никогда не продавал, а дарил своим друзьям. Многих художников разных времён и стран волновала форма яйца, олицетворяющего начало всей жизни на земле. В планах мастера было создание пятиметрового яйца-беседки, но к сожалению, автор не успел претворить свой замысел в жизнь.

Ростислав Викторович, будучи архитектором, увлекался живописью. Рисунки пером и акварелью церковей Дмитроского края до сих пор украшают его дом-мастерскую. В 2006г. Ростислав Нарский издал книгу рисунков и высказываний " Поветрие" или "Неизбывный одуван" (от слова одуванчик), которую считал побочным продуктом своей основной деятельности - архитектуры. Книга поднимает настроение, вызывает улыбку и даже восторг.



Ростислав Викторович Нарский был членом Союза Московских Архитекторов, заслуженным архитектором Московской области, профессором Международной Академии Архитектуры МААМ, академиком Международной академии общественных наук, членом-корреспондентом Международной академии культуры и искусства. Кавалер орденов и медалей общественных организаций.

В работе и жизни с ним была его супруга Нарская Елена Фёдоровна, тоже архитектор и член Союза Московских Архитекторов. Многие работы мастера были выполнены с её участием.

Библиография:

Нарский, Р. Поветрие, или Неизбывный одуван : кн. рисунков, кн. высказываний / Ростислав Нарский. – М. : Б. и., 2006. – 137 с. : ил.

18 июня

130 лет со дня посещения Дмитрова московским генерал - губернатором Великим князем Сергеем Александровичем с августейшей супругой Великой княгиней Елизаветой Федоровной во время объезда Московской губернии (1891)

По дороге в Дмитров великокняжеская чета посетила Спасо-Влахернский монастырь, в Дмитрове во время визита в Успенский собор, женскую прогимназию,

Борисоглебский монастырь, земскую больницу, а на обратном пути - Покровскую мануфактуру в Яхrome.

Дмитров во время приема Их Высочеств был украшен при въезде аркой с гирляндами, флагами. Под колокольный звон церковей, жители города приветствовали высоких гостей криками «ура». В Дмитрове их встретил начальник Московской губернии князь В.М. Голицын (1847-1932), который после революции вынужден был доживать свой век в Дмитрове в семье внука – художника В.М. Голицына. Среди встречавших были представители всех сословий города: дворянство, духовенство, мещанство, крестьянство.



Об этом визите имеется подробное описание в книге историографа И.Ф. Токмакова «Историко-статистическое и библиографическое описание города Дмитрова с уездом и святынями», находящейся в Редком фонде Дмитровской центральной межпоселенческой библиотеки.

Библиография:

Токмаков, И.Ф. Историко-статистическое и библиографическое описание города Дмитрова с уездом и святынями / сост. И.Токмаков. – М. : Губерн.тип., Никольская. – 1893. – 379 с. : табл.

<http://dmkray.ru/istoriko-statisticheskoe-i-arkheologicheskoe-opisanie-goroda-dmitrova-moskovskoj-gubernii-s-uezdom-i-svyatynymi.html>

29 июня

**80 лет со дня рождения Геннадия Геннадьевича
Карасева (1941), спортсмена, почетного
гражданина г. Дмитрова**

Родился в г. Яхроме Дмитровского района Московской области. Свою спортивную деятельность начал в 1950 году, будучи воспитанником отделения горнолыжного спорта детской спортивной школы ДСО «Красное Знамя». Во время обучения добился успехов, став призёром Первенства РСФСР. В 1957 году в составе сборной команды Московской области занял первое место на Спартакиаде народов РСФСР. С 1964 года работал инструктором физкультуры спортивного клуба «Яхрома».



Стоял у истоков развития детского спорта в Дмитровском районе - клубов «Кожаный мяч» и «Золотая шайба». С 1967 года на протяжении тринадцати лет работал тренером по горнолыжному спорту в детской спортивной школе спортклуба «Яхрома». За период работы тренером воспитанники Карасева Г.Г. добились высоких спортивных результатов, став призерами областных, российских и всесоюзных соревнований.

С 1979 по 2010 гг. работал тренером СДЮСШОР ГОРОНО г. Дмитрова. Одним из первых в стране является организатором направления «Спортивный класс». По его инициативе на базе детского сада № 2 г. Яхромы была организована группа детей с обучением горнолыжному спорту и последующим их переходом в спортивный класс общеобразовательной школы. Впоследствии многие воспитанники стали неоднократными призерами и победителями Первенств Московской области, России, среди которых Л. Ипатов, С. Чулков, П. Заботин, Е. Героев, Л. Каулина.

Награждён: двумя медалями Спорткомитета СССР, памятным знаком «75 лет Комитету по физической культуре и спорту Московской области», почётными грамотами Московского областного Министерства образования. В Белоруссии имя Геннадия Геннадьевича Карасева внесено в «Спортивную энциклопедию» как первого тренера спортсменки-горнолыжницы Надежды Зеловой. Удостоен звания почетного гражданина г. Дмитрова.

29 июня

**20 лет назад на Советской площади г. Дмитрова
установлен памятник основателю города - князю
Юрию Долгорукому (2001)**



Памятник создан по проекту московского скульптора В.М. Церковникова. Четырехметровая бронзовая фигура князя весит восемь с половиной тонн. Отливалась по частям на Казанском заводе художественного литья. В торжественной церемонии открытия принимали участие глава Дмитровского района В.В.

Гаврилов, губернатор Московской области Б.В. Громов, автор памятника скульптор В.М. Церковников, заместитель министра культуры РФ Н.Л. Дементьева и др. По случаю открытия памятника на площади состоялось театрализованное представление.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/pamyatnik-yuriyu-dolgorukomu.html>

ИЮЛЬ

5 июля

**65 лет назад закончилась электрификация
Савёловской железной дороги до Дмитрова. В
Дмитров прибыл первый электропоезд из
Москвы (1956)**

Савёловский (сначала Бутырский) вокзал стал самым «молодым» среди железнодорожных вокзалов Москвы и открыл направление на север, к селу Савёлово и Кимры длиной 130 километров.

Начало движения было открыто в 1900 году, и, хотя регулярное железнодорожное сообщение началось только двумя годами позже, строительство линии железной дороги преобразило жизнь тихого провинциального города Дмитрова.

С развитием Савёловского направления впоследствии потребовалась реорганизация и внедрение более быстроходных поездов на электротяге. Электрификация Савёловского хода планировалась еще в 30-е годы, причем не на постоянном токе, а на переменном. Это было связано с планами испытаний первых в СССР электровозов переменного тока типа ОР22-01,

однако в итоге они были проведены на испытательном полигоне МПС в Щербинке.

Полномасштабная электрификация Савёловского радиуса начинается в 50-х годах XX века. Именно в это послевоенное время активно развиваются подмосковные города и дачные поселки. Пригородные поезда на паровозной



тяге уже не могли справиться с возросшими объемами перевозок. Удачный опыт электрификации других направлений Московского узла послужил причиной перевода на электротягу и Савёловского направления. Первые

электропоезда по Савёловской ветке после завершения работ по монтажу контактной сети от Москвы до Икши отправились в путь в 1954 году. Несколькими годами позже электрички ходили уже от Москвы до Дмитрова, затем - до Каналстроя. Также на всем участке Москва-Дмитров стала применяться электровозная тяга для пассажирских и грузовых поездов.

Для обеспечения линии Москва-Дмитров электрической тягой в 1957 г. было открыто вагонное депо Лобня, костяк которого составили рабочие паровозного депо Москва-Бутырская. Депо находилось в 2 километрах от Лобни, и на работу приходилось ходить пешком по шпалам и рельсам. По просьбе рабочих их собственными силами была сооружена станция «Депо». В 1960 г. было закрыто паровозное депо Москва-Бутырская, и весь парк тепловозов и паровозов перешел в депо Лобня.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/zheleznodorozhnye-stantsii-ot-moskvy-do-dmitrova.html>

5 июля

**95 лет со дня рождения Владимира
Александровича Новоселова (1926-2005),
почетного гражданина города Дмитрова**

Родился в г. Дмитрове. Трудовую деятельность начал в 1941 году учеником слесаря Дмитровского экскаваторного завода. Затем работал машинистом экскаватора, сменным механиком, начальником горного цеха завода МЖБК. В 1962 году был избран освобожденным секретарем парторганизации. Пять лет работал заместителем директора завода. Закончил Московский инженерно-строительный институт. В 1967 году В.А. Новоселов был избран секретарем Дмитровского горкома КПСС, в 1971 - председателем исполкома городского Совета депутатов, в 1977 - первым секретарем Дмитровского ГК КПСС. В этой должности проработал 13 лет.

С именем В.А. Новоселова связано становление и развитие промышленных и сельскохозяйственных предприятий Дмитровского района, строительство жилья, обновление сел и деревень, развитие спорта. Во многом благодаря Владимиру Александровичу в Дмитрове было построено новое здание Библиотеки на улице Почтовой. Дмитровская центральная межпоселенческая библиотека и по сей день принимает читателей в этих светлых, просторных залах.



В.А. Новоселов являлся депутатом Мособлсовета. В честь Владимира Александровича Новоселова названа одна из улиц г. Дмитрова.

Награжден: двумя орденами «Знак Почета», орденом Трудового Красного Знамени, многими медалями. В 1994 г. В.А. Новоселову присвоено звание «Почетный гражданин города Дмитрова».

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/novosjolov-v-a.html>

6 июля

**30 лет назад заключен договор о сотрудничестве
между округом Ремс-Мурр (Германия) и
Дмитровским районом (1991)**

Дмитров имеет давнюю историю развития связей с городами-побратимами. В 1991 году было начато сотрудничество Дмитровского муниципального района с округом Ремс-Мурр в Германии. В знак 10-летия этой дружбы возле стен Борисоглебского монастыря, на пересечении улиц Минина, Инженерной и Большевицкой, в центре красивого цветника на круговом движении был установлен памятный объект в виде шара. По всей его окружности – надпись: «Партнеры в Европе – Дмитровский район и Ремс-Мурр Германия», выполненная на русском и немецком языках.

Сотрудничество с немецкими друзьями началось в сфере сельского хозяйства, затем прибавились и другие направления, в том числе здравоохранение и социальная работа. Партнеры получили возможность изучения передовых медицинских технологий лечения и реабилитации. Обменивались опытом медицинские сестры и врачи различных



специализаций: неонатологи, кардиологи, хирурги и анестезиологи при личных встречах и посредством современных технологий: между странами был организован телемедицинский проект, и немецкие доктора проводили онлайн-консультации прямо во время операций.

Большая помощь Дмитровского района была оказана округом Ремс-Мурр в социальном направлении, например, материальная помощь «Дому доброты», детям приюта «Дом Доверия», реабилитационному центру «Остров надежды».

Активно развивалось культурное и спортивное сотрудничество между двумя регионами. 7 мая 1993 года впервые в истории города Дмитрова был проведен совместный концерт двух творческих коллективов, а в 1995 году был подписан договор о проведении ежегодных спортивных молодежных встреч.



Международное сотрудничество в области образования также стало широко развиваться, перерастая в целый образовательный проект. Дмитровские школьники, изучающие немецкий язык, выезжали в гимназию города Шорндорф, а немецкие ребята с удовольствием приезжали в Дмитров.

На базе Яхромского совхоза-колледжа была создана российско-германская школа фермеров. В 2005 году руководство Дмитровской торгово-промышленной палаты с ведущими бизнесменами Дмитровского района побывала на Экономическом форуме в ТПП округа Ремс-Мурр, области Штуттгарт. На данном форуме присутствовали более 2000 бизнесменов не только из округа Ремс-Мурр, но из всей Федеральной земли Баден-Вюртемберг. С 2007 года осуществлялись практики для студентов Академии туризма в туристических фирмах округа Ремс-Мурр. С 2008 года начались обмены между преподавателями, а в 2010 еще и между студентами Дмитровского профессионального колледжа. Проводился обмен учащимися профтехучилищ и института непрерывного образования по специальности «автодело». Студенты проходили практику на заводах, например, «Мерседес» в Штутгарте.

За время партнерства состоялось более 150 обменов делегациями в области экономики, сельского хозяйства, образования, социальной защиты, здравоохранения, культуры и спорта. Регион-побратим посетило более 500 участников различных международных проектов от Дмитровского муниципального района, столько же дмитровчан посетили города округа Ремс-Мурр в Германии.

С годами дружба между нашими землями-побратимами только укрепляется.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/simvol-druzhby-dmitrova-i-okruga-rem-s-murr.html>

Владимир Писарев родился в селе Костино Дмитровского уезда в семье Настоятеля храма Тихвинской иконы Божией Матери Александра Писарева. После смерти отца Владимира воспитывала мама, которая служила просфорницей при том же храме.

В 1911 г. Владимир Александрович был рукоположен во диакона на место своего отца в храм села Костино. В этом же году взял в жены дочь священника Феодора Архангельского – Олимпиаду.

Супруги вырастили троих детей, которым дали прекрасное духовное воспитание. Старший сын особенно преуспел в изучении церковного Устава и многим оказывал помощь мудрым светом.

В нелёгкие годы гонений хозяйство отца Владимира подверглось разрушению, а самого его лишили гражданских прав. С самого раннего утра батюшка трудился в поле, чтобы прокормить семью, а потом проводил богослужения в храме.



В 1930 году отец Владимир был рукоположен во иерея, в 1937 году стал протоиереем. В это время ему приходилось также окормлять приход соседнего села Горки.

В октябре 1937 года протоиерея Владимира обвинили в контрреволюционной деятельности, арестовали и заключили в Таганскую тюрьму.

Обвинения в контрреволюционной деятельности протоиерей Владимир отрицал, но несмотря на это, тройка НКВД вынесла расстрельный приговор. Отец Владимир был расстрелян 16 ноября 1937 года и погребен в безвестной общей могиле на полигоне Бутово под Москвой.

После ареста священника храм в селе Костино был закрыт.

Нелегко пришлось и семье отца Владимира, дом сожгли, матушка с детьми вынуждена была искать приюта у родственников.

21 октября 1955 года протоиерей Владимир был реабилитирован президиумом Московского областного суда.

Причислен к лику святых новомучеников и исповедников Российских на Архиерейском Соборе Русской Православной Церкви в августе 2000 года для общецерковного почитания.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/vladimir-pisarev.html>,

<http://dmitrovhram.ru/interesnoe-pravoslavie/dmitrovskie-novomucheniki/svyashhennomuchenik-vladimir-pisarev/>

27 июля

95 лет со дня рождения Михаила Владимировича Голицына (1926-2015), академика РАН, доктора геолого- минералогических наук, профессора, специалиста в области геологии, поиска, разведки и оценки месторождений твердых горючих ископаемых

Голицын Михаил Владимирович – потомок двух древних русских родов: Шереметевых и Голицыных, прапраправнук куратора Московского университета Фёдора Николаевича Голицына, племянника И.И. Шувалова, правнук князя Владимира Михайловича Голицына.

Родился в Москве. С 1931 года жил в Дмитрове, куда была выселена семья Голицыных. Осенью 1941 года был зачислен в истребительный батальон - встречать фашистских десантников. Прошел двухнедельную армейскую подготовку. Копал окопы вдоль канала Москва-Волга. Летом работал в колхозах. В 1942 году работал санитаром Дмитровской городской больницы. В 1943 году восьмиклассником поступил на подготовительное отделение Московского



нефтяного института, в 1944 году перешел в Московский горный институт, а в 1948 году - в Московский геологоразведочный институт, после окончания, которого в 1951 году добровольно уехал работать в Караганду. Работал участковым, старшим и главным геологом геологических экспедиций на разведке угольных месторождений Казахстана. Параллельно занимался научной работой. В 1975 году вернулся в Москву, где до 1988 года работал ведущим научным сотрудником Всесоюзного научно-исследовательского института минерального сырья и геологоразведочных работ (ВИЭМС), откуда перешел на преподавательскую работу в Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. В 1966 году защитил кандидатскую, а в 1975 - докторскую диссертации. С 1993 года профессор. В



1991 году был избран действительным членом Российской академии естественных наук (РАЕН).

Первооткрыватель месторождений, Почетный разведчик недр, Почетный работник угольной промышленности, ветеран Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Награжден орденом

Трудового Красного Знамени, медалями "За трудовую доблесть", "За доблестный труд в Великой отечественной войне 1941-1945 гг.", "За освоение целинных земель", почетным знаком "Шахтерская слава" всех трех степеней.

Автор 150 научных работ, том числе 16 монографий и учебников, а также научно-популярных статей, документальных очерков, рассказов и стихов. Автор книг воспоминаний, очерков, стихотворений: "След кометы" (Тула, 1998), «Мозаика моей жизни» (М., 2008). В 2012 году вышли книги «Живопись и графика», «Стихотворения» и «Михайловское (Шереметевское)».

Михаила Владимировича Голицына с Дмитровской центральной межпоселенческой библиотекой связывала многолетняя дружба. В библиотеке праздновали знаменательные даты семьи Голицыных, устраивали конференции, выставку художника Владимира Голицына, презентации книг Голицыных и о Голицыных.

В 2008 году в Дмитровской центральной межпоселенческой библиотеке прошла научно-практическая конференция «Голицыны и Дмитров», посвященная 600-летию рода Голицыных. Почётными гостями и участниками этого вечера были Голицыны. Елена Владимировна Трубецкая (урождённая



Голицына) очень тепло рассказывала о бабушке – Анне Сергеевне Голицыной. Иван Илларионович Голицын вспомнил своего отца Иллариона Владимировича, замечательного художника и познакомил аудиторию с

торжествами, которые прошли в Великом Новгороде, Москве в Третьяковской галерее, Голицынской больнице, усадьбе Кузьминки, Царицыне, о съезде потомков князей Голицыных всего мира по случаю празднования 600-летия служения Отечеству представителей рода. Он подчеркнул особое значение сохранения семейных традиций, своего родословия и истории. Михаил Владимирович Голицын рассказал о знаменитых представителях рода Голицыных.

Книги М.В. Голицына представляют собой большую ценность для краеведов, историков и любителей хорошей литературы, они содержат извлеченные из семейного архива воспоминания, ценные исторические факты и источники, прекрасную авторскую поэзию, сопровождаются живописными иллюстрациями Михаила Владимировича и его дочери Натальи, и неизменно, вызывают большой интерес у читателей в связи с тем, что многие страницы отражают жизнь дмитровчан.

Книги М.В. Голицына из фонда Дмитровской центральной межпоселенческой библиотеки:

Голицын, М. След кометы. / Михаил Голицын. – М.: [Б. и.], 1999. – 233 с.

Голицын, М.В. Мои воспоминания. (1873-1917) / Князь Михаил Владимирович Голицын. – М.: Русский мир: Жизнь и мысль, 2007. – 768 с.: ил., портр.

Голицын, М. В. Мозаика моей жизни / Михаил Владимирович Голицын. — М.: Русский Мир, 2008. — 592 с.: ил.

Голицын, М.В. Живопись и графика: альбом / Михаил Голицын. – М.: Университетская книга, 2012. – 192 с.: ил., цв.

Голицын, М.В. Михайловское (Шереметьевское) / Михаил Голицын. – М.: Университетская книга, 2012. – 43. с.: ил.

Голицын, М.В. Стихотворения / Михаил Голицын. – М.: Университетская книга, 2012. – 51 с.

Голицын, М.В. Летят журавли: Семейные хроники Голицыных / Михаил Голицын. – М.: Университетская книга, 2014. – 414с.: ил.

Голицын, М.В. Охотничьи тропы : записки старого охотника / М. В. Голицын. – М.: Университетская книга, 2014. – 158 с.: ил.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/golitsyn-m-v.html>,

а также на сайте МБУК «ДЦМБ»:

<http://www.dmlib.ru/>,

http://www.dmlib.ru/about_us/100_let/facts/fakt_66_golicyny/,
http://www.dmlib.ru/news/arhiv/2013/na_polkah_centra_kraevedeniya_poyavilos_tri_novyh_knigi_mihaila_golicyna/,
http://www.dmlib.ru/news/arhiv/2018/610letiyu_sluzheniya_otechestvu_roda_golicynyh_posvyashchaetsya/.

Кузьмина, И. 600 лет верного служения / Ирина Кузьмина // Времена и вести. – 2008. – 13 нояб. – С. 5.

Дрофа, Н.

Древний город... Древний род... / Наталья Дрофа // Север Подмосквья. – 2008. – 14-20 нояб. (№ 44). – С. 16.

27 июля

**85 лет со дня рождения Алексея Николаевича
Поливанова (1936), краеведа**



Родился г. Дмитрове в семье служащих. В 1955 году окончил Дмитровскую среднюю школу № 1 и поступил в Калининградское мореходное училище. По окончании служил в рядах Советской Армии в гвардейском радиотехническом полку. В 1960 году демобилизовался в звании младшего лейтенанта. Работал на Дмитровском экскаваторном заводе. В 1964 году окончил Дмитровский строительный техникум, в 1975 году - Дмитровский У КП ВЗИСИ. Работал в строительстве, пройдя путь от мастера до главного инженера в организациях города и района. Более 20 лет был начальником отдела капитального строительства на Яхромской прядильно-ткацкой фабрике.

С октября 1983 года - внештатный корреспондент газеты «Дмитровский вестник».

Является членом Дмитровского районного Совета ветеранов войны и труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов. Занимается общественной и патриотической работой.

Имеет 16 Правительственных и ведомственных наград. В августе месяце 2011 года губернатором Московской области Б.В. Громовым за многолетний плодотворный труд и в связи с 75-летием со дня рождения награжден знаком «Благодарю». В 2013 году занял 2-ое место в номинации «Патриотическое воспитание молодежи» - ежегодной премии губернатора Московской области А.Ю. Воробьева «Наше Подмосковье».

В настоящее время не работает, находится на пенсии, гвардии капитан в отставке. Занимается общественной и патриотической работой в городе Дмитрове и районе.

Является внучатым племянником крупнейшего русского ученого и революционера Петра Алексеевича Кропоткина, в увековечении имени, которого принимал самое непосредственное участие, в том числе в воссоздании его дома-музея в городе Дмитрове, открытие которого состоялось 5 сентября 2014 года. Также Поливановым А.Н. были подготовлены и изданы две книги «Военное лихолетье. Хроника воспоминаний дмитровчанина» и «Судьба гусара», посвященные дмитровчанам в период Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. и Первой Мировой войны 1914 – 1918 гг. и ее участнику-своему отцу Николаю Матвеевичу Поливанову. Также подготовил и опубликовал в районной газете «Дмитровский вестник» и в ряде областных газет и журналов более 200 статей и заметок, чем продолжает заниматься и по настоящее время.

Книги А.Н. Поливанова из фонда Дмитровской центральной межпоселенческой библиотеки:

Поливанов, А. Н. Под Андреевским флагом / Алексей Николаевич Поливанов. – Дмитров : [б. и.], 2018. – 40 с. : ил.

Поливанов, А. Н. Судьба гусара / А.Н. Поливанов. – Москва : Авангард, 2004. – 40 с. : ил.

Поливанов, А. Н. Военное лихолетье : хроника воспоминаний дмитровчанина / А. Н. Поливанов. – Дмитров : СПАС, 1999. – 63 с.

Поливанов, А. Н. Записки офицера / Алексей Поливанов. – Москва : Экон-Информ, 2015. – 363 с. : ил.

Поливанов, А. Н. Страницы жизни деятельности Петра Алексеевича Кропоткина / подгот. А.Н. Поливановым. – Дмитров : [б. и.], 2017. – 24 с. : фот. цв.

Поливанов, А. Н. 640 лет на защите Отечества / А. Н. Поливанов. – Дмитров : [б. и.], 2017. – 63 с. : цв. ил.

АВГУСТ

2 августа

100 лет со дня рождения Ивана Андреевича Щербакова (1921- 1989), начальника Дмитровского производственного управления сельского хозяйства



Родился в с. Илецк Чкаловской области (ныне Оренбургская область) в многодетной семье потомственного казака. В восемнадцать лет поступил в зооветеринарный институт в Алма-Ате. С третьего курса был призван в армию и как особо одаренный направлен учиться в Московскую военно-ветеринарную академию. За год до окончания войны успешно закончил ее и был направлен на фронт старшим ветеринарным врачом.

После войны работал в 1951 г. Избирался председателем колхоза в Курской области. В Дмитровском районе И.А. Щербаков с им. Ленина, затем был назначен директором нового овощеводческого хозяйства - совхоза «Яхромский». В 1970 г. возглавил Дмитровское производственное управление сельского хозяйства. И.А. Щербаков награжден орденами Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени, Красной Звезды и многими медалями.

Умер 1 июля 1989 г., похоронен на городском кладбище Красная гора.

2 августа

85 лет со дня рождения Зинаиды Вадимовны Тимофеевой (1936), преподавателя высшего профессионального образования, почетного гражданина г. Дмитрова



Родилась в г. Нижний Тагил Свердловской области. В 1954 году окончила среднюю школу и поступила на химико-биологический факультет Нижнетагильского педагогического института. По окончании была направлена работать учителем химии и биологии в одну из школ города. Затем два года жила и работала в г. Глазов Удмурдской АССР (1964-1966). Вернувшись, вновь работала учителем в школе, затем преподавателем на кафедре химии Нижнетагильского педагогического института.

В 1968 году вместе с семьей переехала в город Дмитров Московской области, где возглавила вновь созданный учебно- консультативный пункт Всесоюзного заочного инженерно- строительного института (ВЗИСИ). За

короткий срок З.В. Тимофеевой удалось решить массу важных вопросов: закрепить за учебным заведением выделенные площади, осуществить капитальный ремонт, подобрать профессиональный преподавательский коллектив, организовать процесс обучения студентов по вечерней системе.

В 1991 году ВЗИСИ был преобразован в Московский институт коммунального хозяйства и строительства, директором которого была назначена З.В. Тимофеева. В этой должности она проработала до 2006 года. В 2010 году ушла на заслуженный отдых. За время ее работы вузом было выпущено более 3700 специалистов, в их числе многие руководители предприятий, организаций, служб Дмитровского района.

Награждена: медалью «В память 850-летия Москвы», многими знаками, в том числе знаком «Почетный работник высшего профессионального образования РФ», почетными грамотами. Имеет звание «Ветеран труда». В 2001 году удостоена звания «Почетный гражданин города Дмитрова».

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/timofeeva-z-v.html>

6 августа	165 лет со дня рождения Аполлинария Михайловича Васнецова (1856-1933), русского художника
------------------	--

А.М. Васнецов родился в селе Рябово Вятской губернии.

Аполлинарию было 13 лет, когда он остался круглым сиротой. Все заботы о нем взял на себя Виктор Васнецов, к тому времени уже поступивший в Академию художеств. Виктор Васнецов отвел брата к польскому ссыльному художнику Эльвиру Андриолли. Когда-то и самому Виктору поляк помог определиться с выбором пути. Два года спустя Васнецов-старший забрал Аполлинария в Петербург.



В 1877 году Аполлинарий, сдав экзамены на народного учителя, отправился в деревню в Орловской губернии, чтобы обучать крестьянских детей. Через год приехал в Москву. Туда после заграничной поездки переехал Виктор Васнецов.

Аполлинарий Васнецов активно участвовал в событиях художественной жизни. Был передвижником, стал одним из основателей Союза русских художников, налаживал контакты с «мирискусниками». Пейзажи его хвалили, их с удовольствием приобретал для своей коллекции Павел Третьяков, что было серьезным показателем успеха и таланта художника.

В 80-е годы он довольно много путешествовал, побывал в Украине, в Крыму, на Кавказе, в Сибири, на Урале, съездил в Европу. Аполлинарий Васнецов находился на вершине успеха: он известен, любим, удостоен звания академика в Академии художеств, возглавил пейзажную мастерскую в московском Училище живописи, ваяния и зодчества. Педагогом он был великолепным – добрым, отзывчивым, увлеченным.

В Подмосковье зародился его интерес к древнерусской архитектуре. Кроме многочисленных изображений старой Москвы, Васнецов рисует такие древние города, как Дмитров, Коломна, Серпухов.

Связи братьев Васнецовых с Дмитровом начались с 1885 года. Тогда здесь поселился Николай Николаевич Башкиров - старший учитель земской школы, ставший затем страховым агентом губернского земства по Дмитровскому уезду. Его родной брат Василий, известный московский архитектор, был дружен с братьями Васнецовыми.

Поэтому и покупка Виктором Васнецовым усадьбы Ваньково Дмитровского уезда в 1901 году выглядела закономерной. Тем более, что недалеко находилась усадьба Абрамцево, принадлежавшая известному меценату и покровителю искусств Савве Мамонтову, где братья были частыми гостями.

Васнецовы много времени проводили в Ванькове. Здесь охотно бывали художники В.М. Нестеров, В.А. Серов, И.Е. Репин, С.В. Иванов. Любил сюда приезжать и Аполлинарий. В усадьбе был дом, парк с экзотическими растениями, пруды, водяная мельница. Виктор Васнецов прожил в усадьбе до 1917 года, а после революции был вынужден оставить ее. В 1919 году, сразу после переезда из Ванькова, он по совету Аполлинария подарил только открывшемуся дмитровскому музею альбом литографий с собственных рисунков. Некоторые из них представлены в экспозиции.

Для Музея Дмитровского края А.М. Васнецовым была написана картина «Дмитров в XVI веке». Эта картина, представленная в музее-заповеднике «Дмитровский кремль», передает нам облик древнего Дмитрова. Перед Никольскими воротами собирается народ на ярмарку. На земляном валу сохранились деревянные башни, еще не сожженные поляками. Над городом, будто, слышится перезвон колоколов Успенского собора и Борисоглебского монастыря.



Интересна история создания картины. В начале 1919 года Аполлинарий Васнецов по заказу Московского кредитного союза собирался писать картину про древний Дмитров. Когда сотрудники музея узнали об этом, то обратились к художнику с просьбой создать ее вариант. Они пояснили, что хотели бы увидеть на картине древний вал, деревянные стены с башнями, торг, Успенский собор. Оба варианта картины появились на свет в 1920 году: один из них сейчас находится в Московском областном музее в Истре, другой — в Дмитрове.

С жизнью художника связаны не только Абрамцево и имение Ваньково, но и дом художника С.В.Иванова в Свистухе.

6 августа

**15 лет назад (2006) в Дмитрове перед
Борисоглебским мужским монастырем
установлен памятник святым великомученикам
- князьям Борису и Глебу**

Авторы композиции - известный российский скульптор Александр Иулианович Рукавишников и архитектор Ростислав Викторович Нарский.

Памятник уникален тем, что на едином постаменте установлены сразу две конные фигуры. Постамент памятника был не только спроектирован, но и построен под непосредственным руководством Ростислава Нарского с полной ответственностью за его несущую способность.

Монумент установлен на самой высокой точке города - перед стенами древнего Борисоглебского монастыря. Композиция повторяет сюжет древнерусской иконы «Святые Борис и Глеб на конях», хранящейся в Третьяковской галерее. Торжественная церемония открытия памятника Борису и Глебу состоялась в день памяти святых благоверных князей-страстотерпцев. В ней приняли участие скульптор



А. Рукавишников,
Глава
Дмитровского
района В.В.
Гаврилов и губернатор Московской области
В.Б. Громов. Освятил скульптурную
композицию архиепископ Можайский
Григорий.



Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/pamyatnik-borisu-i-glebu.html>.

7 августа

**55 лет со дня рождения Антона Алексеевича
Катышева (1966), художника**

Родился в Рязани, в семье художников Л.К.Катышевой и А.К. Катышева. В 1985 году окончил Рязанское художественное училище. В 1995 году окончил Московский Высший художественно-промышленный институт им. Строганова. Работает в жанре натюрморта, пейзажа, портрета. Член Союза художников России с 1993 года.

Участник районных, областных, зональных, республиканских, всероссийской, международных выставок, выставки в «Звёздном городке» 1995 г., в Государственной думе 1997 г., Международного пленэра и выставки в



Черногории от фонда «Культурное достояние» в 2012, 2014, 2017, 2019 гг.

Семейные выставки в Москве 1992-93гг., 1996 г., в Рязани 2005 г., в Дмитрове 2005 г., 2012 г.

Персональные выставки в г. Дмитров - 1991, 1996, 1998, 2000, 2002, 2005, 2006, 2009, 2011, 2016 гг., в г. Дубне 1992 г., в Москве 2003, 2018 гг., Лобне 2019 г.

Участие работ в аукционах:
Франция-Париж 1993, 1995 гг.,
Ницца 1996 г., Испания- Мадрид
1993 г., Голландия-Амстердам 1996
г., Бельгия 1996 г., Турция 1997 г.

Работы находятся в музеях,
частных коллекциях и галереях
России, Германии, Голландии,
Бельгии, Франции, Испании,
Англии, Америки, Канады, Израиля,
Греции, Турции, Японии и Китая.
Живет в Дмитрове.



Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки
«Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/katyshev.html>

О персональной выставке работ А.А.Катышева в музейно-
выставочном комплексе музея-заповедника "Дмитровский кремль":
<http://www.artlib.ru/index.php?id=11&idp=0&fp=2&uid=6568&idg=0&sa=1&pid=1210>;

О персональной выставке «Антон Катышев - живопись, пейзаж,
натюрморт»:
<http://www.dmitrovtv.ru/blog/2009/01/30/2009-01-30-vystavka.html>;

О выставке "Новые впечатления" А.А.Катышева в большом зале МВК
музея-заповедника "Дмитровский кремль":
http://dmitrov.ru/news/culture/vistavka_novie_vpechatleniya_otkrivaetsya_v_dmitrove/.

О семейной выставке дмитровских художников Алексея, Людмилы,
Антона и Елены Катышевых в музейно-выставочном комплексе музея-
заповедника "Дмитровский кремль":
<http://www.artlib.ru/index.php?id=23&sid=1&iid=2424&idp=850>.

Александр Павлович Соколов родился в селе Раменье Волоколамского уезда Московской губернии в семье священника. Окончил Волоколамское духовное училище 1898 году, затем Вифанскую Духовную семинарию в 1904 году, после чего в течении года работал учителем. Сельскую школу окончил в 1892 году.



В 1905 г. Александр Павлович становится диаконом. В 1907 году рукоположен в сан священника, и с тех пор стал служить в храмах Москвы и Московской области. С 1914 года служил в Волоколамском уезде Московской губернии. С 1923 года служил в Шаховском уезде.

С 1930 года служил в Ильинской церкви в Черкизово, в Москве.

В 1934 г. в сане протоиерея был назначен настоятелем Спасской церкви села Павельцево Дмитровского района. Жил бедно в церковной сторожке, имел двоих детей.

В январе 1938 года отца Александра обвиняют в организации хождений с молебнами в селе Повельцево и других сёлах во время уборки урожая, арестовывают и заключают в Таганскую тюрьму.

Ложные обвинения в контрреволюционной деятельности протоиерей Александр отрицал, но несмотря на это, тройка НКВД вынесла расстрельный приговор.

Отец Александр был расстрелян 17 февраля 1938 года и погребен в безвестной общей могиле на полигоне Бутово под Москвой.

В августе 2000 года причислен к лику святых новомучеников Российских Юбилейным Архиерейским Собором Русской Православной Церкви.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/aleksandr-sokolov.html>

9 августа

**85 лет со дня рождения Лидии Дмитриевны
Гавриковой (1936), педагога, почетного
гражданина г. Дмитрова**

Родилась в с. Малый Узень Саратовской области. В 1955 году окончила Новокузнецкое педагогическое училище. Трудовую деятельность начала в Дмитровской средней школе №6. Работала пионервожатой, затем учителем начальных классов. По окончании Московского областного педагогического института им. Н.К. Крупской была переведена учителем русского языка и литературы, позднее – заместителем директора по воспитательной работе, заместителем по учебной работе, с 1980 года - директор школы.



В 1983 году была назначена директором новой городской школы № 10. В этой должности проработала до 2006 года. Под руководством Л.Д. Гавриковой школой подготовлен 21 выпуск учащихся, среди которых около 200 медалистов. Учебное заведение одна из первых в районе перешло на углубленное изучение отдельных предметов: математики, физики, химии, русского и иностранных языков. Педагоги получили возможность работать по индивидуальным программам. Школа сотрудничала с ведущими вузами страны: МГТУ им. Баумана, МГУ им. Ломоносова, МФТИ. Старшеклассники, защитившие свои работы на научно-практических конференциях, имели возможность поступления в эти учебные заведения без дополнительных экзаменов. На протяжении 15 лет Дмитровская средняя школа №10 была лидером в организации спортивно- массовой работы среди учащихся. Опыт ее работы демонстрировался на ВДНХ СССР. На протяжении более двадцати лет Л.Д. Гаврикова являлась депутатом Дмитровского горсовета.

Награждена: медалями «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», «Правит закон», «850 лет городу Дмитрову», знаком губернатора Московской области «Благодарю». Имеет звания: «Заслуженный учитель РФ», «Отличник народного просвещения», «Ветеран труда». Решением Совета депутатов Дмитровского района Московской области удостоена звания «Почетный гражданин города Дмитрова».

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/gavrikova-l-d.html>

10 августа

**65 лет со дня рождения Аллы Анатольевны
Поспеловой (1956), к.п.н., доцент Дмитровского
института непрерывного образования, зам. главы
администрации Дмитровского муниципального
района с 1994 по 1998, с 2000 по 2018гг.**



Алла Анатольевна родилась в г. Яхроме Дмитровского района Московской области. В 1978 г. окончила Московскую сельскохозяйственную академию им. К.А. Тимирязева.

Работала агрономом, бригадиром в совхозе «Дмитровский», избиралась секретарем Дмитровского горкома комсомола, секретарем парткома совхоза «Внуковский».

С 1994 по 1998 г. - заместитель главы Дмитровского района Московской области, с 1998 г. - заместитель директора Дмитровского филиала Российской международной академии туризма. С 2000 по 2018 г. работала заместителем главы администрации Дмитровского муниципального района по социальным вопросам.

За время работы Аллы Анатольевны в Дмитрове был организован Дмитровский дом-интернат малой вместимости для пожилых людей и инвалидов «Дом доброты», Государственное казенное учреждение социального обслуживания Московской области «Дмитровский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Остров надежды», Государственное казенное учреждение социального обслуживания Московской области «Социальный приют для детей и подростков «Дом доверия»», Государственное бюджетное учреждение социального обслуживания Московской области «Дмитровский центр социальной помощи семье и детям», Государственное бюджетное учреждение социального обслуживания Московской области «Дмитровский центр социальной адаптации».

Алла Анатольевна долгое время возглавляла дмитровскую жилищную комиссию, занималась формированием Общественной палаты Дмитровского муниципального района и созданием Дмитровской районной общественной организации содействия защите прав и интересов женщин «Женсовет».

А.А. Поспелова участвовала в становлении системы медицинского страхования на территории района, занималась обеспечением кадрами,

укреплением материальной базы здравоохранения и социальной защиты района.

Алла Анатольевна награждена медалью «За безупречную службу», Почётным знаком Московской областной думы «За трудовую доблесть», Знаком губернатора Московской области «За труды и усердие», Знаком губернатора Московской области «Благодарю», Почётным знаком Московской областной общественной организации ветеранов войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов, медалью «В память 850-летия Москвы», медалью «За помощь и содействие ветеранскому движению», медалью «Честь и польза» от МБФ «Меценаты столетия», медалью «90 лет Всероссийского Ленинского Коммунистического Союза Молодёжи», медалью за поддержку жертв нацизма и сохранение памяти о погибших в войне 1941-1945 гг.» и многими другими высокими наградами.

Имеет почётное звание Ветеран труда РФ, Почётный ветеран Подмоскovie и две почётные грамоты ЦК ВЛКСМ.

15 августа

**70 лет Валерию Владимировичу Гальченко (1951),
член Центральной избирательной комиссии
Российской Федерации**



Валерий Владимирович родился в г. Измаил Одесской области Украинской ССР. В 1978 году окончил Московское высшее техническое училище имени Н.Э. Баумана. С 1978 по 1986 г. работал инженером – руководителем группы загородной базы МВТУ в Дмитровском районе

Московской области.

В 1991 году В. В. Гальченко окончил Центр подготовки менеджеров при Московском институте народного хозяйства (МИНХ) им. Г.В. Плеханова. В 1996 году закончил Российскую академию государственной службы при Президенте Российской Федерации.

С 1986 по 1990 год Валерий Владимирович работал руководителем Дмитровской базы МВТУ им. Баумана, заместителем начальника Дмитровского отделения НПО «Элас» - предприятия военно-промышленного комплекса.

В сфере публичной политики с 1990 года. С 1990 по 1993 год Валерий Владимирович являлся председателем Дмитровского городского Совета народных депутатов, избирался депутатом, затем заместителем председателя горсовета, а с 1992 г. – председателем Дмитровского городского Совета народных депутатов. С 1993 по 1997 годы – депутат Московской областной Думы.

С 1994 года Гальченко В.В. – заместитель председателя Московской областной Думы.

С 1999 по 2003 г. – депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации третьего созыва.

С 2003 по 2007 г. – депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации четвертого созыва.

С 2007 по 2011 г. – депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации пятого созыва.

С 2011 по 2016 г. – депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации шестого созыва.

24 февраля 2016 года, постановлением Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, Валерий Владимирович назначен членом Центральной избирательной комиссии Российской Федерации.

Валерий Владимирович так же занимается общественной деятельностью:

С 1993 по 1994 г. – член Совета при Президенте Российской Федерации по развитию местного самоуправления.

С 2006 по 2008 г. – координатор Всероссийской политической партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ» по взаимодействию с органами местного самоуправления, Председатель общероссийской общественной организации «Всероссийский Совет местного самоуправления».

С 2008 по 2011 г. – глава регионального управления центрального исполкома и первый заместитель руководителя исполкома Всероссийской политической партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ».

Валерий Владимирович награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» I и II степени, знаком отличия «Парламент России», почетным знаком Государственной Думы «За заслуги в развитии парламентаризма», знаком Губернатора Московской области «За полезное».

Валерий Владимирович Гальченко женат и имеет шестерых детей.

СЕНТЯБРЬ

1 сентября

115 лет со дня рождения Александра Васильевича Рыбнова (1906-1992), народного артиста СССР

Родился в Москве. Детские годы провел в Дмитрове, пел в хорах Успенского собора и Казанской церкви. Окончил хоровой (1927) и теоретический (1930) факультеты Московской консерватории. С 1930 г. - хормейстер, с 1958 по 1988 - главный хормейстер Большого театра. Участвовал в подготовке спектаклей Большого театра: «Борис Годунов», «Хованщина», «Князь Игорь», «Садко», «Псковитянка», «Пиковая дама», «Руслан и Людмила», «Война и мир», «Декабристы» и др.



В период с 1934 по 1950 год руководил самостоятельным хором Московского завода им. И.А. Лихачева. С 1954 по 1967 гг. Был доцентом Музыкального педагогического института им. Гнесиных. За работу с хором при постановке оперы П.Чайковского «Мазепа» А.В. Рыбнову в 1950 г. была присуждена Государственная Сталинская премия. Награжден орденами Ленина, Октябрьской революции, Дружбы народов, «Знак Почета». Похоронен в Москве на Ваганьковском кладбище.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/rybnov-a-v.html>

4 сентября

20 лет назад (2001) на улице Минина г. Дмитрова установлена стела, посвященная дружбе и партнерству между Дмитровским районом и округом Ремс-Мурр (Германия)



Дмитров имеет давнюю историю развития связей с городами-побратимами. В 1991 году было начато сотрудничество Дмитровского муниципального района с округом Ремс-Мурр в Германии.

В знак 10-летия этой дружбы возле стен Борисоглебского монастыря, на пересечении улиц Минина, Инженерной и Большевицкой, в центре красивого цветника на круговом движении был

установлен памятный объект в виде шара. По всей его окружности – надпись: «Партнеры в Европе – Дмитровский район и Ремс-Мурр Германия», выполненная на русском и немецком языках.

Стела была торжественно открыта в День города. Ленту открытия разрезали Глава Дмитровского района В.В. Гаврилов и ландрат округа Ремс-Мурр Хорст Лессинг.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/simvol-druzhby-dmitrova-i-okruga-rem-s-murr.html>

8 сентября	165 лет со дня рождения Ивана Федоровича Токмакова (1856 - ок. 1923?), писателя-археографа, автора публикаций по истории городов, сёл и церквей России
-------------------	---

И.Ф. Токмаков родился в Санкт-Петербурге. Потомственный дворянин. В 1872 году окончил московское учебное заведение второго разряда Э.В. Беркова. В 1874 году стал помощником библиотекаря Московского главного архива Министерства иностранных дел. В 1877-1902 годах - заведующий этой



библиотекой. С января 1889 года И.Ф. Токмаков стал издавать серию трудов, посвящённых достопримечательностям Москвы и Московской губернии. Ещё одна серия трудов - «Старая и новая Москва» выходила в течение 6 лет, с 1890 по 1895 гг. Как правило, они имели единое оформление, краткие историко-археологические и статистические очерки или описания православных храмов Москвы и Подмосковья. Более трех десятилетий на основе архивных материалов и личных наблюдений занимался составлением историко-статистических описаний различных мест России. Им было описано более 130 русских местностей, имевших исторический интерес и значение. Среди работ - сборник «Историко-статистическое и археологическое описание города Дмитрова с уездом и святынями», вышедший в свет в 1893 году. Благодаря этому труду до нас дошли многие интересные факты из истории Дмитровского края.

И.Ф. Токмаков был награждён орденами Св. Анны 3-й степени, Св. Станислава 3-й степени, черногорского ордена князя Даниила 4-й степени, орденом румынской короны 3-й степени.

В Дмитровской центральной библиотеке имеется книга Ивана Федоровича Токмакова «Историко-статистическое описание города Дмитрова с уездами и святынями». Однако экземпляр книги ввиду своего солидного возраста, а также совсем разных владельцев и условий хранения, поступил в Редкий фонд библиотеки в довольно плачевном состоянии.

На просьбу помочь с реставрацией радушно откликнулся директор «Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына» Виктор Александрович Москвин. Давний друг Дмитровской библиотеки, он оказал содействие для осуществления реставрации в одной из лучших реставрационных мастерских - Всероссийском художественном научно-реставрационном центре имени академика И. Э. Грабаря.

В Литературном музее состоялась торжественная передача прекрасно отреставрированной книги в руки директора библиотеки, Зинаиды Ивановны Злотниковой и сотрудников центра краеведения.

Теперь этот ценнейший экземпляр является поистине одной из самых главных драгоценностей в собрании редких книг Дмитровской центральной библиотеки.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/tokmakov-i-f.html>

<http://dmkray.ru/istoriko-statisticheskoe-i-arkheologicheskoe-opisanie-goroda-dmitrova-moskovskoj-gubernii-s-uezdom-i-svyatynyami.html>



Лира до школы воспитывалась дома. С детства была смелой и общительной. Училась легко, любила стихи, особенно Пушкина и Маяковского. Очень любила спорт. Успешно сдала нормы БГТО («Будь готов к труду и обороне»), «Ворошиловский стрелок», в 16 лет отлично стреляла из нагана на стадионе «Динамо», любила коньки, лыжи, прыгала с парашютной вышки. Лира хорошо плавала, она легко переплывала канал Москва-Волга с одного берега на другой и обратно. А в 1937 г. приняла участие в физкультурном параде строителей канала Москва-Волга на Красной площади.



Романтика легко уживалась в характере Лиры с твердостью духа и боевым настроем. Недаром в школе ее прозвали «Мичман» - однажды в школьном сочинении на тему «Кем ты хочешь быть?» она упрямо вывела: «штурманом дальнего плавания» и потом долго не отпускала эту мечту...

По окончании Дмитровской школы №1 в 1939 г. поступила в Московский юридический институт. Последний экзамен сдала 21 июня 1941 г. Лира перешла на 3 курс... С началом войны институт, в котором училась Лира, был эвакуирован в г. Алма-Ату. Но Калерия осталась в Москве и



поступила на работу в эвакогоспиталь №2893 в п. Икша, которым руководил ее отец.

Лира рвалась на фронт и 6 августа 1942 г., наконец, была призвана в ряды Красной Армии и направлена в специальную школу минеров, инструктором которой был Платон Воронько. Школа

готовила подрывников-диверсантов для работы в тылу врага. Несколько раз, в качестве руководителя группы, Лира переходила линию фронта на территории Калужской и других областей, выполняя ответственные задания,

а 6 мая 1943 г. семь подрывников во главе с Платоном Воронько и его заместителем Лирой Никольской на самолете перебрасываются в партизанский отряд Сидора Ковпака в междуречье Днепра и Припяти. Лира во главе небольшой группы подрывников успешно справлялась с заданиями. 12 июня партизанское соединение Ковпака выступило из района села Милашевичи в Карпатский рейд. Лира участвовала во всех боях, которые вело соединение, где была единственной женщиной-подрывником.

17 июля 1943 г. во время страшного боя Лира была тяжело ранена, но, ввиду сложившихся условий боя, несколько дней боролась за жизнь, перемещаясь вместе с партизанским отрядом все дальше в горы... Лира умерла 20 июля 1943 г. и была похоронена на первой высоте, занятой соединением отряда Ковпака. С высоты 936 м открывался вид на другие хребты, на гору Говерла, таявшую в синеве неба...

«Когда закончилась война, - рассказывает Платон Никитович Воронько, - я несколько раз ездил на Карпаты, ходил за Маняву, пытался найти то место, где похоронены Лира и другие боевые товарищи, но не смог. В поиски включились геологи, сотни комсомольцев Надворнянского района, молодых и пожилых гуцул, и общими усилиями удалось отыскать могилу славной партизанки». Позже, на месте захоронения Леры был установлен памятник, построенный комсомольцами Биткувских нефтепромыслов.

10 марта 1968 г. тело Леры было перенесено в братскую могилу г. Яремча.

Калерия Васильевна Никольская 7 августа 1944 г. награждена орденом Отечественной войны I степени посмертно.

Ее именем названы улицы в городах Дмитрове, Надворная, поселках Биткове и Яремче.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/kaleriya-lira-vasilevna-nikolskaya.html>

Библиография:

Кишкин, А. Новые строки о Лире Никольской / А. Кишкин // Путь Ильича. – 1969. – 18 января. – С. 4.

Никольский, В. В. Ушедшая в бессмертие : документальная повесть / В. В. Никольский. – Дмитров : [б. и.], 1983. – 38 л.

Тягачев, А.Ф. Отважная разведчица / А.Ф. Тягачев // Путь Ильича. – 1966. – 30 апреля. – С. 4.

Шолохова, Т. «И жить тебе века» / Т. Шолохова // Дмитровский вестник. – 2002. – 18 июня. – С. 3.

12 сентября

**75 лет со дня рождения Александра Николаевича
Жижаева (1946), Почетного гражданина г.
Дмитрова**

А.Н. Жижаев родился в г. Москве. Трудовую деятельность начал после окончания профтехучилища на Дмитровском заводе фрезерных станков. После службы в рядах Советской Армии окончил Московский автомеханический институт. С 1973 года работал на Дмитровском авторемонтном заводе Московского управления пассажирского автотранспорта. За двенадцать лет работы прошел путь от начальника производства до директора. В 1985 году был назначен главным инженером, а с 2001 по 2008 год - генеральным директором Государственного унитарного предприятия пассажирского автотранспорта Московской области «Мострансавто». Под его руководством были введены в эксплуатацию новые современные автовокзалы в городах Подмоскovie: Мытищах, Егорьевске, Озерах, Орехо-Зуеве, Домодедове, Дмитрове и других города региона. Установлено прямое автобусное сообщение с Москвой для 57 городов области. Значительно обновлен автобусный парк общественного транспорта Московской области.



Член Совета директоров ОАО Банк «Возрождение», Попечительского Совета Государственного университета управления. Награжден: медалью «В память 850-летия Москвы», знаком отличия «За заслуги перед Московской областью». Имеет звания «Почетный работник транспорта России», «Заслуженный работник транспорта Российской Федерации», «Заслуженный работник транспорта Московской области», «Почетный гражданин города Дмитрова».

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/zhizhaev-a-n.html>

15 сентября

120 лет со дня рождения Сергея Сергеевича Варенцова (1901-1971), маршала артиллерии, Героя Советского Союза, участника Парада Победы 24 июня 1945 г.



Родился в г. Дмитрове. Окончил Дмитровское городское высшее начальное училище. С 1919 г. - в Красной Армии. Участник гражданской войны. Во время Великой Отечественной войны С.С. Варенцов - командующий артиллерией 40-й армии Воронежского, а затем 1 -го Украинского фронтов. За участие в разработке и осуществления разгрома немцев в битве за Берлин в 1945 г. удостоен звания Героя Советского Союза. С 1951 г. С.С. Варенцов - начальник Главного артиллерийского управления и заместитель командующего, с 1955 г. - командующий артиллерией

Советской армии, с 1961 г. - главный маршал артиллерии, главнокомандующий ракетными войсками. Кандидат в члены ЦК КПСС, депутат Верховного Совета. Был награжден орденами Ленина, Красного Знамени, Суворова, Кутузова, медалями.

В марте 1963 г. по делу О. Пеньковского был снят с занимаемой должности и уволен в отставку, понижен в воинском звании, лишен звания Героя Советского Союза. С 1990-х гг. начался процесс по восстановлению честного имени С.С. Варенцова со стороны семьи и при поддержке общественности, в том числе и г. Дмитрова. 8 мая 2002 г. на улице Пушкинской был установлен в его честь Памятный камень.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/varentsov-s-s.html>

19 сентября

90 лет со дня рождения Екатерины Яковлевны Мареевой (1931-2019), врача-отоларинголога, почетного гражданина г. Дмитрова

Родилась в д. Мишино Конаковского района Калининской области. В 1948 году поступила в школу медсестер г. Дмитрова, по окончании которой работала медсестрой в Центральном институте травматологии и ортопедии г. Москвы.

В 1961 году окончила лечебный факультет Калининского медицинского института, работала врачом-терапевтом, затем заведующей поликлиникой в г. Белово Кемеровской области. В 1963 году прошла специализацию по отоларингологии в Новокузнецком государственном институте усовершенствования врачей. В 1964 году возглавила организационно-методический кабинет Дмитровской городской больницы. С 1967 года работала врачом-отоларингологом отделения, одновременно выполняя функции районного специалиста. В 1977 году была назначена заведующей отоларингологическим отделением больницы, проработала в этой должности до 1990 года. Вела большую лечебную, профилактическую и консультативную работу, проводила диспансерные и амбулаторные операции, применяя новейшие методы диагностики и лечения. Постоянно повышала свою квалификацию: прошла курсы усовершенствования врачей на базе МОНИКИ, НИИ уха, горла, носа, ЦИУВ. С 1973 года постоянно аттестовалась по высшей квалификационной категории врача-отоларинголога.



Многие годы Е.Я. Мареева является членом Московского областного научного общества врачей-отоларингологов. Ею был подготовлен ряд научных статей, опубликованных в профессиональных сборниках. В течение 25 лет преподавала отоларингологию в Дмитровском медицинском училище. Являясь районным отоларингологом, занималась с врачами-интернами, проходившими практику в Дмитровской больнице. С 2001 года в течение десяти последующих лет работала врачом-отоларингологом в медицинской комиссии военного комиссариата. Несмотря на почтенный возраст, активно принимает участие в работе Совета ветеранов Дмитровского района.

Мареева Е.Я. награждена: орденом «Знак Почета», медалями «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», знаком «Отличник здравоохранения». Имеет звания «Ветеран труда», «Заслуженный врач Российской Федерации». В 2007 году удостоена звания «Почетный гражданин города Дмитрова».

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/mareeva-e-ya.html>

ОКТЯБРЬ

1 октября

90 лет совхозу «Буденновец» ныне ЗАО
«Агрофирма «Буденновец» (1931)

Совхоз «Будённовец» основан 01 октября 1931 года на землях, которые были во владении князей Голицыных, с центром в селе Даниловское. Центральная усадьба расположена в семи километрах от города Дмитрова.

История усадьбы в Даниловском развивается с 1760-1770-х годов, когда при князе И. Ф. Голицине, вероятно, крепостным архитектором М. А. Агафоновым было выстроено каменное здание Главного дома. В конце XVIII века имение перешло к Поливановым, близким родственникам Бестужевых-Рюминых. Здесь, в семье своей тети по матери, часто проводил время будущий декабрист М.П. Бестужев-Рюмин. В 1830-е годы усадьба перешла во владение Римских-Корсаковых, а с 1911 года - во владение Товарищества Покровской мануфактуры.

До наших дней дошел руинированный главный дом, соединенный переходом с флигелем. Сохранилась Никольская церковь (1768-1771), квадратный копаный пруд.

Площадь с.-х. угодий при основании совхоза в конце 1930-х гг. составляла 1386 га, в т.ч. пашня - 502 га. Направлением хозяйства было выбрано молочно-свиноводческое и картофельно-овощное. Совхоз являлся подсобным хозяйством научно-исследовательского института г. Москвы Министерства электрификации сельского хозяйства.

Первым директором совхоза был И.А.Тележников.

В 1957 году совхоз «Буденновец» был укрупнен путем присоединения еще нескольких сельхозпредприятий.

Стала развиваться материально-техническая база и бытовые условия проживания работников: деревянные производственные помещения заменены кирпичными и панельными, стали строиться жилые дома, а в 1993-1996 г. - сданы благоустроенные коттеджи. Для детей сотрудников совхоза был построен детский сад, а в 1989 году - спортивный комплекс.

В 1992г. совхоз проходит реорганизацию и преобразован в ТОО «Буденновец», а с 1998 года – это ЗАО «Агрофирма Буденновец».

В 2003 г. хозяйство вошло в состав Группы «Черкизово». В 2004-2007 гг. осуществлена модернизация и капитальный ремонт цеха свиноводства. Закуплен племенной молодняк из Голландии и Венгрии. С 2007 года свиноводство выделено в самостоятельное юридическое лицо - ООО «Агрофирма «Буденновец». Основное направление деятельности - репродуктивное свиноводство. С сентября 2009 г. ООО «Агрофирма

«Буденновец» перепрофилировано в откормочное хозяйство. Постановочное поголовье составляет 14 тысяч голов.

4 октября

**70 лет со дня рождения Максима Максимовича
Цагараева (1951), живописца**

Максим Максимович Цагараев родился в г. Нальчик, Кабардино-Балкарская АССР).

В 1970 году закончил Ленинградскую среднюю художественную школу, в 1980 году - Московский государственный художественный институт им. В. И. Сурикова, факультет театрально-декорационной живописи (мастерская М. М. Курилко). Педагоги: В.Б. Скуридин, Ю.Л. Катц. Дипломная работа художника связана с театрально-декорационным искусством.

Работает в жанрах портрета, пейзажа, натюрморта, сюжетной композиции. Любимый жанр художника - портрет.

В 1982-95 гг. работал в Дмитровской художественной мастерской Худфонда СССР. Член Союза художников СССР (1984), Творческого союза художников России (2003), Московского Союза художников (2006).

Участник выставок: всесоюзная выставка дипломных работ выпускников художественных вузов страны (1980), всесоюзная выставка произведений молодых художников (Академия художеств СССР, 1981, 1984), всесоюзная художественная выставка «Молодость страны» (1982), областная выставка произведений художников Подмосковья, посвященная 60-летию образования СССР (1982), зональные выставки «Подмосковье» (1984, 1990), всероссийская художественная выставка «Защитникам Отечества посвящается» к 50-летию и 55-летию Победы в ВОВ (1995, 2000), областная юбилейная выставка «50 лет МООСХ» (1996), выставка произведений художников центральных областей России (1997).



Основные работы: «Музыка», «Сухие травы», «Портрет поэтессы Ирины Виноградовой», «Портрет К. В. Пичугина», «Портрет Светланы Тышкевич», «Портрет В. Г. Платонова», «Портрет А. Павленко», «Портрет барда А. Черкасова». Работы приобретались дирекцией художественных выставок



Художественного фонда СССР находятся в частных коллекциях в России, Германии, США, Кореи, Японии.

Персональные выставки проходили в Дмитрове (1997, 2004), в Москве (ЦДХ) в 2000 году.

С 2007 года - преподаватель живописи и рисунка в Государственном специализированном институте искусств (г. Москва).

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/tsagaraev-m-m.html>

5 октября

240 лет назад вышел Указ Екатерины II об учреждении новой Московской губернии (1781)

Московская губерния по реформе Екатерины II состояла из 15 уездов: Московского, Звенигородского, Рузского, Можайского, Воскресенского, Волоколамского, Клинского, Дмитровского, Богородского, Бронницкого, Коломенского, Никитского, Подольского, Серпуховского, Верейского. Впоследствии Никитский и Воскресенский уезды были упразднены. Так были заложены основы двухзвенной системы местного управления, просуществовавшей до 1917 г.



10 октября

**75 лет со дня рождения Леонида Васильевича
Тягачева (1976), спортсмена, почетного
гражданина г. Дмитрова**

Родился в п. Деденево Дмитровского района Московской области. С семи лет занимался в специализированной горнолыжной школе. В 1962 году вошел в состав сборной СССР по горнолыжному спорту, участвовал в национальных и международных соревнованиях. С 1966 по 1972 гг. работал инструктором на горнолыжной базе, был старшим тренером Московского совета ДСО «Труд». В 1970 году окончил факультет физического воспитания Московского областного педагогического института им. Н.К. Крупской.



В период с 1971 по 1975 гг. прошел обучение в австрийской специализированной горнолыжной школе, после чего был назначен главным тренером сборной Советского Союза. За три года национальная сборная под руководством Л.В. Тягачева стала сильнейшей в мире. В 1981 году Л. В. Тягачев был признан лучшим тренером мира в своем виде спорта.

В 1983 году по решению Госкомспорта был командирован в Узбекистан, тренировал республиканскую сборную, был советником при правительстве Узбекской ССР по вопросам спорта, туризма и отдыха. С 1990 по 1996 гг. работал главным тренером сборной СССР по горнолыжному спорту при Главном управлении зимних видов спорта Госкомспорта СССР, главным тренером сборной России в Республиканском учебно- методическом центре. С 1994 по 2006 гг. являлся президентом горнолыжного спорта и сноуборда Российской Федерации. В 1996 г. был назначен председателем Госкомитета РФ по физической культуре и туризму. С 1997 по 2001 гг. являлся первым вице-президентом Общероссийского союза ФСО «Олимпийский комитет России». В июле 2001 года был избран Президентом Олимпийского комитета РФ, на этом посту находился до марта 2010 года. С июля 2007 года - сенатор Совета Федерации.

С апреля 2007 г. возглавлял наблюдательный совет по вопросам реализации федеральной целевой программы "Развитие города Сочи как горноклиматического курорта (2006-2014 гг.)". С июля 2007 г. по сентябрь 2018 г. - член Совета Федерации РФ, представитель от законодательного органа государственной власти Ростовской области. С декабря 2008 г. по июнь 2010 г. - заместитель председателя комиссии СФ по физической культуре, спорту и развитию олимпийского движения, с декабря 2011 г. по

ноябрь 2016 г. - заместитель председателя комитета по международным делам. Полномочия сенатора прекращены 26 сентября 2018 г.

С мая 2010 г. - почетный президент Олимпийского комитета России.

8 сентября 2013 г. избирался депутатом Законодательного собрания Ростовской области V созыва по списку партии "Единая Россия". После выборов отказался от мандата.

Заместитель председателя попечительского совета автономной некоммерческой организации "Российский международный олимпийский университет" (председатель совета - президент РФ Владимир Путин).

Награжден орденами Почета (1999), Дружбы народов (1994), "За заслуги перед Отечеством" III и IV степеней (2005, 2001).

Заслуженный работник физической культуры РФ (2007).

25 апреля 2019 года возглавил Попечительский совет Федерации лыжных гонок России.

Мастер спорта СССР. Заслуженный тренер СССР и России.

Награжден: орденами «За заслуги перед Отечеством» III и IV степени, Почета, Дружбы, Серебряным Олимпийским орденом. Имеет звания «Мастер спорта СССР», «Заслуженный тренер СССР», «Заслуженный тренер России», «Заслуженный работник физической культуры Российской Федерации», «Почетный гражданин города Дмитрова».

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/tyagachjov-l-v.html>

13 октября

**60 лет Сергею Николаевичу Филиппову (1956),
президенту агрохолдинга «Дмитровские овощи»**



Родился в с. Кандабулак Куйбышевской области. Закончил Тимирязевскую сельскохозяйственную академию. Стажировался в Гумбольдтском университете Германии. Работал в НИИ Нечерноземной зоны. Кандидат сельскохозяйственных наук. С 2002 года возглавляет агрохолдинг «Дмитровские овощи», объединяющий производственные компании: ООО «Фрухtring», ЗАО «Агрофирма «Бунятино», ООО «Дар» и торговый дом ООО «Дмитровские овощи». Агрохолдинг - крупнейшее предприятие Московской области,

обеспечивающее полный цикл производства овощей: выращивание, переработка, хранение и поставка торгующим организациям России.

В 2007 году ГК «Дмитровские овощи» одна из первых вышла на рынок с таким продуктом, как очищенные овощи в вакуумной упаковке.

В 2010 году в группу компаний вошло новое предприятие в Талдомском районе ООО «АТП «Талдом», что привело к значительному увеличению посевных площадей.

В 2016 году ГК «Дмитровские овощи» выводит на рынок новый продукт – салатные смеси. А также становится первой в России компанией по производству салата, которая получила международный сертификат Global G.A.P.

В 2018 году запущено производство очищенных вареных овощей. Процесс изготовления продукта полностью автоматизирован.

В 2019 году производственная площадка «АТП «Талдом» вошла в структуру АО «Агрофирма «Бунятино». На данной территории в настоящее время развивается проект семенного картофеля.

С.Н. Филиппов - заслуженный работник сельского хозяйства РФ. Награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» II степени, серебряной медалью «За вклад в развитие агропромышленного комплекса России», знаками губернатора Московской области «За полезное», «Благодарю».

«Дмитровские овощи» – это особенный агрохолдинг, в котором работают два поколения семьи Филипповых. Преемственность помогает сохранять традиции предприятия и любовь к своему делу.

С.Н. Филиппов - заслуженный работник сельского хозяйства РФ. Награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» II степени, серебряной медалью «За вклад в развитие агропромышленного комплекса России», знаками губернатора Московской области «За полезное», «Благодарю».

20 октября	120 лет со дня рождения Дмитрия Даниловича Лелюшенко (1901-1987), дважды Героя Советского Союза, Почетного гражданина г. Дмитрова
-------------------	--

Родился на хуторе Новокузнецовка (ныне зерноградский район Ростовской области) в многодетной крестьянской семье. Окончил сельскую церковно-приходскую школу. Участник Гражданской войны. По ее окончании остался на военной службе. В 1925 году окончил Военно-политическую школу им. Ф. Энгельса, в 1933 - Военную академию РККА им. М.В. Фрунзе, после чего последовательно командовал танковым батальоном,

танковым полком. В Советско-финской войне 1939-1940 гг. командовал 39-й отдельной танковой бригадой, в боях проявил личное мужество и отвагу.



В начале Великой Отечественной войны Д.Д. Лелюшенко - командир механизированного корпуса Ленинградского военного округа. В августе 1941 г. был назначен начальником Управления формирования и комплектования автобронетанковых войск - заместителем начальника Главного автобронетанкового управления Красной Армии. С октября 1941 года участвовал в сражениях под Москвой, командовал 1-м особым гвардейским стрелковым корпусом на орловско-тульском направлении, 5-й армией на Можайском направлении, с ноября - командующий 30-й армией Западного фронта. Совместно с частями 1-й Ударной, 16, 20 армий участвовал в контрнаступлении на Дмитровско-Клинском направлении, освобождал северозападную часть Дмитровского района от немецко-фашистских войск. В своей книге «Заря Победы» (1966) Д.Д. Лелюшенко обстоятельно повествует о событиях того времени. Участник Сталинградской битвы, Берлинской и Пражской наступательных операций.

После войны генерал-полковник Д.Д. Лелюшенко командовал 4-й гвардейской танковой армией в составе Группы советских оккупационных войск в Германии. В 1948 году прошел обучение на академических курсах при Высшей военной академии им. К.Е. Ворошилова и был назначен командующим 1-й Отдельной Краснознаменной армией. Позднее командовал 8-й механизированной армией Прикарпатского военного округа, войсками Забайкальского, Уральского военных округов. В мае 1959 года Д.Д. Лелюшенко было присвоено звание генерала армии.

В 1960-1964 гг. - председатель ЦК ДОСААФ СССР, с июня 1964 - военный инспектор-советник Министерства обороны СССР. Депутат Верховного Совета СССР 1, 5, 6-го созывов.

Лелюшенко Д.Д. - дважды Герой Советского Союза (1940, 1945). Герой ЧССР (1970). Награжден: 4 орденами Ленина, орденом Октябрьской Революции, 4 орденами Красного Знамени, 2 орденами Суворова 1-й ст., 2 орденами Кутузова 1-й ст., орденами Богдана Хмельницкого 1-й ст., Отечественной войны 1-й ст., «За службу Родине в Вооруженных Силах СССР» 3-й ст., многими медалями, Почетным оружием, 5 иностранными орденами. В 1967 году решением Дмитровского горсовета за участие в освобождении Дмитровского района от немецких войск в период Великой Отечественной войны Д.Д. Лелюшенко присвоено звание «Почетный гражданин города Дмитрова».

В Дмитровской библиотеке есть книга Дмитрия Даниловича Лелюшенко «Заря победы». Она посвящена событиям памятного всем 1941 года, главное место в ней составляют воспоминания о битве за Москву. Д. Д. Лелюшенко, командовавший в тот период 5-й и 30-й армиями, обстоятельно повествует о том, как осуществлялась героическая оборона нашей столицы, как готовилось и проводилось контрнаступление. С большой теплотой вспоминает автор воевавших рядом с ним бойцов, командиров, добровольцев-москвичей. Книга «Заря победы» представляет интерес для самого широкого круга читателей.

Лелюшенко, Д.Д. Заря Победы / Д.Д. Лелюшенко. – М.: Воениздат, 1966. – 141 с.– (Военные мемуары).

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/lelyushenko-d-d.html>

21 октября	15 лет назад (2006) в Дмитрове был открыт спортивно-развлекательный парк «Экстрим»
-------------------	---

В 2006 году в состав спортивного комплекса «Дмитров», расположенного на улице Профессиональной, вошел еще один объект - Парк «Экстрим». Парк стал новым спортивно-развлекательным центром, удовлетворяющим разнообразные запросы горожан и гостей Дмитрова. Общая площадь парка - 4000 кв. метров, он имеет две зоны: игровую и концертную.



В игровой и спортивной зоне расположены батуты, бильярд, мини-боулинг, столы для настольного тенниса. Поскольку Парк рассчитан на семейный отдых, здесь множество игровых автоматов и зон, предполагающих активную деятельность. Здесь имеется возможность учить

детей кататься на коньках-роликах, скейтбордах.

Особой частью парка является профессиональный скалодром, оборудованный по стандартам для получения I разряда, а также канатная дорога, на которой дети и взрослые вместе с инструктором проходят по канатным мостам и стенкам.

В имеющейся концертной зоне предусмотрена трансформация помещения для шоу-программ и концертов. Известные артисты, певцы и музыканты приезжают в наш город, выбирая для своих представлений Парк «Экстрим».

30 октября

**80 лет со дня рождения Надежды Ивановны
Винокуровой (1941), педагога, почетного
гражданина г. Дмитрова**

Родилась в г. Иркутске. Окончила Иркутский педагогический институт. Трудовую деятельность начинала учителем начальных классов в одной из школ г. Южно-Сахалинска, затем преподавала русский язык и литературу, была инспектором городского и областного отделов народного образования. С 1982 года работала во Внуковской сельской школе Дмитровского района Московской области. Была учителем начальни классов, преподавателем русского языка и литературы, позднее - завучем школы. С 1987г. в течение двадцати лет была директором школы. Возглавив педагогический коллектив, Н.И. Винокурова добилась, чтобы учебное заведение вошло в рейтинг лучших школ Подмосквья. В программу школьных занятий были введены новые курсы: родное Подмосквье, валеология, логика, информатика. Большое внимание уделялось эстетическому и трудовому воспитанию. Первым в районе учебное заведение вышло в сеть Интернет. Учащиеся школы ежегодно становились дипломантами районного конкурса «Сад и огород», победителями Московского областного художественного конкурса «Золотая кисточка». Многие выпускники становились студентами высших учебных заведений и колледжей.



С 2007 года Н.И. Винокурова находится на заслуженном отдыхе. Активно занимается общественной работой. Является представителем общественности в комиссии по единому государственному экзамену (ЕГЭ), членом комиссии по выдвижению педагогов района на областные и всероссийские конкурсы «Школа года», «Учитель года», входит в состав женсовета мкр. Внуковский. Награждена медалями «За вклад в развитие образования», «В память 850-летия Москвы», «100 лет профсоюзам», знаками «Отличник народного просвещения РСФСР», «Учитель-методист», знаком губернатора Московской области «Благодарю». Имеет звание «Заслуженный учитель Российской Федерации» и «Почетный гражданин города Дмитрова».

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/vinokurova-n-i.html>

<http://dmkray.ru/istoriya-vnukovskoj-srednej-obshcheobrazovatelnoj-shkoly.html>

<http://dmkray.ru/vnukovskaya-shkola.html>

НОЯБРЬ

5 ноября

**60 лет со дня рождения Инессы Ивановны
Азбухановой (1961), заслуженной художницы РФ,
лауреата премии Правительства РФ 2013 года**

Родилась в Могилеве (Белоруссия). В 1982 г. окончила Абрамцевское художественно-промышленное училище им. Васнецова (отделение «Керамика»). Начало творческой работы с 1997 г.

Стартовый период творчества супругов был связан с традицией русской резной иконы и русской деревянной резьбы в целом. Позже художники обратились к новому для себя направлению искусства, основанном на своеобразном авторском понимании многозначности геометрических форм.



В творческом дуэте Рашиду принадлежит роль резчика по дереву, а Инесса выполняет роспись и эскизы.

Эксперты российских музеев по достоинству оценили замечательные, разнообразно оформленные, рельефы клерикальной и историко-философской тематики, принадлежащие соавторству Р. Азбуханова и И. Азбухановой.

Создавая в технике рельефа иконы, а также резные аналои, иконостасы, прочие многочастные композиции для церковных интерьеров, Азбухановы работают на пересечении традиций христианской резной скульптуры и русской иконописи. Важный творческий импульс Азбухановы получили в конце 1980-х благодаря процессу возрождения в России церкви и монастырей. Помимо икон и церковного убранства они выполняют светские композиции, предпочитая исторические сюжеты. Так, цикл рельефов к 850-летию Москвы "Княжеская охота" посвящен Юрию Долгорукому. В составе тематических выставок произведения Азбухановых экспонировались в музеях и выставочных залах Москвы и Подмосковья, в ряде городов России, начиная с Дмитрова, где живут мастера (Музей-заповедник "Дмитровский Кремль", 1989). Наиболее значимыми стали персональные выставки в Музеях



Московского Кремля (2000), Государственном Историческом музее (2001), Центральном музее древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева (Москва, 2004), Латеранском дворце и Ватикане (Рим, 2004), Государственном музее истории религии (С.-Петербург, 2005), Третьяковской галерее (Москва, 2009).

Уникальные произведения художников находятся в коллекциях многих музеев: Государственный музей-заповедник «Московский Кремль», Государственный исторический музей, Музей истории города Москвы, Музей-заповедник «Дмитровский Кремль», Музей «Дом Дягилева С. П.» в

Перми, Музей Академии управления Министерства внутренних дел России, Музей народной графики в Сиднее (Австралия); в собраниях Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II, президента России В. В. Путина, в семье первого президента России Б. Н. Ельцина, Папы Римского Иоанна Павла II, королевы Нидерландов Беатрикс, короля Испании Хуана Карлоса II.

Основные работы: рельефы «Богоматерь Человеколюбивая», «Борис и Глеб», «Святой Николай Чудотворец», «Святая княгиня Ольга». «Георгий Победоносец», «Архангел Михаил», «Святая Мария», «Святой Георгий», «Княжеский выезд» и «Святой князь Владимир». Рельефы «Богоматерь Человеколюбивая», «Борис и Глеб», «Святой Николай Чудотворец» и «Святая княгиня Ольга» и т. д.

И. И. Азбуханова - член Союза художников России с 2000 года, Заслуженный художник Российской Федерации, Почетный член Российской Академии Художеств, Лауреат премии Правительства Российской Федерации в области культуры за 2013 г.

С 2010 года параллельно с работой над резной иконой художники представляют новое направление, которое искусствоведы назвали метасимволизмом. В резных деревянных панно с геометрическим орнаментом зашифрованы символы, выражающие идеи и эмоции художников.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<https://azbuhanov.ru/>

<https://mosregtoday.ru/geroi-podmoskov-ya/inessa-i-rashid-azbuhanovy-ornament-stal-zhit-sobstvennoj-zhiznyu/>

6 ноября 1936 года, в связи с нехваткой младшего медицинского персонала, по приказу Мособлздрава в районной больнице была открыта школа медицинских сестер. Занятия проходили в детском кабинете при поликлинике. В 1937 г. будущим медикам передали помещение бывшей типографии на ул. Семенюка. В 1955 г. школа была переименована в училище, которое через 9 лет получило статус самостоятельного среднего специального учебного заведения. С 1987 г. училище размещается в здании Дмитровской вечерней школы, где занимает первые два этажа.



Повышенные требования к профессиональному образованию во время перестройки приводят к возникновению регулярной аккредитации, и с 2003 года, кроме медицинских сестер, учебное заведение готовит фельдшеров скорой помощи.

В середине 2015 года по распоряжению Правительства РФ завершилась реорганизация ССУЗа, ставшего структурным подразделением «Московского областного медицинского колледжа № 4».

В настоящее время подготовка студентов «ДМУ» ведется по 2 основным образовательным программам СПО (подготовка специалистов среднего звена): Сестринское дело (базовая подготовка) и Лечебное дело (углубленная подготовка).

Программу подготовки специалистов среднего звена осуществляет высококвалифицированный медико-педагогический коллектив. Сохраняя и приумножая традиции, коллектив колледжа целенаправленно работает над повышением качества учебного процесса, стремится к самосовершенствованию.

Значительное место в деятельности колледжа уделяется личностному развитию студентов, их профессиональной и творческой самореализации. Студенты участвуют и побеждают в спортивных соревнованиях, творческих и профессиональных конкурсах, предметных олимпиадах различного уровня. Ведется активная волонтерская деятельность.

В течение восьмидесяти пяти лет преподавательским коллективом выпущено более 8000 молодых специалистов, некоторые из них стали в

дальнейшем врачами, а подавляющее большинство выпускников работает в лечебных учреждениях г. Дмитрова и района.

Налаженное сотрудничество профильными университетами позволяет выпускникам продолжить образование в РУДН, МГМСУ и РГСУ.

7 ноября

85 лет со дня рождения Ромуальда Федоровича Хохлова (1936 - 2001), научного сотрудника музея-заповедника «Дмитровский кремль», историка, краеведа

Родился в г. Ржеве Тверской области. В 1963 г. окончил филологический факультет Московского государственного университета им. Ломоносова. С 1965 по 1997 год работал в Дмитровском музее. В 1969-1970 гг. учился в аспирантуре Института истории Академии наук СССР. Был учеником С.О. Шмидта. Исследовательские работы, посвященные М.Н.Тихомирову, П.А. Кропоткину, личным фондам краеведов- историков М.С. Померанцева, И.А.Смирнова, К.А. Соловьева и др., были опубликованы в Археографических ежегодниках Академии наук СССР. Р.Ф. Хохлов - автор очерков о Дмитрове и Яхrome, опубликованных в трехтомнике «Города Подмосkовья» (1980), значительная часть краеведческого пособия «Дмитровский край» (1993) состоит из его работ. Его перу принадлежат более 200 статей в областной и местной прессе, в которых затронуты самые разнообразные темы по истории Дмитровского края: П.А. Кропоткин и дмитровские кооператоры, просветители А.С. Норов и М.И. Вереvкин, философ П.Я. Чаадаев и поэт Л.Н. Зилев, художник В.М. Голицын и писатель Л.Н. Толстой, фабрикант Ф. Гарднер и предшественники- музейщики, те, кто создавал, пополнял и сохранял Дмитровский историко-художественный музей, которому он отдал 35 лет своей жизни.



Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkcray.ru/khokhlov-r-v.html>

8 ноября

20 лет назад была открыта Аллея Славы в микрорайоне имени К. А. Аверьянова (2001)

Аллея Славы была торжественно открыта в Дмитрове 8 ноября 2001 года в дни празднования 60-летия разгрома немецко-фашистских войск под Москвой. В самом начале Аллеи, расположенной в микрорайоне им. К.А. Аверьянова, установлен символ Победы – Триумфальная арка. Главной частью аллеи являются каштаны, высаженные по обеим ее сторонам.



Каждое растущее здесь дерево – именное, оно бережно посажено в честь дмитровчан, наших земляков - Героев Советского Союза, Героев России, полных Кавалеров ордена Славы, почетных граждан города. Возле каждого дерева – табличка со знакомыми с детства именами: Константин Аверьянов, Александр Марков, Петр Худов, Владимир Махалин...

На торжественном мероприятии, посвященном открытию Аллеи Славы, руководители города отметили, что здесь увековечены имена тех, кто прославил не только район, область, но и страну. Отдельные слова были обращены к молодежи: «Все это для вас, ребята, и вам приумножать и продолжать славные дела героев-земляков». Не случайно символические ключи от Аллеи Славы были вручены именно им – учащимся школ №9 и №10.



Прекрасная традиция, начатая в 2001 году, в последующие годы была продолжена, и вскоре к 25 уже посаженным деревьям прибавилось еще 23 - в честь наших земляков - Героев Социалистического Труда и почетных граждан города.

Каждый год распускают свои зеленые листья крепнущие деревья, а в победном месяце мае – радуют всех своим прекрасным цветением... Они символизируют то, что наша память о Героях, Тружениках, Почетных земляках – будет всегда жива в наших сердцах.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/alleya-slavy.html>

8 ноября

20 лет назад на Советской площади был открыт мемориал «Вечный огонь» (2001)

20 лет назад на Советской площади был открыт мемориал «Вечный огонь». Он установлен в память дмитровчан, погибших в годы Великой Отечественной войны.

Церемония открытия мемориала состоялась 8 ноября 2001 года в дни празднования 60-летия разгрома немецко-фашистских войск под Москвой. Дмитров сыграл важную роль в обороне Москвы, сдержав наступление фашистов по северному направлению.

22 июня 2012 года у Вечного огня была открыта мемориальная стела с именами жителей района, не вернувшихся с фронта. Она представляет собой полукруглую гранитную стену небольшой высоты, на которой высечены имена. Памятник был создан по проекту архитектора Р. Нарского и скульптора А. Шитова.

До 2001 года на этом историческом месте в центре города на высоком постаменте размещался **«Танк Т-34»**. В связи с реконструкцией Советской площади в 2001 году легендарная машина была перенесена на Красную горку, где в настоящий момент является ядром мемориального комплекса «Дмитров – город воинской славы».

К 70-летию Победы памятная композиция «Вечный огонь» была дополнена частью, посвященной Детям войны и Труженикам тыла. Дмитровский район принимал самое активное участие в обеспечении воинских частей Красной Армии продовольствием, продукцией промышленных предприятий, собирая средства на строительство танков и самолетов, выполняя девиз «Всё для фронта, всё для Победы!».

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/dmitrov-memorial-vechnyj-ogon.html>



13 ноября	160 лет со времени переименования Влахернского общежития монашествующих девиц в Спасо-Влахернский женский монастырь третьего класса (1861)
------------------	---

Владельцы села Новоспасское-Деденево А.Г. и Г.П. Головины передали усадьбу, часть земли и своего имущества на содержание женской общины, разрешение на открытие которой было получено в 1852 г. Однако открытие обители замедлилось на два года, так как ни храм, ни хозяйственные постройки не были готовы. Начальницей Спасо-Влахернского общежития была назначена Татаринова Елизавета Андреевна из Дивеевской обители. После переименования общежития в монастырь Елизавета Андреевна была пострижена в иночество с именем Серафимы и возведена в сан игуменьи митрополитом Филаретом.

За 35 лет правления игуменьей Серафимой обитель укреплялась и процветала: количество монахинь и послушниц в ней достигло до 70 человек, монастырь был обнесен каменной оградой, были построены 2 гостиницы, хозяйственные корпуса, расширен главный собор. За свое умение руководить монастырем игуменья получила награды от императора и Святейшего Синода. 31 июля 1897 г. первая игуменья Серафима скончалась. Последней перед закрытием монастыря стала игуменья Евпраксия. При ней он продолжал укрепляться, число монашествующих вместе с послушницами к 1914 г. достигло 300 человек. В 1922 г. монастырь был закрыт.



В 1998 году на средства жителей был восстановлен храм во имя иконы Божией Матери «Нечаянная Радость». А в конце 2000 года по благословению Митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия в пока еще разрушенной обители появились первые насельники. 20 апреля 2001 года совершилось торжественное открытие Спасо-Влахернского женского монастыря. При содействии Главы администрации г.п.Деденево Светланы Николаевны Тягачёвой начался новый этап в истории. Был отстроен заново и освящен храм святого великомученика Димитрия Солунского, полностью воссоздан собор Спаса Нерукотворного и двухэтажный трапезный корпус. В здании бывшей просфорной обустроили двухэтажную Воскресную школу – с четырьмя учебными классами, залом, трапезной и санитарными комнатами. Сегодня в ней занимаются дети разных возрастов.

В 2002 году в качестве подворья монастырю был передан храм Покрова Пресвятой Богородицы, расположенный в селе Ново-



Карцево. Покровская церковь была построена в 1631 году (это был деревянный храм), а в 1720 году на его месте был выстроен каменный. После революции и во время войны он уцелел, вернее, его стены, которые использовались в качестве склада под химикаты. Стараниями жителей Ново-Карцева церковь была

восстановлена.

12 сентября 2003 года Спасо-Влахернский женский монастырь посетил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II. Он осмотрел вновь выстроенный храм великомученика Димитрия Солунского.

29 августа 2009 года, в престольный праздник монастыря, храм был освящен Епископом Серпуховским Романом.

В этом же году в главном приделе Собора Спаса Нерукотворного был завершён и установлен резной деревянный иконостас (основа), изготовленный мастерской Азбухановых.

К 2014 году завершились основное строительство, роспись и подготовка к освящению Спасского собора. 22 апреля 2014 года состоялся великий чин освящения восьми его приделов. Богослужение возглавил митрополит Крутицкий и Коломенский высокопреосвященнейший Ювеналий.

31 января 2015 года вернулась в обитель чудотворная Икона Божией Матери «Влахернская». За несколько месяцев до освящения, в феврале 2014 года, глава городского поселения Деденево Светлана Тягачева озвучила надежду на то, что икона Божией Матери «Влахернская» может быть передана монастырю. Оказалось, что в этот день Спасо-Влахернский женский монастырь посетили представители Министерства культуры РФ. Совместив рабочую поездку с экскурсией, они осмотрели место будущего пребывания святыни.

С этого дня началась долгая и кропотливая работа по подготовке всех сопроводительных документов о передаче, перевозке и хранении иконы. Кроме того, нужно было создать необходимые климатические условия для ее нахождения в Соборе. Основную помощь монастырю во всей этой работе и финансовую поддержку оказал Максим Вадимович Михайлов. Процесс возвращения святыни осуществлялся при непосредственном участии Министерства Культуры Российской Федерации, Музея и Фонда имени преподобного Андрея Рублева и Московской Епархии РПЦ. И уже через год все было готово для получения иконы.

Ее передача состоялась 31 января 2015 года в Москве в Музее Андрея Рублева. При ней присутствовали: советник министра культуры Российской Федерации Роман Скорый, Епископ Серпуховской Роман, благочинный церкви Дмитровского церковного округа протоиерей Афанасий Черногуз, игуменья Александра (Балабанова), глава Г.П. Деденево С.Н. Тягачева, М.В. Михайлов, Д.Б. Поважный и сотрудники Музея им. Андрея Рублева. По ее прибытии в монастырь в Соборе Спаса Нерукотворного был отслужен благодарственный молебен. Богослужение возглавлял Епископ Серпуховской Роман в сослужении клириков Спасо-Влахернского женского монастыря и духовенства Дмитровского района. Ежедневно по субботам (после литургии) у Влахернской иконы Божией Матери служится молебен с акафистом. В монастыре ежедневно читается акафист иконе Божией Матери «Влахернская».

Ежегодно, по инициативе общественной организации РО МОО «Союз Православных Женщин», председателя РО МОО «Союз Православных Женщин» Светланы Николаевны Тягачевой и благочиния Дмитровского церковного округа, в поселке Деденево проводятся духовно-просветительские мероприятия, в рамках ежегодной православной конференции «Влахернские чтения». В подготовке и проведении мероприятия принимают участие руководители, педагоги, учащиеся и воспитанники Деденевской средней школы, детских садов «Василек», «Журавушка» и «Сосенка»; творческие коллективы Центра культурного развития г.п. Деденево; сотрудники МБУК «ДЦМБ», а также общественные деятели, историки, краеведы и члены научных сообществ.

В 2020 году «Влахернские чтения» отметили свой 5-летний юбилей.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/spaso-vlakhernskij-monastyr/>

24 ноября	195 лет со дня рождения Александра Васильевича Советова (1826-1901), известного русского ученого-агронома
------------------	--

Родился в 1826 г. в с. Гульнево Дмитровского уезда в семье священника. Начальное образование получил в Дмитровском духовном училище. Продолжил образование в Вифанской духовной семинарии в Сергиеве Посаде и Горьгорецком земледельческом институте (Могилевская губерния). Профессор, доктор сельского хозяйства, вице-президент Вольного экономического



общества, автор книги «О системах земледелия» и многочисленных научных статей о почвах, удобрениях, кормовых травах.

25 ноября

**90 лет со дня рождения Олега Матвеевича
Нефедова, ученого, химика (1931)**



Родился в г. Дмитрове. Окончил МХТИ им. Д. И. Менделеева в 1954 г. С 1957 года работает в Институте органической химии имени Н.Д.Зелинского РАН (ИОХ РАН). В настоящее время Советник РАН. Член-корреспондент с 1979 г., академик с 1987 г. - Отделение химии и наук о материалах. Академик О.М. Нефедов широко известен своими исследованиями в области органической и элементоорганической химии. Им создана научная школа, широко известная в нашей стране и за рубежом. Среди его учеников 70 кандидатов и докторов наук. О. М. Нефедов является одним из организаторов и председателем Высшего химического колледжа РАН. Он автор более 650 научных публикаций, 5 монографий и 150 авторских свидетельств. С 1985 г. О. М. Нефедов - член Бюро Отделения химии и наук о материалах. В период 1988-1991 гг. - академик- секретарь ООТХ, а с 1988-2001 г.г. – вице-президент Российской академии наук.

Заслуги О.М. Нефедова отмечены присуждением ему двух Государственных премий СССР, Золотой медали им. Д.И. Менделеева, Международной премии им. А.П. Карпинского, Премии им. Н.Н. Семенова, Премии им. Н.Д. Зелинского, совместной премии АН СССР и Венгерской академии наук. О. М. Нефедов избран почетным членом Академии Европы и Европейской Академии наук и искусств, почетным членом Королевского химического общества, иностранным членом Национальной академии наук Украины и Академии наук Грузии, а также он награжден орденами: Октябрьской Революции, Знак Почета, Трудового Красного Знамени, За заслуги перед Отечеством III ст. Лауреат Государственной премии РФ и премии Правительства РФ.

Сестра Олега Матвеевича Нефедова – Тамара Матвеевна Яворовская – преподаватель химии в школах Дмитрова, Заслуженный учитель, для многих школьников города открыла химию как интереснейшую науку, в результате чего выпускники выбрали для себя в дальнейшем именно эту специальность.

27 ноября	50 лет со дня рождения Альберта Михайловича Демченко (1971), российского спортсмена - саночника, трёхкратного вице-чемпиона Олимпийских игр 2006 и 2014 годов, двукратного вице-чемпиона мира 2012 года, трёхкратного чемпиона Европы (2006, 2010 и 2012), обладателя Кубка мира 2005, многократного чемпиона России
------------------	---

Альберт Демченко родился в г. Чусовой Пермской области.

В городе не было никаких спортивных секций, и основным развлечением ребятшек в зимний период были санки. Причем самодельные, отцы сваривали санки из труб, на которых и каталась с горок вся ребятня поселка. Вся физическая подготовка в детстве ограничивалась школьными уроками физкультуры и детскими играми во дворе и на улице. Но тренеру Татьяне Юферовой удалось организовать тренировки. Это произошло в 1984 году. Через шесть лет спортсмена призвали в сборную СССР.



Перестроечные времена были трудные для всех, и особенно, пожалуй, для спорта. Альберт брался за любую работу, но спорт не бросал, тренировался, как мог, когда выпадала свободная минутка.

Первый успех пришёл к Демченко на трассе в Сигулде. Серебро чемпионата Европы в одиночках, и бронза – в двойках. Затем – некоторое затишье. Но Альберт доказал, что для человека целеустремлённого, с огромной силой воли не страшны никакие преграды. Чтобы осуществить свою мечту и добиться громкой победы – выиграть Кубок Мира по итогам сезона, саночнику пришлось пройти путь в долгих 15 лет. Через два года в сезоне 2006/2007 года Альберт повторил свой успех на Кубке Мира.

Альберт участвовал в нескольких Олимпиадах. В 2014 году на Зимних Олимпийских играх Альберт завоевал серебряную медаль в соревновании саночников среди мужчин, вторая серебряная олимпийская медаль Альберту досталась в эстафете.

Награды и звания спортсмена: заслуженный мастер спорта по санному спорту, Орден Дружбы (2007 г.) - за большой вклад в развитие физической культуры и спорта, высокие спортивные достижения, Благодарность

Президента России (2010г.) - за заслуги в развитии физической культуры и спорта, высокие спортивные достижения на Играх XXI Олимпиады 2010 г. в Ванкувере, Орден Почёта (2014 г.) - за большой вклад в развитие физической культуры и спорта, высокие спортивные достижения на XXII Олимпийских зимних играх 2014 года в г. Сочи, Медаль «За отличие в военной службе» I степени (Минобороны, 2017).

Почетный гражданин г. Чусового (2012) - за выдающиеся заслуги в сфере популяризации физической культуры, высокие спортивные достижения и повышение роли и авторитета города Чусового в мировом спортивном сообществе.

Демченко – старший тренер сборной России по санному спорту. Кроме тренировки наших спортсменов занимается проектированием нового спортивного инвентаря.

Альберт Демченко вместе с семьёй проживает в г. Дмитрове. Дочь спортсмена также занимается санным спортом, является мастером спорта международного класса.

В Дмитрове открыта Спортивная школа Олимпийского резерва Альберта Демченко, в которой осуществляется подготовка детей по различным видам зимнего спорта.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

28 ноября

30 лет Комитету по управлению муниципальным имуществом Дмитровского муниципального района Московской области (1991)

Комитет создан решением Совета народных депутатов Дмитровского района Московской области в 1991 г. Основной задачей Комитета в то время являлось проведение разграничения муниципальной, государственной и федеральной собственности на объекты, расположенные на территории Дмитровского района,

проведение приватизации объектов муниципальной собственности, выдача ваучеров. В настоящее время основными задачами Комитета являются проведение единой государственной политики в сфере имущественно-земельных отношений, управления и распоряжения муниципальной собственностью Дмитровского муниципального района Московской области



и приватизацию муниципального имущества. Первым председателем коллектив молодых, энергичных, квалифицированных специалистов. С 2001 по 2009 год Комитетом руководил Д.Н. Орлов, работавший в Комитете с 1992 г. В Комитете более 15 лет проработала главным бухгалтером С.А. Данилова. Продолжают трудиться и передают молодежи свой опыт, мастерство и преданность делу О.В. Коновалова, Л.Е. Батурина, Н.И. Крюченкова, С.А. Коровочкина и Г.В. Куракина, возглавляющая Комитет с 2009 г. по настоящее время. В конце 2018 года Комитет по управлению муниципальным имуществом Дмитровского муниципального района Московской области был переименован в Комитет по управлению имуществом администрации Дмитровского городского округа Московской области.

ДЕКАБРЬ

1 декабря	90 лет со дня рождения Нины Николаевны Сучковой (1931 - 2001), директора Дмитровской централизованной библиотечной системы
------------------	---

Нина Николаевна Сучкова родилась в Дмитрове в 1931 году.

Работала в районной библиотеке с сентября 1949 г. учеником библиотекаря, библиотекарем абонементов, а в 1955-1962 г.г. - заведующей абонементом.

18 лет Нина Николаевна возглавляла отдел культуры исполкома



Дмитровского горсовета, а в 1981 - 1987 гг. руководила Центральной районной библиотекой, став ее директором. Ее работа в библиотеке совпала с организацией бригадных абонементов, передвижных читальных залов, кабинетов научно-технической информации для специалистов сельского хозяйства. Так, например, в 1985-1986 гг. кабинет научно-технической информации

Сысоевской библиотеки-филиала Дмитровской ЦБС был представлен на выставке, посвященной социально-экономическому развитию села в одном из павильонов ВДНХ СССР. Участников выставки наградили дипломами и медалями ВДНХ.

В своих воспоминаниях Нина Николаевна пишет: «Моими учителями были Е.М. Кафтанникова, Е.А.Тугаринова, В.В. Минина. Учили работать с читателями, с книгами, с фондом абонементов. Тогда еще не было открытого доступа, он был введен примерно с середины 50-х годов. Мои учителя знали каждую книгу, каждого читателя. Особенно мне запомнилось, как работала с читателями Е.М. Кафтанникова. Она – яркий пример того, каким должен быть библиотекарь. Евникия Михайловна могла в свой выходной день прийти в библиотеку и оказать помощь в подборе нужной литературы для учащихся, помочь им написать сочинение, курсовую работу, составить список литературы.

Мне кажется, читатели в то время были более открытыми, общительными. С удовольствием рассказывали о прочитанных книгах. Это помогало нам, библиотечным работникам, лучше ориентироваться в литературе, использовать мнение читателей для дальнейшей рекомендации книг.

Совместно с читателями составляли индивидуальные планы чтения, где они сами отмечали, что хотят прочесть.

...Я любила работать с читателями, это были самые счастливые мои годы...».

Нина Николаевна Сучкова - заслуженный работник культуры РСФСР.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/vospominaniya-n-n-suchkovej.html>

3 декабря	55 лет со времени открытия в центре г. Дмитрова памятника воинам 1-й Ударной и 30-й армий «Танк Т-34» (1966)
------------------	---



В 1966 году в центре г. Дмитрова на Советской площади был установлен танк Т-34 как памятник воинам 1-й Ударной и 30-й армий, защищавшим город.

В связи с реконструкцией Советской площади, танк был перевезен на Красную гору, где проходил рубеж битвы под Москвой. Историческое место у древнего вала

занял мемориал «Вечный огонь». Автором и архитектором нового мемориального комплекса стал Р.В. Нарский.

Торжественное открытие мемориала состоялось 7 декабря 2001 года во время мероприятий, посвященных 60-летию разгрома немецко-фашистских войск под Москвой.

На постаменте надпись: «28 ноября 1941 г. на этих священных рубежах бесстрашные войны 30-й и 1-й Ударной армий, защищая Москву, остановили бронированные полчища немецко-фашистских захватчиков. Отсюда 6 декабря эти армии в составе Западного фронта перешли в наступление и разгромили врага».

Примечательно, что Танк в Дмитрове был установлен на месте памятника Сталину, демонтированного в конце 50-х годов. Символичным можно считать то, что бетонное основание памятника Сталину было включено в монолит постамента мемориала, на который своим ходом въехал боевой танк Т-34.

Танк Т-34-85, установленный на постаменте в Дмитрове, представляет собой модификацию советского среднего танка Т-34 с орудием калибра 85-мм. Танк этой серии был спроектирован на базе танка Т-34 образца 1942 года (с пушкой 76-мм). Установка 85-мм пушки и конструктивные доработки значительно повысили боевую эффективность танка Т-34-85 по сравнению с Т-34-76. Танк был принят на вооружение РККА Постановлением ГКО № 5021 от 23 января 1944 года.

Танк Т-34 впоследствии стал главным ядром мемориального комплекса, включившего также и памятный знак «Дмитров – город воинской славы», он был установлен на этом же месте в 2010 году. Автором и архитектором нового мемориального комплекса стал Р.В. Нарский.

Памятник «Танк Т-34» является объектом культурного наследия регионального значения. В Перечне Объектов культурного наследия Московской области (22.01.2020) он значится как: Памятный знак воинам 1-й и 30-й ударных армий – танк «Т-34», установленный на рубеже обороны Москвы (акт органа государственной власти о постановке на государственную охрану объекта культурного наследия: Решение Исполкома Мособлсовета от 25.01.1990 № 49/3).

Библиография:

Дмитровский край. Из глубины веков до наших дней : путеводитель : в двух томах. Т.1. Дмитровские улицы. – Дмитров : Вести, 2005. – 155 с.: ил. – Текст : непосредственный.

Федоров, И. Семь путешествий по Дмитрову / Иван Федоров // Дмитровские известия. – 2007. – №5(18), май. – С.8-9. – Текст : непосредственный.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/dmitrov-tank.html>

5-6 декабря

80 лет Московской битве - одному из важнейших событий Великой Отечественной войны - положившей начало коренному перелому в ходе всей войны. Германский фашизм, который покорил практически все страны Западной Европы и сумел оккупировать всю Европейскую часть СССР, остановился у стен Москвы. Военные события охватили также Дмитровский район Московской области (1941)

В конце ноября 1941 г. особенно сложное положение создалось на северном направлении Западного фронта, где после захвата Клина и Солнечногорска крупные немецкие танковые и моторизованные соединения вышли на рубеж канала Москва - Волга (ныне канал имени Москвы). Одной из целей фашистского командования на этом

направлении являлся захват Дмитрова и выход далее к Загорску. Однако советским войскам удалось не только задержать продвижение врага, но и нанести ему первые ощутимые контрудары. События, происходившие на дмитровской земле в те далекие дни конца ноября - начала декабря 1941 г., стали одним из переломных моментов в битве за Москву.

28 ноября немецко-фашистские войска ворвались в расположенный на западном берегу канала город Яхрому и захватили мост через канал. Перейдя канал, враг захватил на его восточном берегу деревню Семешки и часть села Перемилово. Обстановка на этом участке фронта чрезвычайно осложнилась.

Командующий 1-й ударной армией генерал-лейтенант В.И. Кузнецов получил приказ ликвидировать плацдарм, захваченный противником на восточном берегу канала, так как отсюда он мог двинуться к Дмитрову и далее на восток к Загорску, или к югу по Дмитровскому шоссе, к Москве.

Так сразу же после прорыва на восточный берег канала 28 ноября часть немецких сил - около 20 танков в сопровождении пехоты - устремилась к Дмитрову. Навстречу им со станции Вербилки к Дмитрову вышел бронепоезд НКВД №73. В результате упорного шестичасового боя бронепоезду удалось



остановить продвижение врага на южных подступах к Дмитрову и уничтожить 12 танков, 24 бронетранспортера и несколько сот солдат и офицеров противника. После упорных кровопролитных боев к югу от Дмитрова немецко- фашистские войска отошли на западный берег канала. Серьезная угроза на северном подступе к столице была ликвидирована. Фронт па рубеже канала Москва - Волга стабилизировался. 5-6 декабря вместе с другими соединениями, входившими в состав Западного и Калининского фронтов, 1 -я Ударная армия устремилась в наступление в направлении Солнечногорска и Клина. Упорные бои шли за с. Белый Раст, Степаново, Василево и Бунятино. Но наиболее упорные бои в течение трех дней шли за освобождение Яхромы. Враг поспешно отступал, бросая технику. 8 декабря г. Яхрома был окончательно очищен от немецко- фашистских захватчиков. К 11 декабря частями 1-й ударной армии, во взаимодействии с войсками 20-й и 30-й армий, была освобождена вся временно оккупированная врагом западная часть Дмитровского района.

Об этих событиях писателем Аркадием Зюзиным была написана книга «Семь зимних дней под Дмитровом» из серии «Читай и смотри» образовательного проекта «Берега». В ней рассказано о семи днях, о семи эпизодах Великой битвы, которые развернулись на Дмитровской земле осенью и зимой 1941 года. Именно из этих эпизодов и складывалась первая крупная победа наших войск в Великой Отечественной войне – Московская битва. Книга имеется в открытом доступе на портале «Дмитровский край»: <http://dmkray.ru/sem-zimnikh-dnej-pod-dmitrovom.html>

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/krakh-operatsii-tajfun.html>

<http://dmkray.ru/bronepoezd-73-krepost-iz-stali.html>

<http://dmkray.ru/strelochnitsa-masha.html>

7 декабря	55 лет со времени открытия монумента «Героям битвы под Москвой» на Перемиловской высоте (1966), посвященного героическому подвигу воинов 1-й Ударной, 20, 30 армий, защищавших столицу в ноябре-декабре 1941 г.
-----------	--

Это один из самых значительных монументов в Подмоскowie. Авторы монумента - скульпторы В.В. Глебов, Н.С. Любимов, А.Г. Постол, В.А. Федоров, архитекторы - А.М. Каминский, Ю.Г. Кривущенко, И.И. Степанов. С вершины Перемиловской высоты видны шоссе, канал, мост, городские улицы. Здесь шли ожесточенные бои с немецко-фашистскими захватчиками.

Об этом напоминает бронзовый солдат с автоматом в руке. Бронзовую фигуру отливали в Ленинграде, на заводе монументальной скульптуры, барельефы изготавливали в Мытищах, гранит поставила Украина. Фигура прибыла в разобранном виде, и ее монтировали на месте. Возведение памятника было поручено тресту Мособлстрой №2 под руководством главного технолога треста В.В. Семевского. Дмитровские предприятия ДДСК и МЖБК поставляли высококачественный бетон. Помощь строителям оказывали десятки предприятий и организаций, как Дмитровского района, так и находящиеся в других районах Московской области.



Открытие монумента состоялось в 1966 г., когда отмечалось 25-летие Московской битвы. Высота памятника 28 метров (15 м. постамент, 13 м. фигура воина). Позже, были высечены на граните строки поэта Роберта Рождественского. В центральную часть памятного ансамбля также входят площадь для проведения массовых мероприятий в годовщину Московской битвы и Дня Победы.

И.В. Кишкин «Памятники Дмитровского края»:
https://www.youtube.com/watch?v=jG9sxQJ_mco&list=PLdFIgqM5rQkXFPSARkHhbqRzCFUgIHApj&index=1,

Информация о монументе на портале «Дмитровский край»:
<http://dmkray.ru/peremilovo-pamyatnik-geroyam-bitvy-pod-moskvoj.html>

20 декабря 240 лет назад императрицей Екатериной II был утвержден официальный герб Дмитрова вместе с эмблемами других городов Московской губернии (1781)



Его щит был разделен на две равные части горизонтальной линией. В верхней располагался московский герб - в красном поле всадник (Святой Георгий), поражающий копьём змия. Он обозначал принадлежность Дмитрова к Московской губернии. В нижней части на горностаевом мехе изображались четыре княжеские короны, которые символизировали важное историческое событие - встречу в городе четырех удельных князей (1301). В таком виде герб просуществовал более 100 лет. Новый вариант появился в конце XIX века, когда в России проводилась геральдическая реформа. Указ об утверждении дмитровского и других подмосковных символов император

Александр III подписал 16 марта 1883 года. Смысл герба остался прежним, а внешний вид изменился. Московский всадник переместился в особый квадрат, расположенный в левом от зрителей верхнем углу (в геральдике он называется вольной частью), а все пространство щита заняли уже известные четыре княжеские короны на горностаевом мехе. Герб дополнился новыми элементами: серебряной башенной короной с тремя зубцами, а за щитом - двумя накрест положенными золотыми молотами, соединенными красной лентой, взятой из ордена Святого Александра Невского. Корона означала то, что Дмитров является центром уезда. Молоты указывали на развитие в городе промышленности, хотя это не вполне соответствовало реальному положению вещей: крупных предприятий в Дмитрове не было. Герб просуществовал до 1917 года.

22 января 1991 г. герб снова получил официальный статус в образце 1781 г., а в 2007 г. он получил окончательную редакцию.

31 декабря 45 лет Дмитровскому мясокомбинату (1976)



На момент создания завод был исключительно мясоперерабатывающим предприятием. Первую продукцию комбинат выпустил 1 февраля 1977 г. В 1989 г. был построен цех по переработке



живого скота, который позволял обеспечить производство высококачественным отечественным охлажденным мясом.

В 2002 г. на предприятии была осуществлена полная реконструкция: ремонт помещений, замена оборудования. ОАО «Дмитровский мясокомбинат» стало одним из ведущих предприятий в московском регионе с законченным технологическим циклом: от убоя скота до полной переработки мяса, выпуска колбасных изделий и полуфабрикатов. Статус лидера подтверждают многочисленные награды, полученные на выставках и конкурсах. Его продукция реализовывалась в крупнейших сетевых магазинах Москвы: «Пятерочка», «Ашан», «Дикси». В 2007 г. компания «Дымов» заключила соглашение о покупке 99,7% акций ОАО «Дмитровский мясокомбинат». Сегодня предприятие выпускает продукцию под маркой этой компании. С 15.06.2018 года «Дымовское колбасное производство» стало владельцем 100% акций ПАО «Дмитровский мясокомбинат». Компания увеличила долю путем выкупа акций у миноритариев. С 27.03.2019 года ПАО «Дмитровский мясокомбинат» не действует. Выпуск колбасных изделий на его базе в Дмитрове производит ООО «Дымовское колбасное производство».

В 2021 ГОДУ ИСПОЛНЯЕТСЯ

720 лет назад в Дмитрове состоялся съезд четырех князей – московского, тверского, переяславского и владимирского (1301)

«Того же лета бысть съезд всем князем в Дмитрове о княженьях и бысть молва велия. Князь великий же Андрей Александрович володимирский, князь же Михаиле Ярославич тверской, князь великий Данило Александрович московский, князь Иван Дмитриевич, внук Александров переяславский и поделишися». Съезд четырех князей проходил на территории тогдашнего княжества переяславского, в который Дмитров входил еще с начала XIII столетия. Внук Александра Невского, князь Переяславский и Дмитровский Иван принимал у себя могущественных соседей - князей Владимирского, Московского и Тверского. Съезд не прекратил междоусобиц, а для Дмитрова сохранилась как воспоминание о его былом значении в символике герба, утвержденного в XVIII в.:



«Герб города Дмитрова представляет в верхней части щита герб Московский, а в нижней четыре княжеских короны в горностаевом поле, в память бывшего в оном городе знаменитого четырех Российских князей съезде».

660 лет со времени основания Николо-Пешношского монастыря лет учеником прп. Сергия Радонежского – прп. Мефодием (1361)



Здесь были воздвигнуты первая монастырская деревянная церковь, кельи и хозяйственные постройки. Прп. Мефодий сам трудился при строении храма и келий, "пеш"нося деревья через речку, которую от того и называли Пешношей, а за обителью осталось имя Пешношской. В XVI в. прп. Мефодий Пешношский был канонизирован. Над его гробом учениками была воздвигнута Сергиевская церковь, где и по сей день находятся под спудом мощи святого.

Во 2-й пол. XV в. богатейший Николо-Пешношский монастырь ведет судоходную торговлю хлебом до Белозерска. Каменное строительство в монастыре началось в начале XVI в. В писцовых книгах 1623 г. числятся уже три каменные церкви. Главный собор в честь свт. Николая был построен в XVI в. при игумене свт. Варсонофии и сохранился до наших дней. В это же время была построена колокольня, на которой в XVIII в. были надстроены дополнительные ярусы. Свт. Варсонофий в конце XVI в. был причислен к лику святых.

При Петре I Пешношский монастырь был приписан к Троицкому монастырю (получил статус Лавры в 1744 г.), а в 1764 г. упразднен: превращен в приходскую церковь, но через два года вновь учрежден. В 1811-1829 гг. был выстроен храм в честь свт. Димитрия Ростовского, больница и кельи для старцев.

К 1917г. на территории монастыря находились шесть каменных храмов. В 1920-е гг. монастырь был закрыт, а церковное имущество разворовано.

Долгие годы в монастырских стенах располагался психоневрологический интернат. В целом архитектурный ансамбль не разрушен, до наших дней сохранились: Никольский собор; Сергиевская церковь; Сретенская церковь занимает второй этаж старой монастырской трапезной первой половины XVI в.; надвратная Преображенская церковь, сооруженная в 1689 г.; трапезная 1788-1793 гг.; больница с церковью в честь свт. Димитрия Ростовского 1811-1829 гг.; жилые монастырские постройки XVII-XIX вв.; башни и стены XVII-XVIII вв.

2 сентября 2007 г. за торжественным богослужением в восстановленном Сергиевском храме было официально объявлено о возобновлении монашеской жизни в древней обители. 17 июня 2008 г. митрополит Ювеналий совершил великое освящение Сергиевского храма. В марте 2009 г. мэр Москвы Ю. Лужков подписал распоряжение о передаче четырех зданий Николо- Пешношскому мужскому монастырю: Сергиевскую церковь, Сретенскую церковь, колокольню и гостиничный корпус. С этого времени началось поэтапное восстановление всех зданий на территории монастыря. В конце 2013 года Психоневрологический интернат № 3 освобождает все помещения на территории Николо- Пешношского монастыря, включая административные корпусарядом с монастырем, и переезжает в новые здания рядом с поселком Луговой.

24 августа 2014 года состоялось открытие всей территории Николо-Пешношского монастыря после ремонтных и реставрационных работ. Праздничное богослужение возглавил Святейший Патриарх Кирилл. На богослужении присутствовали многочисленные гости и паломники.

25 августа 2019 года, в день празднования Сретения Владимирской иконы Божией Матери, митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий совершил Божественную литургию в Сергиевском храме Николо-Пешношского мужской монастыря.

За Литургией Его Высокопреосвященство рукоположил диакона Иоанна Казакова во пресвитера.

По завершении Божественной литургии митрополит Ювеналий совершил чин поставления в игумена Николо-Пешношского монастыря игумена Алексия (Горлычева).

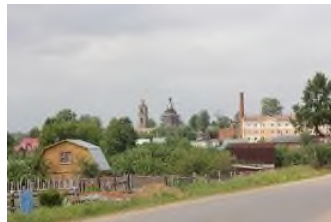
Монастырь является жемчужиной Дмитровского края, которую ежедневно посещают многочисленные гости и паломники.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/nikolo-peshnoshskij-monastyr/>

470 лет со времени первого упоминания села Ольявидово (1551)

В XVI в. село принадлежало старинной дмитровской фамилии Воронцовым-Вельяминовым. В 1551 г. вотчинник с. Ольявидово И.Ф. Воронцов жаловался, что «на отца моего твоя г-ва опала пришла и живот и грамоты и всякие крепки поимали в твою г-ву казну». Село вначале упоминается как Вольявидово, в писцовой книге 1592 г. и в более поздних источниках - Ольявидово. В конце XVI в. в Ольявидове было 14 крестьянских дворов, стояла деревянная шатровая церковь св. Троицы. Согласно Жалованной грамоте императрицы Елизаветы Петровны село в 1752 г. было приписано к Троице-Сергиевой Лавре. В 1805 г. на месте сгоревшей деревянной была построена новая каменная церковь. К началу 20-х гг. XX века в селе проживало уже 300 человек. В середине 60-х гг. на его восточной окраине появились первые многоквартирные дома.



Сегодня Ольявидово входит в состав Дмитровского городского округа, это – современный поселок, в котором имеются больница, школа, детский сад, библиотека, магазины.

В 2018 году началось комплексное благоустройство дворовых территорий Ольявидова.

В 2020 году в рамках государственной и муниципальной программы Московской области «Развитие инженерной инфраструктуры и

энергоэффективности» на 2018-2022 годы, подпрограмма «Чистая вода», проведены мероприятия по установке станции обезжелезивания на водозаборном узле в Ольявидове.

455 лет со времени первого упоминания села Ольгово (1566)



Первые упоминания об Ольгове восходят к XVI веку, когда оно было дворцовой вотчиной.

В 1619 году Ольгово было пожаловано Фёдору Васильевичу Чаплину «за московское осадное

сиденье королевичева приходу».

В 1674 год, после смерти Ф.В. Чаплина, село наследует его жена Ирина Чаплина и сын Иван Фёдорович Чаплин.

В 1681 году усадьбой владеет обер-инспектор Дмитровской провинции (по другим данным – Дмитровский стольник) Андрей Иванович Чаплин.

Затем, в 1712 году А.И. Чаплин оставляет Ольгово своему сыну – Фёдору Ивановичу Чаплину.

В 1726 году Ф.И. Чаплин закладывает Ольгово А.С. Дохтурову. Позднее продаёт Дмитрию Григорьевичу Сафонову.

В 1736 году Д.Г. Сафонов продаёт Ольгово Степану Фёдоровичу Апраксину.

С.Ф. Апраксин сделал блестящую военную карьеру, став генерал-фельдмаршалом. В Семилетней войне с Пруссией С.Ф. занимал пост главнокомандующего.

В 1749 году, при С.Ф. Апраксине, закладывается основание апраксинской усадьбы.

В 1751 году в Ольгово освещается каменная церковь в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы с приделом в честь святителя Николая.

На 1768 году Ольговым владела статс-дама Агриппина Леонтьевна Апраксина.

В 1786 году, при Степане Степановиче Апраксине (1757-1827), в Ольгове работает итальянский архитектор Франческо Компорези. Под руководством талантливого архитектора были построены: господский дом, два флигеля и жилые дома для крепостных.

В Ольгове того времени находилась разветвленная сеть хозяйственных предприятий: писчебумажная, суконная, перчаточная и ковроткацкая фабрики; мебельная и каретная мастерские; кирпичный и купоросный заводы.

С особым размахом был поставлен апраксинский крепостной театр с оркестром.

Частыми гостями усадьбы при С.С. Апраксине бывали поэты В.Л. Пушкин и П.А. Вяземский со своей супругой, драматург и управляющий московскими театрами Ф.Ф. Кокошкин, директор императорских театров А.М. Геденов и многие другие.

В 1828 году к церкви к храму Пресвятой Богородицы пристраиваются два придела – пророка Илии и преподобного Кирилла Белозерского. В трапезной перекладывают свод и частично облицовывают стены.

В 1830-е под руководством Набокова был построен южный флигель.

В 1833, после смерти Владимира Степановича Апраксина (1796-1833), Ольгово переходит к его матери – статс-даме Е.В. Апраксиной и сыну Виктору Владимировичу Апраксину.

До 1915 года усадьба принадлежит жене В.В. Апраксина Александре Михайловне (урождённой Пашковой).

С 1915 хозяином усадьбы становится военный атташе во Франции, полковник, граф Алексей Игнатьев.

После революции имение передали Оболяновскому волостному земельному комитету.

В 1926 году музей и церковь закрывают, музейная экспозиция частью передаётся в Москву, частью в Дмитровский краеведческий музей.

В 1930-е в усадебных зданиях Ольгово устраивают санаторий для командиров Красной армии.

С 1934 г. – 1-й районный лагерь юных пионеров Октябрьского района.

До 1960 года Ольгово — центр Ольговского сельсовета.

После войны в усадьбе находился санаторий-пансионат «Радуга» с целебными грязями. Отдыхающие жили в домах для крепостных артистов.

В советское время на территории усадьбы снимались такие фильмы как: «Женщины на грани», «Чёкнутая», «Русский крест», «Красные горы», «Гусарская баллада».

Дуб, у которого Эльдар Рязанов снимал в 1962 году фильм «Гусарская баллада», является излюбленным местом молодоженов.

Архитектурный ансамбль усадьбы сохранился до наших дней частично: руины усадебного дома и домовая церковь, заросшие пруды, сдающиеся в аренду флигеля. На родовом кладбище владельцев усадьбы развернулся частный сектор.

В 1994—2006 годах Ольгово входило в состав Подъячевского сельского округа.

В 2003 году была осуществлена продажа усадьбы «Ольгово», являющейся памятником истории и культуры федерального значения, в руки

Олега Дерипаски. Имущество усадьбы, состоящее из 18 зданий и строений общей площадью 12,07 тыс. кв. м., было включено конкурсным управляющим ФГУП «Пансионат Радуга» в состав конкурсной массы и продано фактически по остаточной балансовой стоимости зданий и строений за 11,25 млн рублей. При покупке Олег Дерипаска обязывался провести реставрацию.

В 2008 году был утвержден концептуальный план восстановления усадебного комплекса. За это время отремонтирована часть кровли, почищены пруды и парк. Восстановлен Введенский храм.

В 2015 году вокруг усадьбы разразился скандал – выяснилось, что обязательства по реставрации усадьбы не соблюдались. Напротив, с 2003 года были утрачены остававшиеся парковые постройки: беседки, статуи и павильоны.

На 2016 год владелец 55 гектаров усадебной земли и самой усадьбы ООО «Апраксин Центр».

На сегодняшний день при усадьбе работает конноспортивный клуб, открытая сауна с бассейном и рыбалка («Рыбалка у Петровича»). Сдаются склады и производственные помещения. Ольгово входит в состав городского поселения Яхрома, с населением в 268 человек.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/usadba-olgovo.html>

390 лет со времени первого упоминания д. Непеино (1631)

Деревня Непеино находится несколькими километрами севернее Дмитрова и в 3 км от ведущего к нему шоссе.

В писцовой книге 1631 года д. Непеино упоминается при перечислении поместных земель дмитровца Демида Провоторхова. Название пустоши, вероятно, произошло от прозвища одного из ее ранних владельцев — «Непея» или «Непеин».

В то время она представляла заброшенную пустошь. При новом ее владельце дьяконе А.В. Корницком пустошь была заселена.



По данным переписи 1677 года здесь имелся двор вотчинника и два крестьянских двора, в которых жили десять человек мужского пола. Последней хозяйкой деревни была графиня Н.А. Кутайсова и жили там 163 человека. Крестьяне Непеино жили бедно. Своего хлеба едва хватало на треть года. Основным дополнительным заработком служил позументный

промысел. Большинство населения Непеина издавна занимались позументным промыслом. Глазетовые ленты, различную тесьму и другие изделия ткали на станках-качалках.

К 1924 г. Непеино было одним из крупных сельских населенных пунктов Дмитровского уезда. Здесь насчитывалось 118 хозяйств и 636 жителей.

В 30-е годы XX в. в деревне вместо маленьких артелей, занимавшихся позументным промыслом, организовали одну большую - Непеинскую ленто-ткацкую фабрику (в народе ее называли просто артель), которая располагалась в деревянном одноэтажном здании барачного типа и тоже была оборудована станками-качалками. После введения в начале 1943 г. в советской армии погон вместо узорчатой цветной тесьмы стали ткать галуны - ленты, используемые для изготовления знаков различия на форменной одежде. В 50-е годы, когда из Непеина начался довольно интенсивный отток жителей в соседнее село Орудьево и другие места, фабрика перестала существовать.

Постепенно из деревни уезжали ее коренные жители, а среди остающихся преобладали люди пожилого возраста. Для них, часто не очень здоровых, посещение других селений с годами становилось все более затруднительным и понемногу совсем прекратилось. Тогда дороги в соседние деревни стали ненужными и постепенно заглохли. В конце XX столетия сохранилась только дорога в с. Орудьево, которая соединяет Непеино с внешним миром.

До 1939 года Непеино — центр Непеиновского сельсовета. В 1994—2006 годах Непеино входило в состав Орудьевского сельского округа. Согласно современной границе административно-территориального деления района населенный пункт Непеино входит в состав Дмитровского городского округа.

С 1975 года вступил в эксплуатацию «Мусорный полигон «Непеино», площадь участка захоронения отходов составляет более 12 га. Он эксплуатировался с грубыми нарушениями экологического законодательства, поэтому доставлял жителям массу неудобств, а природе наносил экологический ущерб. Поэтому губернатор Московской области Андрей Воробьев принял решение закрыть полигон.

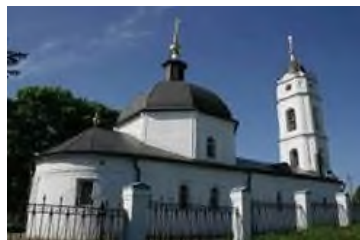
25 декабря 2019 года представители Министерства жилищно-коммунального хозяйства Подмосковья подтвердили, что свалка «Непеино» в Дмитровском округе прекратила свою работу.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/derevnya-nepeino-dmitrovskij-gorodskoj-okrug.html>

320 лет со времени постройки каменной Успенской церкви в с. Шуколово (1701)

Первое документальное упоминание «села Шуколово и церкви в нем» датируется 1559 годом. Письменное свидетельство 1627 года свидетельствует о пустующем церковном месте в селе Шуколово. Вероятно, церковь, ещё деревянная, была сожжена во время Смуты.



Церковное здание с одним престолом в честь Успения Пресвятой Богородицы было построено в 1701 году на средства местных дворян Лужиных, с позднейшими пристройками, дошедшими до наших дней. Внутри храма располагался их семейный некрополь. Церковное здание было выстроено на землях, принадлежащим Ф. Д. Шокурову. Против строительства в своей вотчине храма соседями помещик не возражал и созданию некрополя не препятствовал.

В 1762 году уже самими помещиками Шокуровыми вместо церковной звонницы была возведена восьмигранная трёхъярусная колокольня в стиле московского барокко.

В конце XIX века был устроен каменный притвор между основным объёмом храма и колокольней. Выстроена каменная ограда.

Памятник связан с памятью о декабристах. В 1857-1859 гг. в Шуколове в усадьбе дочери Е. С. Молчановой гостил С. Г. Волконский. В 1861-1862 гг. здесь жил управляющий её имением А. В. Поджио.

В 1922 году новой властью были изъяты все самые необходимые для совершения Божественной Литургии предметы, осложнив само существование без того не богатой Успенской церкви.

С 1928 по 1934 год в Шуколове служил канонизированный новомученик – иеромонах Николай (Салтыков) из Николо-Пешношского монастыря Дмитровского уезда, направленный в Успенский храм по закрытии святой обители.

В советское время в начале 1935 году храм был закрыт. С 1935 по 1960 год здание церкви использовалось колхозом им. Калинина под склад и овощехранилище.

В 1992 году здание было полностью передано в безвозмездное пользование Московской епархии Русской Православной Церкви, начаты противоаварийные и реставрационные работы.

В 2002 году были возобновлены богослужения.

5 сентября 2015 года состоялось Великое освящение храма епископом Серпуховским Романом, викарием Московской епархии.

Церковь является памятником архитектуры XVIII века федерального значения и охраняется государством.

В Шуколовской церкви имеются особо чтимые старинные храмовые иконы, сохранные местными жителями и возвращенные в церковь по возобновлении богослужений в 1992 году: Спас на Престоле, Моление о Чаше, Введение во храм Пресвятой Богородицы, иконы Божией Матери Казанская и «Взыскание Погибших».

С 2004 года по настоящее время настоятелем Успенского храма в селе Шуколово является протоиерей Константин Елохин.



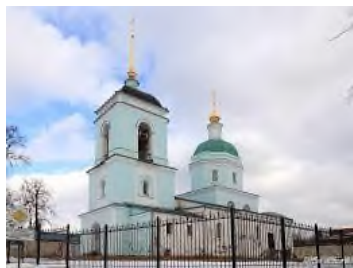
Отец Константин окончил Новосибирский Свято-Макарьевский богословский институт. С 2002 по 2004 год служил вторым священником в Вознесенском храме в г. Павловский Посад Московской области.

На сегодняшний день в Успенской церкви регулярно проводятся богослужения.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/shukolovo-tserkov-uspeniya-presvyatoj-bogoroditsy.html>,
<http://uspenie.pravorg.ru/istoriya-uspenskogo-xrama/>.

270 лет назад состоялось освящение Введенской церкви с. Ольгово (1751)



В XVII в. село Ольгово принадлежало роду Чаплиных. Тогда уже существовала деревянная церковь во имя Введения во храм Пресвятой Богородицы. После А.И. Чаплина имение перешло его дочери Прасковье Андреевне (в замужестве Соймоновой), она и построила в Ольгово каменную церковь в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы с приделом в честь свт. Николая.

Храм был освящен в 1751 г.

Дочь Прасковьи Андреевны вышла замуж за С.Ф. Апраксина, ставшего фельдмаршалом. К 1749 г. было положено основание усадьбы Ольгово. Окончательное формирование архитектурного усадебного комплекса, в который входила и Введенская церковь, относится к последней трети XVIII-началу XIX в. При сыне С.Ф. Апраксина Степане Степановиче в 1786 г. для

создания усадебного ансамбля был приглашен итальянский архитектор Франческо Кампорези. Им были построены главный дом, северный театральный флигель и жилые дома для крепостных. Южный флигель построен архитектором Набоковым в 1830-е гг. В усадьбе часто бывали известные люди того времени, в том числе Л.Н. Толстой, П.А. Вяземский, В.Л. Пушкин.

В 1828 г. к основному объему храма были пристроены два придела - пророка Илии и преподобного Кирилла Белоозерского. В трапезной переложен свод и частично облицованы стены.

В начале 1919 г. в усадьбе новыми властями был открыт музей, организатором которого стал Ю.П. Анисимов. Большая часть предметов усадьбы, в том числе и церковное убранство, была передана в Москву и Дмитровский краеведческий музей. В 1925-1927 гг. Музей усадебного быта был закрыт, вместе с музеем закрыли и церковь. Впоследствии помещение храма использовалось колхозом "Рассвет" как складское.

Храм возвращен Русской Православной Церкви в 1990г. Проведены восстановительные работы.

В настоящее время в храме совершаются богослужения, имеется свой приход.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/olgovo-tserkov-vvedeniya-vo-khram-presvyatoj-bogoroditsy.html>

255 лет со времени постройки Введенской церкви г. Дмитрова (1766)

Первое упоминание о Введенском храме встречается в дозорной грамоте 1625 г., которая сообщает, что "храм Введения Пресвятой Богородицы, что в Конюшенной слободе, стоит пуст" из-за сильного обветшания. Здание было деревянным, о чем свидетельствует документ 1707 г. Каменный храм был возведен "тщанием прихожан" во второй половине XVIII в. Известны крупные пожертвования на строительство храма от Ф.М. Макарова и семьи Толченых. Установить более точную дату постройки не представляется возможным, большинство документов указывают на 1766 г.



В 1768 г. 10 сентября епископ Переяславский и Дмитровский Геннадий (Границкий; +1773) освятил главный Введенский престол храма. К тому времени при храме уже имелось деревянное здание, в котором размещалось приходское училище.

В 1786 г. священник Симеон Наумов и прихожане подали прошение, чтобы вместо деревянной колокольни построить каменную. Колокольня была отстроена трехъярусная, по проекту Н.П. Осипова, но за куполом храма звон был плохо слышен в округе, поэтому в 1832 г. надстроили 4-й ярус. Имелось 8 колоколов, из которых самый большой был весом в 213 пудов (3400 кг). Колокольня сооружена в формах классицизма. Здание церкви выстроено в стиле барокко. Введенская церковь имеет необычайно пышное для сельской церкви убранство. Более всего поражает центральный иконостас - шестиярусный, золоченый, с объемной барочной резьбой. Царские врата вырезаны из цельного куска дерева (нет ни одной накладной детали).

Советское время началось для Введенской церкви с изъятия ценностей - из храма вынесли всю драгоценную утварь, с некоторых икон были сорваны венцы и оклады, похищены кресты- мощевики. Под слоями извести исчезла роспись на фасаде здания. В 1937 г. власти согнали всех жителей к храму и объявили, что сейчас будут "по просьбе трудящихся" сбрасывать колокола. В тот день было уничтожено три самых больших колокола. Тем не менее, храм никогда не закрывался.

Во время Великой Отечественной войны 3 декабря 1941 г. один снаряд влетел в храм, пробив стену трапезной, и разорвался в приделе свт. Николая. Во время взрыва погибло 11 человек. Погибшие были похоронены на территории храма в двух братских могилах.

Константин Михайлович Пятикрестовский (1877-1938) был настоятелем храма с 1913 по 1937 г. Арестован в 1937 г. и осужден на 10 лет исправительных лагерей без права переписки за "антисоветскую деятельность и агитацию". Местом заключения определили Мариинские лагеря, где он и скончался 6 июля 1938 г. Реабилитирован 15 мая 1959 г. Причислен к лику святых в Соборе новомучеников и исповедников Российских на Юбилейном Архиерейском Соборе 2000 г.

На протяжении 20 лет алтарницей в Введенском храме была схимонахиня Иоанна (Патрикеева), келейница и духовная дочь сщмч. Серафима (Звездинского), сопровождавшая его во всех ссылках вплоть до его мученического конца. Владыка называл ее "моя овечка", доверил ей свой архив. В храме как святыни хранятся некоторые личные вещи сщмч. Серафима.

В настоящее время богослужения совершаются регулярно по воскресным и праздничным дням. При храме действует воскресная школа, проводятся встречи с православной молодежью, есть библиотека.

В Дмитровской центральной библиотеке имеется уникальная книга И.В. Пятилетовой «Введенский храм в Дмитрове», представляющая собой глубокое историческое исследование об архитектуре храма, иконостасе и древнейших иконах, священниках и настоятелях, а также исторических фактах и причастных к храму людях. Вся эта информация собрана на основании семейных архивных материалов, дневников, писем, монастырских летописей, исторической литературы.

Книга иллюстрирована большим количеством фотографий: священников, духовных чад священномученика Серафима (Звездинского) и схимонахини Иоанны, благотворителей храма, план старого Дмитрова и рисунки с изображением Дмитровского края из дневника Кастаньского 1855 года и многими другими.

Книгу «Введенский храм в Дмитрове» можно прочитать и скачать на портале «Дмитровский край»: <http://dmkray.ru/vvedenskij-khram-v-dmitrove.html>

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/dmitrov-tserkov-vvedeniya-vo-khram-presvyatoj-bogoroditsy.html>

250 лет со времени постройки Никольской церкви князем Иваном Федоровичем Голицыным в с. Даниловская слобода (1771)

К северо-востоку от города Дмитров находится село Даниловское. Здесь во второй половине XVIII в. князь И.Ф. Голицын построил усадьбу Даниловское. Этот архитектурный комплекс принадлежит к немногим в Подмосковье памятникам усадебного искусства эпохи барокко. Частично сохранились двухэтажный кирпичный усадебный дом, флигели, Никольская церковь с декоративным убранством в стиле елизаветинского барокко (1768-1771). В её строительстве принимали участие архитекторы М.А. Агафонов и К. Бланк.



В 1762 г. Иван Федорович Голицын, сохраняя верность Петру III, не присягнув императрице Екатерине II, за что попал в опалу, которая продолжалась 34 года. Все это время он жил в своей усадьбе Даниловское в Дмитровском уезде. Позже в Даниловском проживала семья Поливановых,

гостил у своей тетушки будущий декабрист Михаил Павлович Бестужев-Рюмин.

В клировых ведомостях за 1916 г. имеются следующие сведения: «Церковь зданием каменная, с таковою же колокольнею и оградю, крыта железом, крепка, тепла...».

В 1937 г. храм был закрыт, церковное имущество разграблено. После 1937 г. разобран свод церкви с деревянным барабаном и главой, а также два верхние яруса колокольни. Утрачены каменные скульптуры апостолов, стоявшие в нишах на фасадах, разобрана церковная ограда. Последний настоятель иерей Михаил Лавров был репрессирован. Здание храма в советское время использовалось под склад совхоза "Буденновец".

В 1993 г. храм был возвращен верующим.

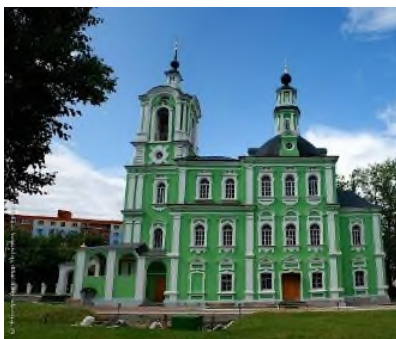
Храм имеет один престол, освященный в честь свт. Николая.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/budenovets-tserkov-nikolaya-chudotvortsya.html>

220 лет со времени освящения Троицкой (Тихвинской) церкви Дмитрова (1801)

В XVII-XVIII вв. в Дмитрове на посаде находилась деревянная церковь в честь Тихвинской иконы Божией Матери. 21 мая 1795 г. на ее месте стараниями Г.И. Ложкина и А.С. Фуфаева была заложена существующая ныне каменная церковь. Образцом для ее строительства послужила Никитская церковь во Владимире, специально обмеренная для этой цели в 1794 г. В 1801 г. вновь выстроенный храм был освящен. На первом этаже помещалась теплая Никольская церковь, на втором - холодная Троицкая, на третьем - в честь Тихвинской иконы Божией Матери. В архитектурном стиле храма имеются характерные черты растреллиевского барокко, сочетающегося с архаичным классицизмом.



В советское время храм был закрыт. Часть церковного имущества бала перевезена в Дмитровский музей, остальная - разграблена. Долгое время в церкви размещалась артель Всесоюзного общества слепых.

В 1996 г. храм был возвращен Русской Православной Церкви. Проведены большие восстановительные работы, реставрированы росписи,

установлен новый иконостас. 30 августа 2009 г. состоялось освящение и Божественная литургия в восстановленном Троицком храме.

В настоящее время храм открыт для прихожан, при храме действует воскресная школа и библиотека.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/dmitrov-tserkov-troitsy-zhivonachalnoj-tikhvinskaya.html>

220 лет со времени освящения Вознесенской церкви в с. Перемилово (1801)

Церковь в селе Перемилово имеет древнюю историю. Известно, что уже во второй половине XVI в. в селе Перемилово Повельского стана Дмитровского уезда существовала деревянная церковь. Она была посвящена Архангелу Михаилу и простояла более 100 лет. При владельце Семене Васильевиче Чаплине в 1643 г. была построена новая деревянная, но уже двухпрестольная церковь в честь Вознесения Господня с приделом Архангела Михаила.



Строительство нового каменного храма в Перемилово относится к началу 1790-х гг. Указ о разрешении строительства храма в Перемилово подписал митрополит Московский и Калужский Платон (Левшин).

Своему каменному устройению храм обязан сыну генерал-фельдмаршала С.Ф. Апраксина - Степану Степановичу Апраксину (1757-1827 г.г). Первоначально храм был задуман как двух престольный. В октябре 1801 года, построенную и украшенную церковь с приделом, освятили. В правой стороне церкви устроен был третий престол во имя святой великомученицы Екатерины святой покровительницы супруги храмоздателя.

Квадратная в плане, кирпичная, оштукатуренная церковь, с белокаменным декором, одноглавая, с приземистым барабаном, со стрельчатым завершением окон принадлежит к памятникам русской «псевдоготики». Архитектурное решение церкви позволяет отнести ее к памятникам русских зодчих XVIII столетия В.И. Баженова - М.Ф. Казакова. По одной из версий, архитектором храма мог быть известный итальянский зодчий Франческо Кампорези, который в 1796 году проектировал и строил у С.С. Апраксина усадебный ансамбль в с. Ольгово Дмитровского уезда.

Отечественная война 1812 года не затронула храм. В 1898 году при нем была открыта церковно-приходская школа.

Во советское время храм не был закрыт, с 1944 года в течение 7 лет в нем находился Центр Дмитровского благочиния.

В 1999 г. храм внесен в реестр памятников архитектуры федерального значения.

В наши дни община храма во главе с настоятелем исполняет просветительскую и благотворительную миссию - окормляет детский дом для умственно отсталых детей, посещает больницы города проводя богослужения и беседы. При церкви действует библиотека и благотворительная столовая. Регулярно совершаются богослужения.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/peremilovo-tserkov-vozneseeniya-gospodnya.html>

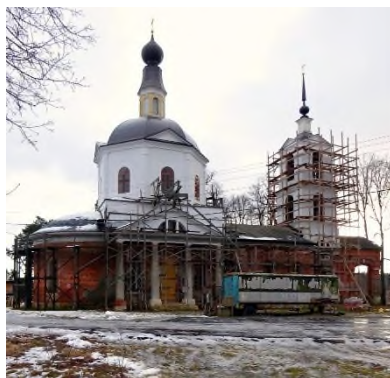
**195 лет со времени постройки церкви иконы Божией Матери
«Всех скорбящих Радость» в с. Ассаурово с приделами в честь свт.
Николая и вмч. Артемия
в стиле лет классицизма на средства прихожан (1826)**

В 1627-29 гг. по писцовым книгам Дмитровского уезда село Ассаурово (Осаурово, Асаурово) Вышегородского стана значилось вотчиной Московского Новодевичьего монастыря. В это время в селе существовала деревянная церковь в честь святителя Николая.

В 1704 году выстроена новая одноименная деревянная церковь. В 1715 году в селе было две деревянных церкви: в честь свт. Николая Чудотворца и вмч. Артемия.

Существующая ныне церковь в честь иконы «Всех Скорбящих радость» с приделами в честь свт. Николая и вмч. Артемия построена в стиле классицизма на средства прихожан в 1826 году.

В советское время храм был закрыт. Помещение храма использовалось совхозом «Борец» под склад зерна. В 1998 году храм был возвращен Православной Церкви, но был практически полностью разрушен.



На сегодняшний день храм восстановлен частично. Совершается регулярное богослужение.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

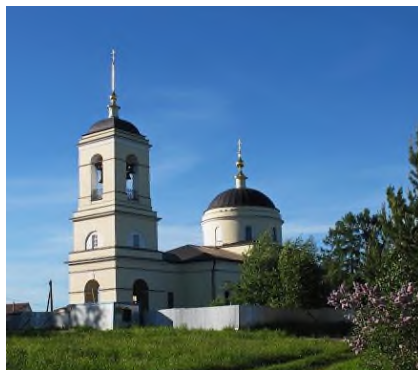
<http://dmkrai.ru/assaurovo-tserkov-ikony-bozhiej-materi-vsekh-skorbyashchikh-radost.html>

195 лет со времени освящения церкви Рождества Богородицы в селе Вороново (1826)

В 1824 г. на месте деревянной церкви на средства прихожан была выстроена каменная церковь, освященная в 1826 г. и сохранившаяся до наших дней. Строителями были крестьяне села Воронова Иосиф Абрамов и Семен Иванов.

Каменная церковь Рождества Пресвятой Богородицы имела один боковой придел - в честь свт. Николая. Позже церковь несколько раз обновлялась, главным образом, в интерьере. В 1880 г. был построен второй боковой придел во имя Казанской иконы Божией Матери.

В 1930-х гг. храм был закрыт, богослужения прекращены, а помещение новыми властями использовались под зерновой склад совхоза "Буденновец". В декабре 2001 г. храм был передан верующим. В настоящее время ведутся восстановительные работы.



В храме совершаются требы. Не реже одного раза в месяц совершается Божественная литургия.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkrai.ru/voronovo-tserkov-rozhdestva-presvyatoj-bogoroditsy.html>

180 лет со времени создания помещиком Пономаревым при д. Суровцево, близ с. Андреевского суконной фабрики (1841), вокруг которой вырос поселок, а затем город Яхрома

Фабрика была основана в 1841 году помещиком Пономаревым. Он выбрал место на берегу реки Яхромы, рядом с деревней Суровцево, близ с. Андреевского. На фабрике вырабатывали ковры и армейское сукно. Вот что писал врач Московского губернского земства А.В. Погожев: «Фабрика расположена в Ольговской волости, в приходе Андреевском, при деревне Суровцево, на расстоянии 57 верст от Москвы, 7 верст от Дмитрова и в 6360 саженях от Московского шоссе...».

Пономарев продал мануфактуру купцу Кувшинникову, от которого она перешла другому купцу - Железнову, пока, не сменив нескольких владельцев, не попала в 1856 г. в руки московского предпринимателя Н.И. Каулина, который и положил начало бумаготкацкому производству.



В 1858 году ее приобрел Иван Артемьевич Лямин. Именно с этим именем ассоциируется наибольший расцвет фабрики. Иван Артемьевич воодушевленно берется за организацию всего производства, строит новые помещения, устанавливает станки, приводимые в движение паровыми машинами, преобразует фабрику в «Товарищество Покровской Мануфактуры», которое успешно производит различные виды ткани - бязь, *Лямин И.А.* молескин, миткаль. Хлопок для производства поступает из Туркмении, Закавказья, Египта и Америки.

При своей фабрике Лямин построил детский сад, школу, ремесленное училище для детей рабочих. Открыл образцовую больницу с большим штатом врачей. Слава об этой клинике шла по всей Московской губернии. К тому же рабочие могли не беспокоиться о завтрашнем дне, ведь даже в кризисные времена Иван Артемьевич никого не увольнял и не снижал зарплаты.

В 1900 году была построена железная дорога на Савелово. Позднее к Савеловской линии железной дороги была проложена ветка, по которой на фабрику стали доставлять сырье, а с фабрики отправлять готовую продукцию.



После революции семья Ляминых покидает Россию и уезжает в Париж. Говорят, еще в 1911 году они почувствовали неладное и продали фабрику известному промышленнику Прохорову, главе «Товарищества Прохоровской мануфактуры».

После революции, в 1918 году Яхромская фабрика была национализирована. Когда началась гражданская война фабрика прекратила свою работу. После окончания войны, рабочие, вернувшиеся в Яхрому, добились разрешения на пуск фабрики и в сентябре 1921 года фабрика заработала. С Яхромской фабрикой были связаны все села и деревни в радиусе 10-15 км. 1 ноября 1921 года появилось

Объединение Пресненских Хлопчатобумажных фабрик (Краснопресненский Трест), в состав которого входили 6 предприятий: Трёхгорная, Ярцевская, Яхромская, Дедовская, Старогоркинская и Хамовническая мануфактуры.



1941 году Яхромской фабрике исполнялось 100 лет, город готовился к юбилею. Но началась Великая Отечественная война и фабрика стала перестраиваться на военный лад.

Яхромчане откликнулись на призыв партии «Все для фронта, все для победы!» Старики, женщины, подростки трудились на фабрике по 16-18 часов, обеспечивая фронт необходимым материалом.

В 1941 году под Яхромой шли ожесточенные бои и здания фабрики сильно пострадали - стены были пробиты снарядами, а местами и полностью разрушены. Но уже в 1942 году ее частично восстановили и производство продолжалось вплоть до начала 90-х годов, когда фабрика была закрыта полностью и бесповоротно. Качественная натуральная ткань просто стала никому не нужна и не выдержала конкуренции с более дешевой продукцией, поступающей из-за границы.

Библиография:

Аркадьева, А.В. Лямины в Дмитрове: Из истории Яхромской фабрики / А.В. Аркадьева. – М.: Север Подмосковья, 2003. – 32 с. : ил. – Текст : непосредственный.

180 лет со времени постройки Троицкой церкви в с. Минеево (ныне д. Пантелеево, 1841)

Село Минеево было вотчиной Медведевой Богородице-Рождественской пустыни. На погосте у реки Сестры издавна стояла деревянная церковь Воскресения Христова, возведенная в середине XVI в. В Смутное время она была сожжена и восстановлена на старом месте в 1635 г. В 1737 г. в приписанной к Московскому Донскому монастырю Медведевой пустыни была построена новая деревянная церковь.



В 1764 г. село взяли в казну. Деревянная церковь Воскресения Христова стояла рядом с ним. В 1841 г., в честь победы России над Наполеоном, на средства прихожан построен ныне существующий храм Святой Троицы. В 1891 г. производились большие работы по возобновлению интерьеров, после чего церковь была освящена. К этому времени относится настилка полов из метлахских плиток, возобновление живописи.

После революции здание церкви использовалось под склад совхоза "Зареченский". В 1947 г. колокольня храма разобрана на кирпич. Поскольку сейчас села Минеево не существует, то церковь относят к близлежащей д. Пантелеево.

В 1999 г. храм возвращен Русской Православной Церкви. Проводятся восстановительные работы.

В настоящее время в храме проводятся службы, имеется церковный приход.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/mineevo-tserkov-voskreseniya-slovushchego.html>

150 лет со дня рождения священномученика Петра Васильевича Беляева (1871-1937)

Родился в с. Ильино Дмитровского уезда в семье священника.

Окончил Духовную семинарию.

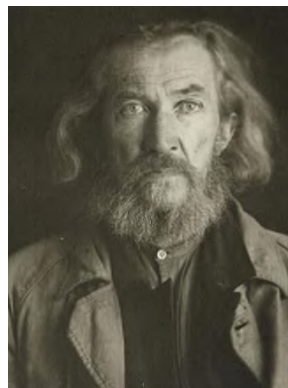
Служил в с. Крюково Лопасненского района Московской области.

По обвинению в антисоветской агитации 20 августа 1937 г. был арестован.

Решением судебной тройки при Управлении НКВД СССР был приговорен к высшей мере наказания 19 сентября 1937 года.

Расстрелян 21 сентября 1937 года и погребен в безвестной общей могиле на Бутовском полигоне.

17 июля 1989 года был реабилитирован Прокурором Московской области.



145 лет со времени создания потомственным кустарем- позументщиком Осипом Ижвановым галунно-ткацкой фабрики в селе Орудьево (1876)

Одним из самых крупных предприятий села Орудьево была Орудьевская галунно-позументная фабрика Ижванова. На фабрике производили позумент, галуны, бахрому и аграмант. Для рабочих фабрики были установлены Правила Внутреннего распорядка, которые они обязаны были соблюдать. Производимая продукция пользовалась большим спросом, особенно погоны в период войн: русско-японской и первой мировой. Развивая свое производство, Ижвановы в эти годы покупают земли у окрестных помещиков (и, возможно, у разорившихся крестьян) и, главным образом леса, т.к. работа фабрики требовала топлива и строительного материала.

В 1917 г. фабрика была закрыта. После некоторого простоя в 20-е годы XX в. фабрика вновь открылась в 1931 году, несколько раз меняла свое название и ассортимент выпускаемой продукции, подстраиваясь под требования времени. В советский период одним из основных заказчиков фабрики были министерство обороны и внутренних дел (погоны, знаки различия).

В 90-е гг. XX в. фабрика выпускала более 70 наименований продукции специального и бытового назначения: ленты тканые, бахрома тканая, бинт эластичный и др. Последнее время (до начала 2000-х гг.) фабрика называлась «Орудьеволенда». Фабрика работает и до сих пор, правда, с 2008 года она перепрофилирована на выпуск продукции другого ассортимента и называется ООО «Орудьевский трикотаж».



Информация о селе Орудьево и галунно-ткацкой фабрике на портале Дмитровский край: <http://dmkray.ru/orudevo.html>

145 лет со времени открытия Дмитровской средней школы №1 им. В.И. Кузнецова (1876)

Старейшее учебное заведение города первоначально было образовано как женская прогимназия; с 1908 г. - полная гимназия, перестроенная и расширенная архитектором С. К. Родионовым в 1915 г. После революции гимназия была преобразована в Дмитровскую среднюю школу №1. В годы Великой Отечественной войны в здании школы разместился передовой командный пункт 1 -



й Ударной армии под командованием В.И. Кузнецова. В 1968 г. школе присвоено его имя. В школе создан Народный музей истории школы, носящий сейчас имя его руководителя, А.Ф. Тягачева (1933-2005). Экспозиция музея рассказывает о судьбах учеников и учителей, истории и развитии города и района, боевом пути 1-й Ударной армии. В 1988 г. школа №1 переехала в новое здание, а в старом здании в валу в 1991 г. открылась гимназия «Логос».

Школа укомплектована квалифицированными педагогическими кадрами. В течение многих лет здесь работает стабильный педагогический коллектив, который находится в поиске оптимальных условий обучения, постоянно повышает свое профессиональное мастерство.

Директор школы – Татьяна Алексеевна Чернышова, учитель высшей квалификационной категории, «Почетный работник общего образования Российской Федерации».

Педагоги школы – активные участники профессиональных конкурсов (обладатель Гранта Президента РФ, победители и призеры конкурсов «Национальный проект «Образование», «Лучшие учителя РФ», «Самый классный классный»).

С 2011 г. все учителя – участники общероссийского проекта «Школа цифрового века».

С 2012 года – школа региональный ресурсный центр по введению ФГОС ООО. Каждый педагог имеет доступ к цифровым и электронным образовательным ресурсам.

В 2014 и в 2016 г. сайт МОУ ДСОШ №1 признан сайтом высокого уровня в Общероссийском рейтинге сайтов образовательных организаций. В 2016 году заведующая школьной библиотекой получила Грант Губернатора МО, с 2016 года школа является пилотной площадкой организации Всероссийского движения школьников, ежегодно на базе школьного музея проводится районный конкурс школьных экскурсоводов, в 2015 и 2016 г.г. команда школьного лесничества "Зеленая планета" достойно представляет Дмитровский район на областном слете школьных лесничеств Московской области, занимая 1 место, юные лесоводы изучают основы организации лесного хозяйства. Отряд школьного лесничества "Зеленая планета" в 2020 году награждён сертификатом за участие в онлайн-викторине "Экологическое добровольчество".

Ежегодно ученики школы становятся победителями и призерами муниципального и регионального уровней Всероссийской олимпиады школьников, турнира им. М.В. Ломоносова, творческих и спортивных конкурсов. Ученики школы успешно принимают участие в олимпиадах Астраханского государственного технического университета, Международного университета природы, общества и человека «Дубна», Российского государственного гуманитарного университета, Московского университета природопользования. Ученики школы – победители Всероссийских конкурсов по робототехнике в номинации «Биатлон», по категории «Робот для жизни и Робопрофи».

Отдельная глава в истории школы – ее выпускники. Среди них много достойных людей разных профессий: Герои Советского Союза летчики А.М. Марков, В.Н. Махалин, народная артистка РСФСР З.И. Белова, народный художник РФ И.В. Голицын, его брат геолог М.В. Голицын.

История Дмитровской средней школы №1 им. В.И. Кузнецов на портале Дмитровский край: <http://dmkray.ru/mou-dmitrovskaya-sosh-1-im-v-i-kuznetsova.html>,

Сайт Дмитровской средней школы №1 им. В.И. Кузнецова: <https://dmou1.edumsko.ru/>

140 лет со времени постройки храма Рождества Христова с колокольной в с. Ильинское (1881)



Церковь построена на средства церковного старосты Ивана Андреевича Винтера, немца, обращенного из лютеранства в православие. Проектировщиком был известный московский архитектор и инженер Владислав Осипович Грудзин. По проекту храм должен был вмещать 600-700 человек прихожан села Ильинского и 13 окрестных деревень. Закладка храма произошла 16 августа 1873 г., окончание работ относится к 1881 г.

Силами Дмитровского земства в селе была устроена школа - Ильинское народное училище. Законоучителем состоял местный настоятель. При храме была устроена библиотека.

В 1910 году на приходе открыли "братство трезвости", в которое обращались не только жители села Ильинское, но и близлежащих деревень.

В мае 1922 г. были изъяты все ценности: богослужебная утварь и иконы. Окончательно храм был закрыт в 1938 г.

В 1996 г. храм был передан общине верующих.

Храм восстановлен. При храме действует воскресная школа и библиотека.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkrai.ru/ilinskoe-tserkov-rozhdestva-khristova.html>

130 лет со дня рождения Алексея Никитовича Топунова (1891-1959) заведующего Центральной районной библиотекой, автора рассказов и романа «На пороге дней», очерка по истории библиотечного дела, организатора литературного кружка

Родился в многодетной крестьянской семье в деревне Петраково Дмитровского уезда. Три года учился в Надеждинской начальной школе. После школы в 11-летнем возрасте он был определен дядей в дмитровскую гостиницу Суходаева. В эти годы он много читает, пробует писать стихи и пьесы, рисует. С 1914 г. он работает в Москве кондуктором, позже служащим в московском губернском земстве, одновременно посещая Московский городской народный университет имени А.Л. Шанявского. В 1918 г., окончив

в университете краткосрочные библиотечные курсы, А.Н. Топунов уезжает в д. Петраково, где организует библиотеку и работает её заведующим. Затем он был переведен в Дмитров на должность библиотечного инструктора. С 1920 г. он стал заведующим центральной библиотекой до 1931 г.

Участвовал в национализации помещичьих библиотек и организации библиотечного дела в городе и районе. Дружил с крестьянским писателем С.П. Подъячевым, много с ним общался, обсуждал житейские проблемы и сюжеты для литературы. Дружба С.П. Подъячева и А.Н. Топунова была дружбой учителя и ученика, известного писателя-земляка с начинающим литератором. С.П. Подъячев был прост в общении и видел в Алексее Никитовиче своего брата-крестьянина, что рождало взаимную симпатию и доверительность в отношениях. Вскоре Алексей Топунов сам начинает писать прозу.



В 1929 г. выходит роман А. Н. Топунова «На пороге дней», в котором автор отражает устоявшийся веками крестьянский быт, показывает деревню, которую сам хорошо знал и любил.

В нач. 1930-х гг. Алексей Никитович переехал в Москву, где заведовал библиотекой текстильного техникума.

В годы Великой Отечественной войны и до 1956 г. работал на военном заводе. Умер 22 ноября 1959 г. в возрасте 68 лет.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/topunov-a-n.html>

Топунов, А. Н. Библиотечное дело с 1920 года // Дмитровский уезд Московской губернии. – Дмитров, 1924. – С.334.

**135 лет назад вышла в свет книга «Торговое село Рогачево,
Дмитровского уезда, Московской губернии» (1886)**

Издание подготовлено приходским священником И.Т. Покровским и представляет собой топографическое, церковно-историческое и бытовое описание села.

В Редком фонде Дмитровской центральной межпоселенческой библиотеки имеется экземпляр первой части книги «Торговое село Рогачево, Дмитровского уезда, Московской губернии».

Книга 1886 года с дореволюционной орфографией, составленная и изданная приходским священником И.Т. Покровским.

В книге чень подробно и содержательно описано торговое село Рогачево – приход и волость.

Книга содержит изумительное приложение со сказаниями о церковных празднованиях, поучения и наставления для прихожан.

Торговое село Рогачево, (приход и волость) Дмитровского уезда, Московской губернии : топографическое Церковно-историческое и бытовое описание / составл. И. Т. Покровским. – Москва : Типография Л. Ф. Снегирева.

Ч. 1. – 1886. – 100 с. : табл. – Текст : непосредственный.



120 лет назад археологом Я.И. Смирновым открыто Синьковское городище (1901), памятник дьяковской культуры



Синьковское городище было открыто в 1901 году археологом Я.И. Смирновым и обозначено как памятник дьяковской культуры.

Яков Иванович Смирнов (27 апреля 1869, Иркутск — 23 октября 1918, Петроград) — русский археолог и историк искусства, член-корреспондент

Императорской Санкт-Петербургской Академии наук (1907), ординарный академик Российской академии наук по Отделению русского языка и словесности (1917). Участвовал в археологических работах в Малой Азии, Палестине, Сирии и Армении (1909). С 1899 работал старшим смотрителем отделения средних веков Эрмитажа. С 1913 до своей смерти преподавал в Петербургском университете.

Синьковское городище - древнерусское поселение, укрепления которого перестроены в XII в.н.э. Находится в с. Синьково (Московская область, Дмитровский район) на берегу р. Дятлинки, левый приток реки Яхромы.

Представляет собой небольшое возвышение, защищенное естественной преградой - оврагами с двух сторон и насыпным валом - с третьей стороны. Его длина около 85 метров, ширина - около 64, высота от 12 до 17 метров. В верхней части – площадка поселения. Культурный слой содержит отложения эпохи раннего железного века и древнерусского (XII-XIII вв.) времени. Укрепления городища перестроены в XII в. Найденные костяные иглы, черепки глиняной посуды, пряслицы, железные наконечники стрел, окаменелые зерна, кости домашних и диких животных позволили лучше изучить жизнь дьяковских племен. Интересны также находки, связанные с гончарным промыслом, имевшем необычайное распространение в крае уже в более позднее время. Все артефакты свидетельствуют о высокой культуре ремесла у восточных славян, о развитии охоты и рыболовства, скотоводства и земледелия.



115 лет со времени освящения Троицкой церкви с. Сысоево (1906)



Деревня Сысоево Каменского стана впервые упоминается писцовых книгах 1538 г. Тогда Сысоево принадлежало Троице-Сергиевому монастырю и входило в приход села Кончинино, где находилась деревянная церковь в честь Архангела Михаила.

В 1898 г. прихожане обратились в Московскую Духовную консисторию с прошением построить каменный храм на новом месте, при деревне Сысоево. В 1900 г. разрешение на постройку Троицкого храма было получено, и по проекту С.К. Родионова за шесть лет была возведена ныне существующая церковь. Основные средства на строительство пожертвовали фабриканты И.А. Орлов и купец И.Д. Першин. С помощью жителей окрестных деревень строительство было завершено. Храм освящен в 1906 г. В новой церкви были устроены приделы в честь Архангела Михаила и свт. Николая.

В годы советской власти храм не закрывался.

Общиной верующих в 1997 году была перекрыта крыша церкви, в 2000 году заменены кресты, в 2007 году при церкви построена двухэтажная сторожка, что помогло оживить приходскую жизнь, открыть церковно-приходскую школу, вести более активную миссионерскую работу.

В 2000 году в храме заменены все окна, в декабре 2012 года были поставлены новые купола. В 2016 году заменена плитка полов, так как предыдущая на 70% пришла в негодность.

Церковный совет и прихожане стараются сохранить церковь и все имущество в достойном благоговейном виде.

В храме ведутся регулярные богослужения. При храме действует воскресная школа.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/sysoevo-tserkov-troitsy-zhivonachalnoj.html>

100 лет со дня рождения Федора Васильевича Селезнева (1921-1944), Героя Советского Союза



Родился в 1921 г. в д. Саввино Дмитровского района. На фронте - с 1941 г. Старший сержант Ф.В.Селезнев в ночь на 5 декабря 1944 г. при форсировании р. Дунай в районе г. Эрчи (южнее Будапешта, Венгрия) участвовал в сборке 30-тонного паромы, доставил на нем на правый берег реки одновременно со стрелковыми подразделениями 3 пушки с расчетами и боеприпасами. Плацдарм был захвачен. В одном из рейсов в этот же день погиб. Звание Героя Советского Союза присвоено 24 марта 1945 г. посмертно. Награжден орденами Ленина, Красной Звезды, медалями.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/seleznev-f-v.html>

100 лет со времени организации Дмитровской городской детской библиотеки (1921)

Дмитровская районная библиотека открыла для юных читателей детское отделение в 1921 году.

Первым библиотекарем здесь была Е.Г. Соловьева, супруга заведующего Дмитровским краеведческим музеем Кирилла Алексеевича Соловьева. Евдокия Георгиевна принимала участие в работе Первого

Всероссийского библиотечного съезда, где была памятная встреча с Н.К. Крупской.

С 1936 г. детская библиотека обретает самостоятельный статус. Долгие годы обе библиотеки - районная и детская центральная - располагались в одном здании на Загорской улице: районная – на первом, детская – на втором этаже.

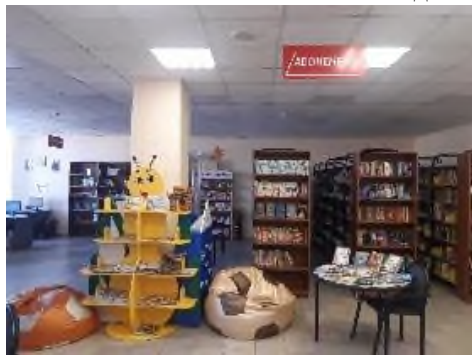
В послевоенные годы заведовала детской библиотекой Александра Ивановна Глухова. Непростое время восстановления страны, много трудностей..., но душевное отношение к детям и высокий профессионализм обеспечивал высокий уровень работы. Эти прекрасные качества в работе с детьми впоследствии переняла ее дочь, Николаева Наталья Васильевна, также работавшая в библиотеке. Так складывались библиотечные династии...



«Читателей было много, работать было интересно. В библиотеке было 2 читальных зала и 2 абонемента – для младших и старших школьников. Детей тогда не приходилось заставлять читать, - вспоминает библиотекарь Н.Г. Лебедева. - Нашим наставником, в основном, была Евникия Михайловна Кафтаникова. Много помогали по работе и по жизни Анна Александровна Глухова, Варвара Васильевна Минина, Анна Тимофеевна Хохлова, Ольга Ивановна Солодова – все старшие товарищи, опытные, знающие».

В 1976 г. Детская библиотека вошла в состав Дмитровской ЦБС.

В 2001 г. библиотека из здания РДК переезжает в микрорайон им.



Аверьянова, д. №15, где и размещалась до 2018 года. С 1 ноября 2018 года Детская библиотека разместилась на 4-м этаже здания ДЦМБ на ул. Почтовой, 16, здесь же она находится и сегодня. Детская библиотека обслуживает в год более 2,5 тысяч юных читателей нашего города.

В течение последних лет библиотека - неоднократный призёр областных конкурсов «Библиотека года» (2003, 2008 гг.), «Лучший библиотечный проект» (2010 г.).

В библиотеке открыта библиопродлёнка, кружок «Полезный компьютер», игротека, творческая мастерская «Читаем, фантазируем, творим». Регулярно проводится час периодики «Мурзилка и компания» и показ познавательных видеороликов «Почемучки».

В 2018 году проект Дмитровской городской детской библиотеки «Библиотерапия и просвещение для юных пациентов больницы» был выдвинут на соискание премии «Наше Подмосковье» в 2018 году, присуждена 2 премия. ДГДБ является одним из организаторов Ежегодного муниципального открытого конкурса детско-юношеского и молодёжного творчества «Литературная весна». Детская библиотека на сегодняшний день является центром просвещения и досуга детей всех возрастных категорий. В летний период на базе ДГДБ функционирует детская летняя оздоровительная площадка «Библиоша», которая пользуется большой популярностью у читателей.

Дмитровская детская библиотека ВК:

<https://vk.com/childdmlib>

**90 лет со дня рождения Владимира Ивановича Ходкина (1931 - 2009), ученого-металлурга, профессора, академика
Международной академии информатизации**

Родился в селе Ильинское Дмитровского района Московской области. После обучения в Деденевской средней школе поступил в Московский институт стали и сплавов на факультет «Технология металлов». В 1954 г., после обучения, получил распределение в НИИ горных металлов. Прошел путь от старшего научного сотрудника до начальника отдела Всесоюзного института легких сплавов (ВИЛС). Защитил кандидатскую диссертацию, затем – докторскую, стал профессором, лауреатом Государственной премии за создание новых жаропрочных сплавов, применяемых в авиации.

В 1993 г. избирается академиком Международной академии информатизации. Умер 9 июня 2009 г.

85 лет назад платформа «Турист» Савеловской железной дороги получила свое современное название (1936)



С момента открытия движения по железной дороге (1900) платформа называлась «Влахернской». Название произошло по расположенному неподалеку Спасо-Влахернскому женскому монастырю. Новое название «Турист» удачно закрепило огромные спортивные и краеведческие ресурсы его окрестностей. Интерес к этим местам был проявлен Российским обществом туристов, возникшим еще в 1895 году. В 1938 г. открылась московская база «Дом юного туриста» в Григорово, существующая до сих пор. Станция известна всем горнолыжникам Подмосквья. Наряду с Воробьевыми горами и Коломенскими окрестности «Туриста» являются местом рождения горнолыжного спорта России. Сегодня недалеко от станции, на склонах близ деревни Шуколово, разместился спортивно-развлекательный комплекс - Горнолыжный клуб Леонида Тягачева, гостями которого были многие высокие гости, в том числе президент Российской Федерации В.В. Путин.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/zheleznodorozhnye-stantsii-ot-moskvy-do-dmitrova.html>

65 лет со времени начала строительства экспериментального полигона Московского физико-технического института в поселке Орево (позднее - база МВТУ им. Баумана), который послужил моделью и опытной базой Академгородка в Новосибирске (1956)

Историю поселка Орево можно разделить на несколько этапов: с момента основания поселения до строительства канала Москва-Волга, советский период, и этап, связанный с «приходом» в поселок инженерной и космической науки.

Последний этап существования поселка начался в 1960 году с постройки учебно-экспериментального центра МГТУ им. Н.Э. Баумана (УЭЦ). Учебно-экспериментальный центр называли также Загородной базой МГТУ имени Н.Э. Баумана. Орево вполне можно было считать самым маленьким наукоградом в стране. Здесь помимо учебно-производственной базы

располагался музей космонавтики, в котором были представлены уникальные подлинные экспонаты, демонстрационный зал.

Инженеры и ученые вели разработки и испытания высокотехнологичных объектов, в том числе и по космической тематике.

Можно считать, что с этого момента и началось рождение нового поселка Орево.

К 1965 году были построены:

- лабораторный и экспериментальный корпуса,
- демонстрационный зал,
- высоковольтная подстанция,
- очистительные сооружения,
- пятиэтажное и двухэтажное общежитие, столовая.

Студенты, обучающиеся в МГТУ, на оревской учебно-экспериментальной базе проходили практику, сборы, выполняли научные и квалификационные работы.

В книге о Дмитровском филиале МГТУ им. Баумана отражены основные этапы его развития, приведена информация о структуре филиала, взаимодействии входящих в его состав лабораторий с профилирующими кафедрами Университета.

Дмитровский филиал Московского государственного технического университета им. Н.Э. Баумана. 1965-2015 / Под ред. А.Г. Лескова. – Москва : Изд. МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2015. – 117 с. : ил.

Почти юбилей самого маленького наукограда страны // Времена и вести. – 2004. – 4 ноября. – С. 4. – Текст : непосредственный.

Федоров, Н. Оревские перемены / Николай Федоров // Дмитровский вестник. – 2004. – 6 ноября. – С. 2. – Текст : непосредственный.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/orevo.html>

60 лет со времени организации совхоза «Дубна», ныне ООО «Дубна плюс» (1961)



Хозяйство организовано на базе одноименного колхоза, который в свою очередь образован из сельхозартели им. Сталина. На момент его создания в хозяйстве работало 1 тысяча 100 колхозников. Основной специализацией совхоза было производство молока. Первый директор - Алешин В.П., руководивший хозяйством более 30 лет. За этот период значительно увеличились посевные площади и поголовье скота. Хороших результатов хозяйство добивалось по надою молока, урожайности зерновых и картофеля. Большое внимание уделялось благоустройству центральной усадьбы - поселку Ольявидово. В 1978 г. совхозу «Дубна» было вручено переходящее Красное Знамя ЦК КПСС и Совета Министров РСФСР. В конце 90-х гг. в связи общим ухудшением экономической ситуации в стране хозяйство оказалось в тяжелом положении. Исправить состояние дел помог мощный инвестор - компания из Норильска. Отремонтированы животноводческие комплексы, построены новые производственные помещения, закуплен племенной скот, приобретена современная сельскохозяйственная техника.

Сегодня ООО «Дубна плюс» специализируется на производстве молока и мяса и является одним из самых успешных сельхозпредприятий Дмитровского района. Генеральный директор ООО «Дубна Плюс» В.П. Сидоров.

60 лет со времени возведения в Дмитрове на Загорской улице районного дворца культуры «Созвездие» (1961)

Дворец создан в стиле советского классицизма. Во дворце имеются большой зрительный зал, где проходят торжественные мероприятия районного масштаба, и малый, используемый театром «Большое гнездо» для своих представлений. Дворец культуры место не только отдыха, но и образования: здесь успешно работают многочисленные творческие коллективы, детские кружки, клубы.



В разные годы руководителями учреждения были Любовь Григорьевна Ястребцева, Тамара Николаевна Барышева, Александр Михайлович

Евдокимов, Ирина Николаевна Власова. Личность каждого из них нашла отражение в судьбе дворца.

С 2013 года на должность директора ЦДК «Созвездие» назначена Заслуженный работник культуры Наталья Владимировна Мутовкина. За вклад в развитие культуры, высокий профессионализм награждена знаком Губернатора Московской области «Благодарю», Почетными грамотами Губернатора Московской области, Министерства культуры Московской области и Московской областной думы, Благодарственными письмами Главы Дмитровского муниципального района.

Муниципальное бюджетное учреждение Центральный Дворец культуры «Созвездие» — основной центр досуга, культурного и эстетического воспитания жителей города и района.

60 лет в его стенах формируются культурные традиции и накапливается опыт культурно-просветительской работы. Здесь начинали свой творческий путь выдающиеся деятели культуры и искусства, ставшие гордостью не только Дмитровского городского округа, но и всей Московской области.

Деятельность учреждения направлена на развитие творческой активности дмитровчан в разных жанрах и направлениях, выявление и раскрытие способностей и талантов всех возрастных и социальных слоев населения.

Для этого созданы и на протяжении многих лет успешно творчески работают 4 Народных, 5 Образцовых творческих коллектива, организованы курсы, студии, клубы по интересам всего 47 клубных формирования.

Профессиональный коллектив дворца культуры, современное техническое и мультимедийное оснащение, вместительный зрительный зал позволяют организовывать яркие запоминающиеся мероприятия.

Здесь успешно проводятся концерты, выставки, музыкальные гостиные, конкурсы и фестивали, цирковые представления, спектакли профессиональных артистов.

55 лет со времени переименования улицы Костинской в улицу Лиры Никольской (1966)

Улица возникла в конце XVIII в. До 1917 г. она называлась 2-й Борисоглебской (по названию монастыря). В 1924 г. её переименовали в Костинскую. В 1966 г. по ходатайству краеведов улице присвоено имя партизанки Лиры Никольской, посмертно награжденной Орденом Отечественной войны I степени.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки «Дмитровский край»:

<http://dmkray.ru/ulitsa-liry-nikolskoj.html>



55 лет городскому парку культуры и отдыха «Берёзовая роща» (1966)



Парк организован по решению исполкома городского Совета народных депутатов. В первые годы его существования большой популярностью пользовались «Зеленый театр» и танцевальные молодежные вечера. В 70-80-х гг. парк получил свое дальнейшее развитие: были запущены механизированные аттракционы, игровые

автоматы, построены летняя эстрада, детское кафе.

Посещаемость парка была необычайно высока. Здесь проводились выступления профессиональных и самодеятельных артистов, коллективов, а также профессиональные праздники: День медицинского работника, железнодорожника, строителя.

В начале 90-х гг. парк пришел в упадок, но уже в 1995 г. решением администрации Дмитровского района он стал муниципальным. Начато его восстановление.

В сентябре 2008 г. открыт архитектурно-парковый комплекс «Добрый Ангел Мира» с каскадом ступенчатых фонтанов (автор проекта П.Т. Стронский). Приобретены новые аттракционы итальянского производства.

Парк стал любимым местом отдыха дмитровчан и гостей города.

Результаты работы коллектива парка культуры и отдыха «Берёзовая роща» были оценены по достоинству. В 2013 году парк стал лауреатом премии главы Дмитровского района В.В. Гаврилова «Признание» за достижения в области культуры. В 2014 г. парк получил высокую оценку губернатора Московской области А.Ю. Воробьёва, став победителем смотр-конкурса «Парки Подмосковья» в номинации «Лучшее преобразование парка».

В 2016 г. парк занял первое место в смотре-конкурсе парков Подмоскovie и признан лучшим туристским парком года. В 2018 г. парк «Берёзовая роща» признан лучшим учреждением культуры Дмитровского района.

Так же в 2018г. по итогам VI смотра-конкурса, Парк «Берёзовая роща» объявлен победителем в номинации «Лучший проект танцевальная площадка»!

Сегодня в парке созданы современные, комфортные и безопасные условия для отдыха дмитровчан и гостей города.

**55 лет Городской библиотеки № 1, (филиал № 3) с августа 2014 г.
Дмитровская библиотека православной культуры**



Начиная с 1960 года в Дмитрове широко развернулось жилищное строительство. В это десятилетие возник и новый жилой район – улица Космонавтов. Рядом с жилым массивом соседствовала березовая роща.

Строительство микрорайона совпало с эрой пилотируемых полетов. Еще на окраине города не было привычной взгляду улицы, но название ее уже существовало.

В 1966 году была организована передвижная библиотека по адресу ул. Космонавтов, 23.

Заведовала передвижным фондом Мария Ивановна Митрофанова, затем на смену ей пришла Инна Васильевна Попкова, которая на общественных началах работала в библиотеке 1-2 раза в неделю.

В 60-е годы библиотека уделяла много внимания пропаганде технической литературы для работников производств. В 1976 году была проведена централизация государственных библиотек и городская библиотека №1 переведена в новое помещение по адресу: ул. Космонавтов, д. 15 кв. 18.

Заведующей библиотекой стала Анна Фоминична Барсегян, специалист с библиотечным образованием и многолетним опытом. Проводились разнообразные встречи с интересными людьми, мероприятия по военно-патриотическому воспитанию молодёжи, оформлялись книжные выставки, стенды, составлялись списки литературы. При библиотеке существовал Совет библиотеки, активными участниками которого были пенсионерка Мария Ивановна Митрофанова (бывшая сотрудница

Центральной районной библиотеки), Дубинин Геннадий Сергеевич (член партийной организации при ДУ №2).

В 90-е годы начался новый этап в работе библиотеки. После ухода на пенсию Барсегян А.Ф., заведующей библиотекой Марина Борисовна Андреевна. Библиотека стала больше работать со школой №8, детскими дошкольными учреждениями. Была проведена большая работа по обновлению фонда.

26 августа 2014 года, в день памяти священномученика Серафима (Звездинского), епископа Дмитровского, 1-я городская библиотека торжественно открылась как Библиотека православной культуры, единственная в Московской области. Она разместилась на первом этаже нового жилого дома по адресу: мкр. Космонавтов, д.52. Библиотека стала местом культурного общения и приобщения дмитровчан к православной культуре и ее традициям. Фонд библиотеки пополнился новыми книгами, коллекцией изданий православной тематики, насчитывающей более двух тысяч экземпляров, выставочной экспозицией, посвященной С. Звездинскому. Здесь можно воспользоваться ресурсами сети Интернет, в том числе, Wi-Fi, получить государственные и муниципальные услуги в электронном виде. В библиотеке организованы детский уголок и комфортные зоны отдыха. Центром духовного общения стала православная гостиная, где проходят встречи с представителями духовенства, общественных и творческих организаций, кинолектории, лекции по основам православия. В массовой работе библиотекари привлекают учащихся городской школы №8. Приглашают на экскурсии по библиотеке детей из городского приюта. Обслуживают инвалидов на дому.

В настоящее время библиотекой заведует Людмила Викторовна Скворцова.

Библиотека обслуживает более 2 тысяч читателей, фонд составляет около 20 тысяч книг.

55 лет со времени организации Подосинковской сельской библиотеки (1966)

История библиотеки неотделима от истории поселка Подосинки. В 1965 году была организована центральная усадьба совхоза «Борец» с пятиэтажными домами, а в 1966 году совхоз выделил для библиотеки трехкомнатную квартиру.

Фонд Подосинковской библиотеки был создан на основе книг, переданных из Богдановской и Икшанской библиотек. Заведовала библиотекой Анна Герасимовна Мосина. Анна Герасимовна окончила библиотечный техникум, 20 лет проработала в Гришинской сельской библиотеке и пришла в Подосинковскую уже опытным специалистом. Под ее



руководством проводились читательские конференции, вечера, огоньки. Подосинковской библиотекой были организованы 2 передвижки на Дубровской и Искровской фермах. Здесь не только выдавалась литература, но проводилось обсуждение книг и статей. В своей работе библиотека активно использовала

Межбиблиотечный абонемент Московской областной библиотеки. Заказывались книги и статьи в помощь сельскому хозяйству. Только за 1968 год по МБА было получено 154 экземпляра.

В марте 1976 года Подосинковская библиотека вошла в состав Дмитровской централизованной библиотечной системы как сельский филиал. В 1981 году библиотека переехала в новое здание сельского Дома культуры. Здесь для нее были выделены две специально оборудованные комнаты – абонемент и читальный зал. С 1982 года над ней взяла шефство Государственная Республиканская Юношеская Библиотека им. 50-летия ВЛКСМ.

В 1982-1985 годах библиотека являлась экспериментальной базой ГРЮБ по работе с подростками. В 1982 году ГРЮБ помогла открыть в библиотеке отдел искусств. Здесь были собраны



книги по истории искусств, живописи, музыки, имела фонотека. (Закрыт в августе 2019 года). Начали работу любительские клубы «Лира» и «Юный книголюб». В гостях у читателей побывали композитор М. Фрадкин и поэтесса Р. Казакова.

В 1983 году на базе библиотеки по инициативе ГРЮБ был создан кабинет научно-технической информации для специалистов сельского хозяйства. Фонд кабинета НТИ составила патентная литература, стандарты, справочники бюллетени, переданные в дар Московской областной

библиотекой, ГРЮБ, ЦНСХБ, ВАСХНИЛ, Дмитровской центральной районной библиотекой. (В 1992 году кабинет был закрыт).

В 1983 году заведовать библиотекой стала молодой специалист Погорелова Ольга Ивановна. Количество читателей в этом году было более 1200 человек. К началу 1987 года библиотека насчитывала уже 1306 читателей, которые посетили ее 14481 раз, им было выдано 33364 экз. книг, брошюр, журналов. В том же 1987 году в библиотеку добавлена вторая штатная единица и на работу пришла Мария Николаевна Иванова и проработала в ней 11 лет.

К сентябрю 1998 года комната отдела искусств была отдана под класс Дубровской начальной школе. В 1999 году вторым штатным работником стала Демина Вера Петровна.

В 21 век Подосинковская сельская библиотека вступила со следующими показателями: число читателей выросло до 1372 человек, им выдано 34679 экземпляров, посетили библиотеку 10921 раз.

В 2005 году библиотека приняла участие в областном смотре-конкурсе библиографических и методических пособий «Пока живые помнят павших», представив сценарий краеведческого урока о земляке, Герое Советского Союза Г.Г. Королеве «Ты – символ в боях погибших, поклон тебе низкий за это!». На ежегодном конкурсе в июне 2005 года, который проходил в Дмитровской центральной районной библиотеке, первое место и звание «Лучший библиотекарь года» было присуждено заведующей Подосинковской библиотекой Погореловой О.И. В ноябре 2006 года библиотека организовала праздник «У нас сегодня радость – библиотеке юбилей!».

В настоящее время Подосинковская библиотека является сельским филиалом МБУК «ДЦМБ» и расположена в здании ЦКР «Подосинковский». Библиотека имеет высокие показатели работы, стабильно выполняет муниципальное задание, динамично развивается как информационный, образовательный и культурно-досуговый центр поселка. Свою работу осуществляет в партнерстве с Администрацией ТУ №6, МОУ Подосинковская СОШ, МДОУ №44 «Дружок», ЦКР «Подосинковский», спорткомплексом «Подосинки», Храмом Святого Духа.

Неотъемлемая часть работы библиотеки – патриотическое воспитание. Регулярно проводятся вечера памяти, уроки мужества, патриотические часы к памятным датам в истории России. Важное место занимает и краеведческая работа. Постоянно пополняются папки и альбомы «Поселок и его судьба», «История совхоза «Борец», «А мы простые русские поэты» (о поэтах-земляках), «Мастер штурмового удара» (о Герое Советского Союза Суханове В.О.) и др. В рамках программы «Активное долголетие» в библиотеке

проходят курсы компьютерной грамотности для пенсионеров. Читатели активно принимают участие в конкурсе «Литературная весна» и др., акциях «Читаем детям о войне», «Книжка на ладошке» и т.д.

В Подосинковской сельской библиотеке с апреля 2019 года и в настоящее время работают два сотрудника: заведующая библиотекой Рассадина И.С. и заведующая сектором Харчевникова Н.А.

45 лет ОАО «Дмитровский опытный завод алюминиевой и консервной ленты» (1976)

Завод создан для обеспечения рыбоперерабатывающих предприятий страны материалами для изготовления алюминиевой консервной тары и других видов упаковки. Помимо упаковочного материала завод стал выпускать предварительно очувствленные пластины для офсетных печатных форм и широкую номенклатуру изделий бытового назначения. В 1997 г. была проведена реконструкция и на базе завода создано ООО «Ростар» - первое в России предприятие по выпуску алюминиевых банок для прохладительных напитков. В настоящее время завод выпускает широкий спектр продукции из алюминия для различных отраслей промышленности и народного хозяйства. ДОЗАКЛ является единственным в России и странах СНГ производителем ленты для роллетных систем, а также алюминиевой ленты с зеркальной поверхностью для изготовления отражателей светильников и реечных потолков. Возглавляет предприятие генеральный директор Емельянов С.М. 21 марта 2020 года на территории предприятия произошёл крупный пожар. В результате пострадало производство, без работы остались около 200 человек. Планируется за 1,5—2 года построить новые производственные мощности на месте старых с увеличением производительности.

35 лет назад Дмитровская ЦБС участвовала во Всесоюзной выставке, посвященной социально-экономическому развитию села, проходившей на ВДНХ СССР (1986)

Дмитровский район был представлен экспозицией «Фрагмент Сысоевской библиотеки-филиала Дмитровской ЦБС Московской области». Экспозиция была дополнена материалами Центральной районной библиотеки и Подосинковской сельской библиотеки. За участие в выставке серебряными медалями ВДНХ СССР были награждены Н.Н. Сучкова, Е.В. Николаева, бронзовыми - З.И. Злотникова, Н.А. Кудинова, Н.С. Верещагина.

Информация на портале Дмитровской центральной библиотеки
«Дмитровский край»:
<http://dmkray.ru/1970-90-gody.html>

30 лет дмитровскому драматическому театру «Большое гнездо» (1991)

В 1967 г. в г. Дмитрове образовался самодеятельный театральный коллектив. В 1991 г. по решению Главы Дмитровского района В.В. Гаврилова театральный коллектив был учрежден как Муниципальный драматический театр. Свое название театр связал с историей родного города. В 1154 г. ростово-суздальский князь Юрий Долгорукий назвал город в честь родившегося сына Дмитрия, вошедшего в историю Руси под именем Всеволод "Большое гнездо". Возглавили театр директор Татьяна Мушко и главный режиссер Евгений Мушко.



Коллектив получил помещение при районном Дворце культуры. Бывший лекционный зал был реконструирован. В 1992 г. в новом помещении театр открыл свой первый сезон водевилем В.Соллогуба «Беда от нежного сердца».

Во главу своих художественных устремлений создатели "Большого гнезда" ставят актерский ансамбль, подлинное проникновение во внутренний мир героев, в психологию личности, стремятся вернуть на сцену живого человека.

В 2005 г. на должность художественного руководителя был приглашен режиссер Д.А. Юмашев. Актерский состав пополнился яркими молодыми талантами. Дмитрием Анатольевичем были созданы и поставлены спектакли: «Свои люди-сочтёмся», «Любовь до потери памяти», «Волшебные кольца Альманзора» и многие другие. В репертуаре – широкий спектр взрослых и детских спектаклей.

Театр активно участвует в различных театральных проектах и фестивалях, получая награды и, конечно, неизменную любовь зрителей.

**30 лет со времени подписания Договора о сотрудничестве
в различных областях экономики, сельского хозяйства,
здравоохранения, культуры, образования, общественного
управления между правительством провинции Нидерландов
Флеволанд и Дмитровским районом (1991)**

За эти годы создавались совместные предприятия, осуществлялось сотрудничество Дворца культуры, детской музыкальной школы с творческим центром провинции Флеволанд, проводились обмены художниками Дмитровского района, проекты настенной росписи, сотрудничество с гимназией «Дмитров», Яхромского колледжа, Дмитровского профессионального колледжа и др.

30 лет ООО «Окна Роста - Дмитров» (1991)

Группа компаний «Окна Роста» на протяжении ряда последних лет входит в пятерку ведущих российских производителей и поставщиков оконных конструкций. Собственное производство расположено в Дмитрове и занимает площадь более 15 тыс. кв. метров. Производство укомплектовано самым современным на сегодняшний день оборудованием общепризнанных мировых лидеров в этой области - немецких и швейцарских фирм. Благодаря четкой организованной структуре производства и сервисных служб, введению эффективной системы контроля качества Группа компаний «Окна Роста» завоевала доверие клиентов, число которых неуклонно растет. За индивидуальный подход в обслуживании клиентов, профессионализм сотрудников была удостоена премии «Компания-2005» в номинации «Клиентоориентированная компания». Помимо успешного ведения бизнеса Группа компаний «Окна Роста» является активным участником социально значимых мероприятий Дмитровского муниципального района и оказывает спонсорскую поддержку волейбольному клубу «МБМ - Дмитров».

**20 лет назад на улице Лиры Никольской возведено здание отеля
«Четыре короны» (2001)**

Здание построено на месте ранее сгоревшего дома Вадбольского, одного из лучших образцов жилой деревянной архитектуры Дмитрова. Внешний вид отеля сохранил архитектурный стиль старого здания. Для проживания гостей отель предоставляет современные комфортные условия.



ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

Азбуханова Инесса Ивановна.....	75
Аристарх (А.Ф. Заглодин-Кокорев)	17
Барсученко Мария Тимофеевна	23
Беляев Петр Васильевич	113
Варенцов Сергей Сергеевич	64
Васнецов Аполлинарий Михайлович	48
Виноградов Николай Иванович	25
Винокурова Надежда Ивановна	74
Гаврикова Лидия Дмитриевна	54
Гальченко Валерий Владимирович	56
Голицын Михаил Владимирович	42
Демченко Альберт Михайлович	85
Жижаев Александр Николаевич.....	63
Карасёв Геннадий Геннадьевич.....	35
Катышев Алексей Кириллович	14
Катышев Антон Алексеевич	51
Катышева Людмила Константиновна	4
Кишкин Игорь Владимирович	5
Корсаков Михаил Семёнович.....	18
Кропоткин Петр Алексеевич	11
Лелюшенко Дмитрий Данилович	71
Мареева Екатерина Яковлевна	64
Махалин Владимир Николаевич	10
Нарский Ростислав Викторович	31
Нефедов Олег Матвеевич	84
Никифорова Александра Георгиевна	22
Никольская Калерия Васильевна	61
Новосёлов Владимир Александрович.....	38
Оболенский Евгений Петрович	24
Петрова Александра Ивановна	21
Писарев Владимир Александрович	41
Подъячев Семен Павлович	11
Поливанов Алексей Николаевич.....	45
Поспелова Алла Анатольевна.....	55
Рыбнов Александр Васильевич	58
Селезнев Федор Васильевич	120
Советов Александр Васильевич	83
Соколов Александр Павлович	53
Суханов Виктор Осипович	9
Сучкова Нина Николаевна	87
Татищев Василий Никитич	26
Тимофеева Зинаида Вадимовна.....	47
Токмаков Иван Федорович	59

Топунов Алексей Никитович.....	116
Тютюкин Николай Федорович (Нил).....	29
Тягачёв Леонид Васильевич	69
Федоров Николай Алексеевич.....	30
Филиппов Сергей Николаевич.....	70
Ходкин Владимир Иванович	122
Хохлов Ромуальд Федорович	78
Цагараев Максим Максимович.....	67
Чупров Борис Владимирович.....	27
Щербаков Иван Андреевич.....	47

УЧРЕЖДЕНИЯ, ОРГАНИЗАЦИИ, ПРЕДПРИЯТИЯ

15 лет спортивно-развлекательному парку «Экстрим»	73
20 лет горнолыжному клубу Леонида Тягачева	13
20 лет назад возведено здание отеля «Четыре короны»	135
30 лет Комитету по управлению муниципальным имуществом Дмитровского муниципального района Московской области	86
30 лет ООО «Окна Роста - Дмитров»	134
30 лет театру «Большое гнездо»	133
35 лет ЗАО «Агрофирме «Бунятино».....	16
45 лет Дмитровской централизованной библиотечной системе	20
45 лет ОАО «ДОЗАКЛ».....	132
45 лет Дмитровскому мясокомбинату.....	93
55 лет парку культуры «Березовая роща».....	127
55 лет гор. библиотеке №1 (Библиотека православной культуры).....	128
55 лет Подосинковской сельской библиотеке	129
60 лет совхозу «Дубна» (ныне ООО «Дубна плюс»)	125
60 лет районному Дворцу культуры на Загорской улице	125
60 лет со дня начала строительства экспериментального полигона МФТИ (ныне база МВТУ им. Баумана), п. Орево	123
85 лет Дмитровскому медицинскому училищу	77
90 лет ЗАО «Агрофирма «Буденновец»	66
100 лет Дмитровской городской детской библиотеке	120
145 лет галунно-ткацкой фабрике, созданной Осипом Ижвановым в селе Орудьево	113
145 лет Дмитровской средней школе №1 им. В.И. Кузнецова.....	114
180 лет суконной фабрике, созданной помещиком Пономаревым при д. Суровцево	110
255 лет фарфоровой фабрике в поселке Вербилки	7

ПАМЯТНИКИ АРХИТЕКТУРЫ, АРХЕОЛОГИИ

15 лет назад установлен памятник святым великомученикам - князьям Борису и Глебу	50
20 лет назад установлен памятник князю Юрию Долгорукому	36
20 лет назад открыт мемориал «Вечный огонь» на Советской площади г.Дмитрова	80
20 лет назад открыта Аллея славы в мкр. Аверьянова	79
20 лет назад установлена стела, посвященная дружбе и партнерству между Дмитровским районом и округом Ремс-Мурр (Германия)	26
55 лет со дня открытия памятника «Танк Т-34»	88
55 лет со дня открытия монумента «Героям битвы под Москвой»	91
120 лет назад археолог Я.И. Смирнов открыл Синьковское городище	118

ХРАМЫ ДМИТРОВСКОГО РАЙОНА

115 лет назад осветили Троицкую церковь в с. Сысоево	119
140 лет храму Рождества Христова в с. Ильинское	116
160 лет Спасо-Влахернскому женскому монастырю	81
180 лет Троицкой церкви в селе Минеево (ныне д. Пантелеево)	112
195 лет Скорбященской церкви в с. Ассаурово	108
195 лет церкви Рождества Богородицы в с. Вороново	109
220 лет Троицкой (Тихвинской) церкви г. Дмитрова	106
220 лет Вознесенской церкви в с. Перемилово	107
250 лет Никольской церкви в с. Даниловская слобода	105
255 лет Введенской церкви г. Дмитрова	103
270 лет Введенской церкви в с. Ольгово	102
320 лет Успенской церкви в с. Шуколово	101
660 лет Николо-Пешношскому монастырю	94

СОБЫТИЯ В ИСТОРИИ ДМИТРОВСКОГО КРАЯ

30 лет со времени подписания Договоров о сотрудничестве между правительством провинции Нидерландов Флеволанд, Реймс-МУР (Германия) и Дмитровским районом.....	39, 134
35 лет со времени участия Дмитровской ЦБС во Всесоюзной выставке на ВДНХ СССР	132
55 лет со времени переименования ул.Костинской в ул.Лиры Никольской	126
65 лет назад в г. Дмитров пришла первая электричка	36
80 лет Московской битве.....	90
85 лет со времени переименования платформы «Турист»	123
130 лет со дня визита в г. Дмитров Великокняжеской четы Сергея Александровича с супругой Елизаветой Федоровной	34
135 лет со дня выхода книги «Торговое село Рогачево, Дмитровского уезда, Московской губернии»	117
240 лет назад вышел Указ Екатерины II об учреждении новой Московской губернии и герба г. Дмитрова	68, 92
390 лет д. Непеино	99
455 лет с. Ольгово	97
470 лет с. Ольявидово	96
720 лет назад в Дмитрове состоялся съезд четырех князей	94

КНИГИ ЮБИЛЯРЫ

135 лет книге «Торговое село Рогачево, Дмитровского уезда, Московской губернии».....	117
--	-----